



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

KC15600

1

Gal. 10. 19.



*The Gift of
Caleb Davis Bradlee,
of Boston,
Senior Sophister in
Harvard College,
Rec. July 3,
1852,*



Μ Τ Θ Ο Ι
Α Ι Σ Ω Π Ο Υ.

ÆSOPI FABULÆ
GRÆCO-LATINÆ.

Cum novis Notis, necnon Versione
emendatâ.

Editio, prioribus antehac editis correctior;
Et ad usum Juventutis Regiæ Scholæ
ETONENSIS accommodata.



E T O N Æ

Excudit J. POTER, Bibliopola & Typographus:
Veneunt etiam Londini apud M. RICHARDSON,
MDCCLXV.

~~Go 10.19.~~ KC 15600

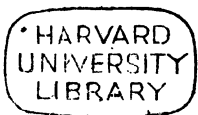
1569-1

1852 July 3

Letter of

Carl Gustav Brundage
of the Service Class
from Boston

BOUND. JUN 30 1911



ÆSOPUS Philosophus festivos apolo-
gos commentus, Phryx genere, con-
ditione Servus, tempore Croesi Lydorum Re-
gis, cui Fabulas dicavit. Floruit circa Olymp.
52. Ante Christi nativitatem circiter 572.
Æqualis Solonis, Periandri, Chilonis, &c.
Vita ejus a Maximo Planude scripta, fide
indigna est, et variis commentis repleta.
Certiora peti possunt ex Fabricii Biblioth.
Gr. qui et alios novem Æsopos commemo-
rat. R. STEPH. *Thesaur. Ling. Lat.* Edit.
Lond. 1734.

ÆSOPUS Fabellas, quæ fabulis Nutricu-
larum proximè succedunt, narrare Sermone
puro, et nihil se supra modum extollere,
condiscant Pueri. **QUINCTILIAN,**



Α Ι Σ Ω Π Ο Υ

Μ Τ Θ Ο Ι.

I.

ἌΕΤΟΣ, καὶ ἈΛΩΨΗΞ.

ἌΕΤΟΣ, καὶ Ἀλῶπηξ φιλιωθέντες, πλεσιόν
 ἀλλήλων οἰκῆν ἔγνωσαν, βεβαίωσιν
 φιλίας ποιούμενοι τὴν συνηθείαν· ὁ μὲν ἔφ'
 ὑψηλῷ δένδρει τὴν καλιὰν ἐπήξατο· ἡ δὲ Ἀλῶ-
 πηξ ἐν τοῖς ἔγγιστα δάμνοις ἐτεκνοποιήσατο·
 ἐπὶ νομὴν ἔν ποτε τῆς Ἀλῶπεκος προελθούσης,
 ὁ Ἄετος τροφῆς ἀπορῶν, καταπλάς ἐπὶ τῶν
 δάμνων, καὶ τὰ τέκνα ταύτης ἀναρπάσας, ἅμα
 τοῖς αὐτῷ νεοττοῖς ἐδοιμήσατο· ἡ δὲ Ἀλῶπηξ
 ἐπανελθούσα, καὶ τὸ πρᾶχθὲν μαθεύσα, ἔ-
 τοσούτον ἐπὶ τῷ τῶν τέκνων ἡνιάδῃ θανάτῳ,
 ὅσον ἐπὶ τῷ τῆς ἀμύνης ἀπόρῳ· χειρσαία γὰρ
 ἔσα πῆλιν διώκειν ἔχ' οἷα τε ἦν· δῖο καὶ πόρ-
 ραιθεν ἰσάσα, πᾶθ', ὃ καὶ τοῖς ἀδυνάτοις ἐστὶν
 ἔμπορον, τῷ ἐχθρῷ κατηράτο· ἔ-
 ὑπερον,

B

ὑπερον, αἰγὰ τινων ἐπ' ἀγρῷ θυόντων, κα-
ταπλάς ὁ Ἄετος μέρος τι τῶν θυμάτων σὺν
ἐμπύροις ἀνθραξιν ἤρπασε, καὶ πὶ τὴν νεοτλιὰν
ἤγαγεν· ἀνέμω δὲ σφοδρῷ πνεύσαντος τηνικαῦ-
τα, καὶ φλογὸς ἀναδοθείσης, οἱ αἰτιδεῖς, ἀπλή-
νες ἔτι τυγχάνοντες, ὀπληθέντες εἰς γῆν κατέ-
πεσον· ἡ δ' Ἀλώπηξ ἐπιδραμῦσα, ἐν ὅφει τῷ
Ἄετι πάντας κατέφαγεν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ φιλίαν ὁ παρασπον-
δῶντες καὶ τὴν ἐκ τῶν ἡδίκημένων φύγῳ τι-
μορίαν δι' ἀσθενείαν, ἀλλὰ τὴν γε θείαν δίκην
ὁ διακρέσσονται.

^a Subaudi, ἔσι, quæ erant.

^b Subaudi, σὺν cum.

^c Subaudi, Πράγμα, rem.

^d Ἐἰς τοσούτον, μέτρον, talem in modum. Sic infra
εἰς ὅσον μέτρον.

^e Subaudiri videtur πρᾶγμα, re, vel δυστυχίᾳ, in-
fortunio.

^f Subaudi χρόνῳ, tempore.

^g Παρασπονδῶν proprie dicitur de iis, qui aliquid
foedere violato, fecerint; ἀ σπονδῇ libatio, quod ἀ
σπένδω libo.

II.

Ἄ Ε Τ Ο ' Σ, καὶ Κ Α ' Ν Θ Α Ρ Ο Σ.

Λαγὼς ὑπ' Ἄετι διωκόμενος πρὸς κοίτην
Κανθάρου κατέφυγε, δεόμενος ὑπ' αὐτῷ
σωθῆναι· ὁ δὲ Κανθάρου ἤξιον τὸν Ἄετον μὴ
ἀνελεῖν

ἀνελεῖν τὸν ἰκέτην, ὀρκίζων αὐτὸν κατὰ τῇ
 μεγίστῃ Δίᾳ, ἢ μὴν μὴ καλαφρονῆσαι τῆς μι-
 κρότητος αὐτῷ. ὁ δὲ, μετ' ὀργῆς τῇ πτέρυγι
 ῥαπίσας τὸν Κάνθαρον, τὸν Λαγῶν ἀρπάσας
 κατέφαγεν. ὁ δὲ Κάνθαρος τῷ τε Ἀετῷ Συ-
 ναπέπῃη, ὡς τὴν καλιὰν τέτῃ· καλαμαδεῖν,
 καὶ δὴ προσελθὼν τὰ ὡὰ τέτῃ καλακυλίσας,
 δῖεφθειρε. τῷ δὲ δεινὸν ποιησαμένη, εἴ τις τῷτο
 πολμήσειε, καὶ πῖ μετεωροτέρῃ τότῃ· τὸ δεύτε-
 ρον νεοτ' ὀποησαμένη, καὶ κεῖ πάλιν ὁ Κάνθα-
 ρος· τὰ ἴσα τέττον δῖεβηκεν. ὁ δ' Ἀετὸς, ἀμη-
 χανήσας τοῖς ὅλοις, ἀναβὰς ἐπὶ τὸν Δία,
 (τέτῃ γὰρ ἱερὸς εἶναι λέγεται) τοῖς αὐτῷ γό-
 νασι τὴν τρίτην γονὴν τῶν ὧν ἔθηκε, τῷ Δεῷ
 ταῦτα· παραθέμενος, καὶ ἰκέλεύσας φυλάττειν·
 ὁ Κάνθαρος δὲ κόπρῃ σφαῖραν ποιήσας, καὶ
 ἀναβὰς ἐπὶ τοῦ κόλπου τοῦ Διὸς ταύτην κα-
 θῆκε· ὁ δὲ Ζεὺς ἀναστὰς ἐφ' ᾧ τὴν ὄνδον
 ἀπολινάξασθαι, καὶ τὰ ὡὰ δῖεῖρριψεν ἐκλαθόμε-
 νος, ἃ καὶ Συνερίβη πεσόντα· μαθὼν δὲ πρὸς
 τῷ Κανθάρῳ, ὅτι ταῦτ' ἔδρασε τὸν Ἀεῖον ἀμυ-
 νόμενος (ὅ γὰρ δὴ τὸν Κάνθαρον ἐκεῖνος μόνον
 ἠδίκησεν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸν Δία αὐτὸν ἠσέβησε.)
 πρὸς τὸν Ἀεῖον εἶπεν ἐλθόντα, Κάνθαρον εἶναι
 τὸν λυπεῖντα, καὶ δὴ καὶ δικαίως λυπεῖν· μὴ
 βυλόμενος ἔν τῷ γένος τὸ τῶν Ἀεῶν σπα-
 νισθῆναι, Συνεβέλευε τῷ Κανθάρῳ διαλλαγὰς
 B 2. πρὸς

πρὸς τὸν Ἀεῖον θέσθαι· τῷ δὲ μὴ πειθομένῃ,
ἐκεῖνος εἰς καιρὸν ἕτερον τὸν τῶν Ἀετῶν μελέ-
σθηκε τοκέϊον, ἥνίκα ἂν μὴ φαίνωνται Κάν-
δαροι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ^a μηδενὸς καλαφρονεῖν, λο-
γιζομένους, ὡς ἑδείς ἐστιν, ὅς ποροπηλακισθεῖς
ἐκ ἂν δυνηθεῖη ἑαυτῷ ἐπαμῦναι.

^a Subaudiri videtur δύναϊν, posset, ante καταμα-
θεῖν.

^b Κατὰ τὸ δεύτερον μέρος χρόνον, expleri videtur.

^c Κατὰ τὰ ἴσα ἔργα, secundum eadem opera.

^d Παραθέμενον, Ovis, tanquam rebus pretiosis, de-
positis, et concredititis.

^e Subaudiri videtur, ὅτι δὲ ἡμᾶς, quod oportet nos.

III.

Ἄ Η Δ Ω Ν, καὶ Ἰ Ε Ρ Α Ξ.

Ἀ Ηδὼν ἐπὶ δένδρεα καθεζομένη κατὰ τὸ ^a
ἰωθὸς ἦεν. ^b Ἰέραξ δὲ θρασυάμενος, καὶ
τροφῆς ἀπορῶν, Συνείληφεν ἐπιπλάς· ἥ δ' ἀ-
ναιρεῖσθαι μέλλουσα, ἑδείτο τῷ Ἰέρακι, μὴ
βρωθῆναι· ^c μηδὲ γὰρ ἱκανὴν εἶναι Ἰέρακος
γαστέρα πληρῆν, δεῖν δὲ αὐτὸν, τροφῆς προσ-
δεόμενον, ἐπὶ τὰ μείζω τῶν ὀρνέων τραπέσθαι·
καὶ ὁ Ἰέραξ ὑπολαβὼν εἶπεν, ἀλλ' ἔγωγε ἄφρων
ἂν

αὐτὴν εἶπεν, εἰ τὴν ^a ἐν χερσὶν ἐτοίμην τροφὴν ἀφείς, ^c τὰ μὴ φαινόμενά ποω διαώκοιμι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι καὶ τῶν ἀνθρώπων ὕψος ἀλόγιστοι εἰσὶν, οἱ, δὲ ἐλπίδα πλειόνων ἀδήλων, ^f τὰ ἐν χερσὶ προῖέμενοι.

^a Participium pro Substantivo ponitur : ἡ δὲ verò mos subaudiri videtur.

^b Ἰέραξ ab ἱερὸς facer, Marti scilicet.

^c Ἔφη, dixit, subaudiri videtur.

^d Subauditur ὅσα, qui est.

^e Subaudi χρήματα possessiones.

^f Subaudi ὄντα.

IV.

ἌΛΩΠΗΞ, καὶ ΤΡΑΪΓΟΣ.

Ἄλῳπηξ, καὶ Τράγος διψῶντες εἰς φρέαρ κατέβησαν, μετὰ δὲ τὸ πεινῆν, τῷ τράγῳ (κεπιλομένῃ τὴν ἀνοδον, ἢ Ἄλῳπηξ ἔφη, θάρσει, χρήσιμόν τι, καὶ εἰς τὴν ἀμφοτέρων (ωτηρίαν ἐπινενόηκα· εἰ γὰρ ὄρδιος σταθεῖς, τοὺς ἐμπροθίους τῶν ποδῶν τῷ τοίχῳ προσερείσεις, καὶ τὰ κέρατα ὁμοίως εἰς ^a τῷ μπροσθεν κλινεῖς, ἀναδραμῶσα διὰ τῶν σῶν αὐτῇ νώτων, καὶ κέρατων, καὶ ἔξω τῷ φρέατος ἐκείθεν πηδήσασα, καὶ σὲ μετὰ ^b τῷτο ἀνασπάσῃ ἐνλεῦθεν· τῷ δὲ τράγῳ πρὸς ^c τῷτο ἐτοίμως ὑπηρετησάμεναι,

Ε 3

ἐκείνη

ἐκείνη τῷ φρέατος ὕψος ἐκπηδήσασα, ἐσκήρια
περὶ τὸ γόμιον ἑδωμένη. ὁ δὲ τράγος αὐτὴν
ἐμέμφειο, ὡς παραβαίνουσαν τὰς Συνθήκας. ἥ
δὲ, ἀλλ' εἰ τοσαύτας, εἶπε, φρέναξ ἐκέκλῃσο,
ὅποσας ἐν πῶ πώγωνι τρίχας, ἢ ᾧ πρότερον
ἦν κατέβης, ᾧ πρὶν ἢ τὴν ἀνοδὸν σκέψασθαι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ὕψος καὶ τὸν φρόνιμον
ἄνδρα δεῖ, πρότερον τὰ τέλη σκοπεῖν τῶν
πραγμάτων, εἴθ' ὕψος αὐτοῖς ἐλχειρεῖν.

^a Τὸ ἐμπροσθεν pro τὸ ἐμπροσθεν, subaudi μέρος ὅν
partem, quæ est.

^b Subaudi πρᾶγμα rem.

^c Sic Virgilius,

Sed mihi vel Tellus, optem, prius ima dehiscat, &c.
Ante pudor, quàm te violem.

V.

ἈΛΩΠΗΞ, καὶ ΛΕΩΝ.

Αλῶπηξ μήπω θεασαμένη Λεόνια, ἐπειδὴ
καὶ αὐτὴν τὴν αὐτῇ Συνήντησε, ἡ τὸ
πρῶτον ὕψος ἐφοβήθη, ὡς μικρὰ καὶ ἀποθα-
νεῖν· ἐπεὶ τὸ δεύτερον θεασαμένη, ἐφοβήθη
μᾶλλον, ὡς τὸ πρότερον, ἐκ τρίτῃ δὲ τῷ
θεασαμένη, ὕψος αὐτῇ κατεδάρρησεν, ὡς καὶ
προσελθῆσα διαλεχθῆναι.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἡ Συνήθεια καὶ τὰ φοβερά
τῶν πραγμάτων εὐπρόσιτα ποιεῖ.

^a Κατὰ τὸ μὲν πρῶτον δέμα, primo quidem visu.
Subaudiri videtur.

VI.

Ἄ Λ Ω Ὑ Π Ε Κ Ε Σ.

Αλώπηξ ἐν παλίδι ληφθεῖσα, καὶ ἀποκο-
πέσης τῆς ὑρᾶς διαδράστα, ἀδύωλον ὑπ'
αἰσχύνης ἠγείτο τὸν βίον· ἔγνω ὅτι καὶ τὰς ἄλ-
λας Ἀλώπεκας ^a τῆτ' αὐτὸ νεδέτησαι, ὡς ἂν
τῇ κοινῇ πάσῃ τὸ ἴδιον Συγκαλύψειεν αἰσ-
χος· καὶ δὴ πάσας ἀθροίσασα, παρῆναι τὰς ὑρᾶς
ἀποκόπλειν, ὡς ἐκ ἀπρεπὲς μόνον τῆτο τὸ μέ-
λος ὄν, ἀλλὰ καὶ περιττὸν βάρος προσηρη-
μένον· ὑπολαβῶσα δέ τις αὐτῶν, εἶπεν, ὦ
αὐτή, ἀλλ' εἰ ἐ σοὶ τῆτο προσέφερεν, ἐκ ἂν
ἡμῖν αὐτὸ Συνεβέλειες.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ πονηροὶ τῶν ἀνθρώ-
πων ἐ δὲ εὐνοίαν τὰς πρὸς ^b τὰς πέλεις ποι-
εῖναι Συμβουλίας, διὰ δὲ τὸ αὐτοῖς ^c συμφέρον.

^a Subaudiri videtur νεδέτημα consilium, vel ὡς
πράξαιεν τῆτ' αὐτὸ πρᾶγμα ut idem facerent.

^b Τὰς ἀνθρώπους ὄντας πέλεις. ita expletur sensus
verborum.

^c Subaudi πρᾶγμα.

VII.

ἈΛΩΨΗΞ, καὶ ΒΑΪΤΟΣ.

ἈΛωΨηξ φραγμὸν ἀναβαίνουσα, ἐπεὶ δὲ ὀλισθήσασα καὶ ἀπίπτειν ἔμελλεν, ἐπελάθει, πρὸς βοήθειαν, Βαΐτ^α καὶ δὲ τὰς πόδας ἐπὶ τοῖς ἐκεῖνης κέντροις αἰμάξασα, καὶ ἀλγήσασα, πρὸς αὐτὴν εἶπεν, οἴ μοι, καὶ ἀφυγῆσάν με γὰρ ἐπὶ σε, ὡς ἐπὶ βοηθόν, σὺ^α χεῖρον διέδικας· ἀλλ' ἐσφάλης, ὥς αὕτη, φησὶν ἡ Βαΐτος, ἐμὲ βεληθεῖσα ἐπιλαβέσθαι, ἥτις πάντων ἐπιλαμβάνεσθαι εἴωθα.

Ἐπιμύθειον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἔτως καὶ τῶν ἀνθρώπων μάταιοι, ^β ὅσοι βοηθοῖς προσρέχουσιν· οἷς τὸ ἀδικεῖν μᾶλλον ἐμφύλον.

^α Κατὰ λόγον subaudiri videtur.

^β Subaudi· εἰσὶ sunt.

VIII.

ἈΛΩΨΗΞ, καὶ ΚΡΟΚΟΔΕΙΛΟΣ.

ἈΛωΨηξ, καὶ Κροκόδειλος ἡμφισβήτου πρὸς ἐνγενείας. ^α Πολλὰ δὲ τοῦ Κροκοδείλου ὑπερήφανα πρὸς τῆς τῶν προγόνων διεξιόντος λαμπρότητος, ὡς γεγυμνασιαρχηκό-
των,

των, ἡ Αλώπηξ ὑπολαβοῦσα, ἔ τ' αὖν, εἶπεν
ἀλλὰ, καὶ μὴ λέγῃς, ἀπὸ τοῦ δέρματός γε
φαίνεται, ὡς ἐκ παλαιῶν ἐτῶν εἴ γε γυμνασμέ-
τος.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ ὅτι τῶν ψευδομένων ἀνδρῶν
ἐλέγχονται τὰ πράγματα γίνεσθαι.

¹ Πράγματα, vel ῥήματα verba.

ΙΧ.

ἈΛΕΚΤΡΥΟΝΕΣ, καὶ ΠΕΡΔΙΞ.

¹ Ἀλεκτρυόνας τις ἔχων ἐπὶ τῆς οἰκίας, πρι-
άμενος καὶ Πέρδικα, σὺν ἐκείνοις ἀφῆκε
νέμεσθαι· τῶν δὲ τυπλόνων αὐτὸν, καὶ ἀπελαυ-
νόνων, ἐκεῖνος ἠθύμει (φόδρα, νομίζων, ὡς ἀλ-
λόφυλ) ταῦτα πιάσχειν ὑπὸ τῶν Αλεκτρυό-
νων, ὡς δὲ μεῖα ² μικρὸν κακείνους εἶώρακε μα-
χομένους, καὶ ἀλλήλους, κόπτοντας, τῆς λύπης ἀ-
πολυθεὶς εἶπεν, ἀλλ' ἐγώ γε ἀπὸ ³ τοῦ νῦν οὐ
λυπήσομαι, ὅρῳ καὶ αὐτοὺς μαχομένους ἀλλή-
λοις.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ φρόνιμοι ῥαδίως φέ-
ρουν τὰς παρὰ τῶν ἀλλοτρίων ὕβρεις, ὅταν
αὐτοὺς

αὐτοὺς ἴδωσι μηδὲ τῶν οἰκείων ἀπεχομέ-
νους.

^a Subaudi χρόνον.

^b Subaudi χρόνον ὄντος.

^c Subaudi φίλων, vel χρημάτων.

X.

ἌΛΩΠΗΞ.

ἌΛώπηξ εἰς οἰκίαν ἐλθοῦσα ὑποκριτοῦ, καὶ
ἐκαστα τῶν αὐτοῦ σκευῶν διερευνημένη,
εὗρε καὶ κεφαλὴν ^a μορμολυκίᾳ εὐφυῶς κατε-
σκευασμένην, ἣν καὶ ἀναλαβοῦσα ταῖς χερσὶν,
ἔφη, ὦ οἶα κεφαλὴ, καὶ ἐγκέφαλον οὐκ ἔχει.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ ^b μῦθος πρὸς ἄνδρας μεγαλοπρεπεῖς μὴ
τῷ σώματι, καλὰ δὲ ψυχὴν ἀλογίζεσθαι.

^a Melius μορμολυκίᾳ.

^b Subaudi πέπλασαι, ficta fuit, vel γέγραπται,
scripta fuit.

XI.

ἈΝΘΡΑΚΕΥ΄Σ, καὶ ΓΝΑΦΕΥ΄Σ.

ἈΝθρακεὺς ἐπὶ τινος οἰκῶν οἰκίας ἤξει
καὶ Γναφεὰ παραγενόμενον αὐτῷ Συν-
οικῆσαι· ὁ δὲ Γναφεὺς ὑπολαβὼν ἔφη, ἀλλ’
οὐκ ἂν τοῦτο δυναίμην ἔγωγε πράξαι. δέδισα
γὰρ,

γὰρ μήπως ἄπερ ἐγὼ λευκαίνω, αὐτὸς ἀσβό-
λης πληροῖς.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος[⊙] δηλοῖ, ὅτι πᾶν τὸ ἀνόμοιον,
ἀκοινωνήιον.

XII.

ἈΛΙΕΪΣ.

Ἀλιεῖς εἰλκον Καγὴνην, βαρείας δὲ αὐτῆς
οὔσης, ἔχαιρον, καὶ ἐσκίρων, πολλὴν
εἶναι τὴν ἄγραν νομίζοντες· ὡς δ' ἐπὶ τῆς
ἡϊόν[⊙] ταύτην ἐλκύσαντες, τῶν μὲν ἰχθύων εὖρον
ὀλίγους, λίθον δ' ἐν αὐτῇ παμμεγέθη, αδυμεῖν
ἤρξαντο, καὶ ἀλύειν² οὐ τοσοῦτον ἐπὶ τῇ τῶν
ἰχθύων ὀλιγότητι, ὅσον, ὅτι καὶ τὰναντία προ-
ὔπειλήφασιν. εἰς δὲ τις ἐν αὐτοῖς πρεσβύτερος[⊙]
εἶπε, μὴ ἀχθώμεθα, ὥς ἐταῖροι. τῇ γὰρ ἡδονῇ,
ἃς ἔοικεν, ἀδελφὴ ἐστὶν ἡ λύπη· καὶ ἡμᾶς οὐκ
ἔδει³ τσαῦτα προπερυνθέντας, πάντως τι
καὶ λυπηθῆναι.

² Ἐκ τοσούτου μέτρον, in talem modum.

³ Ἐκ τσαῦτα μέτρα.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος[⊙] δηλοῖ, ὅτι οὐ δεῖ λυπεῖσθαι
ἐπὶ ταῖς ἀποτυχίαις.

XIII.

XIII.

ΚΟΜΠΑΣΤΗΣ.

ἌΝῆρ τις ἀποδημήσας, εἴτα δὲ πάλιν πρὸς τὴν ἑαυτοῦ γῆν ἐπανελθὼν ἄλλα τε πολλὰ ἐν διαφόροις ἡνδραγαθηκέναι χώραις ἐκόμπαζε, καὶ δὴ καὶ τῇ Ῥόδῳ πεπηδηκέναι πῆδημα, οἷον οὐδεὶς τῶν ἐπ' αὐτοῦ δυνατος ἂν εἴη πηδηῖσαι· πρὸς τοῦτο δὲ καὶ μάρτυρας τοὺς ἐκεῖ παρόντας ἔλεγεν ἔχειν. τῶν δὲ παρόντων τίς ὑπολαβὼν, ἔφη, ὦ οὐτῷ, εἰ ἀληθὲς τοῦτ' ἐστίν, οὐδὲν δεῖ σοι μαρτύρων· ἰδοὺ Ῥόδῳ, ἰδοὺ καὶ τὸ πῆδημα.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι εἰ μὴ πρὸ χειρὸς ἢ τοῦ πράγματός ἀπόδειξις ἢ, πᾶς λόγος περιττός ἐστιν.

^a Insula in Mari Mediterraneo ex adverso orae Egyptiae.

^b Integra Phralis est, τῶν ἐπ' αὐτῷ τόπῳ ὄντων, eorum, qui in eo loco erant.

^c Subaudi ρῆμα, dictum.

XIV.

ἈΔΥΝΑΤΑ.

ἘΠΑΓΓΕΛΛΟΜΕΝΟΣ.

ἌΝῆρ πένης νοσῶν, καὶ κακῶς διακείμενος, ἐπειδὴ πρὸς τῶν ἱατρῶν ἀπεγνώστη,

νώσθη, τῶν θεῶν ἐδεΐτο, ^α ὥς εἰ τὴν ὑγίειαν
αὐτῷ πάλιν ἐπανελθεῖν ποιήσεται, ἐκλήν βο-
ας αὐτοῖς προσοίσειν ὑπισχνέμεν^β εἰς δυσί-
αν. τῆς δὲ γυναικὸς αὐτῆς πυθομένης, καὶ πα-
σοι ^β ταῦτα, ἦν ὑγιάνης, ἐκεῖν^β ἔφη, οἷε γὰρ
ἀναστῆναί με ἐνιεύθεν, ἵν' οἱ θεοὶ ταῦτά με
απαλήσωσιν ;

Ἐπιμύθειον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλοὶ ῥαδίως κατε-
παγγέλλονται, ἅπερ τελέσαι ἔργω ἢ προσδο-
κῶσι.

^α Particula ὥς delenda videtur.

^β Subauditur ἔσαι, erunt.

XV.

ΚΑΚΟΠΡΑΓΜΩΝ.

^α **Α**Νὴρ κακοπράγμων εἰς ^β ἐν ^α Δελφοῖς
ἦκεν Ἀπόλλωνα, παρᾶσαι τῦτον βυ-
λόμεν^β· καὶ δὴ λαβὼν σφραδίον ἐν τῇ χειρὶ,
καὶ τῦτο τῇ ἐσθῆτι σκεπάσας, ἔφη τε τῷ τρί-
ποδ^β ἔλγισα, καὶ ἥρειο ^β θεόν, λέγων, Ἀ-
πολλον, ὃ μεία χεῖρας φέρω, πότερον ἔμπνην
ἔστιν, ἢ ἄπνην ; βυλόμεν^β ^β ὥς εἰ μὲν ἄπνην
εἴποι, ζῶν ἀναδειῖξαι τὸ σφραδίον· εἰ δ' ἔμπ-
νην, εὐθὺς ἀποπνίξας νεκρὸν ἐκεῖνο προσενεγ-
χέει· ὃ δὲ γε θεὸς τὴν κακότεχνον αὐτῷ γνῶς
ἐπίποιαν,

ἐπίνοϊαν, εἶπεν, ὁπότερον, ὃ ἔτι, βέλει ποιῆσαι, ποιήσον· παρὰ σοι κείται γὰρ τὸτο πράξαι ἢ τοι ζῶν, ὃ καλέχεις, ἢ νεκρὸν ὑπαδείξαι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι το δεῖον ἀπαραλόγιστον, καὶ ἀλάδητον.

^a Delphi Urbs Phocidis erat prope Parnassum montem oráculo Apollinis clarissima.

^b Particula ὡς delenda videtur.

^c Subauditur χρῆμα· δεῖον χρῆμα, quod divinum est, scilicet Deus.

XVI.

ἈΛΙΕΪΣ.

Ἀλιεῖς ἐξελθόντες εἰς ἄγραν, ἐπειδὴ πολὺν χρόνον ταλαιπωρήσαντες ἐδὲν εἶλον, σφόδρα τε ἠθύμεν, καὶ ἀναχωρῆσαι παρεσκευάζοντο· εὐθὺς δὲ Θύν, ὑπὸ τῶν μεγίστων διακόμεν ἰχθύων, εἰς τὸ πλοῖον αὐτῶν εἰσήλατο, οἱ δὲ τῶτον λαβόντες, μεθ' ἠδονῆς ἀνέχωρησαν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλάκις, ἢ μὴ τέχνη παρέσχε, ταῦτα τύχη ἐδωρήσατο.

XVII.

XVII.

Φ Ε Ν Α Ξ.

Ἄνθρωπος πάντας νοσῶν ἠΰξαι τοῖς θεοῖς, εἰ
 διασωθείη, βῆς ἐκαλὸν εἰς θυσίαν προ-
 σοίσειν· οἱ δὲ θεοὶ πειρᾶσαι τῦτον βυλόμενοι,
 τῦ πάσης ἀπήλλαξαν· ὁ δὲ ἀναστὰς, ἐπειδὴ
 βοῶν ἔπορει, γεαίνης βῆς ἐκαλὸν πλάσας ἐπὶ
 τῦ βωμοῦ θεῖς ὀλοκαύτωσεν· οἱ δὲ θεοὶ βυλό-
 μενοι αὐτὸν ἀμύνασθαι, ὅναρ ἐπιστάντες αὐτῷ,
 εἶπον, ἄπελθε εἰς τὸ αἰγιαλὸν εἰς τὸνδε τὸ
 τόπον· ἐκεῖ δὲ ὁ Ἀθήκας χιλίας εὐξήσεις·
 ἐκεῖνος δὲ διϋπνισθεῖς σὺν ἡδονῇ, καὶ σπυθῇ
 πρὸς τὸ ὑποδειχθέντα τόπον ἀφίκετο, τὸ χρυ-
 σίον διερευνῶν. ἐκεῖ δὲ δὴ πειραταῖς περιτυχών,
 ὑπ' αὐτῶν συνελήφθη· ἅλως δὲ ἡδὴ ἀφελθῆ-
 ναι τῶν πειρατῶν ἐδεῖτο, χίλια χρυσίῃ ταλαν-
 τα δώσειν αὐτοῖς ὑπισχνόμενος, ὥς δὲ ἐκ
 ἐπιστεύειο, ἀπαχθεὶς ὑπ' αὐτῶν ἀπεμπαλήθη
 χιλίων δραχμῶν.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μυθολογῶν, ὅτι τοῖς ψευδέσι τῶν ἀν-
 θρώπων ἐχθραίνει τὸ θεῖον.

^a Subauditur κατὰ.

^b Subauditur δραχμαί.

^c Ἄλως, captus, passive, ut saepe, usurpatur.

C 2

XVIII.

XVIII.

ΒΑΤΡΑΧΟΙ.

ΒΑτραχοι δύο ἐν λίμνῃ ἐνέμοντο, θέρους δ' ἐξηρανθείσης τῆς λίμνης, ἐκείνην καίλασι πόντες ἐπεζήτην ἑτέραν. καὶ δὴ βαθεῖ' περὶ εὐχον φρέατι, ὅπερ ἰδὼν ἄτερⓈ θάλλερφ φησὶ, συγκατέλθωμεν, ὡς ἔτⓈ, εἰς τὸδε τὸ φρέαρ. ὃ δὲ ὑπολαβὼν εἶπεν, ἂν ἔν καὶ τὸ ἐνθάδε * ὕδωρ ξηρανθῇ, πῶς ἀναβησόμεθα ;

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ὁ δεῖ' ἀπερὸς κέπῳ προτείνει τοῖς πράγμασιν.

* subauditur ὅν, quæ est.

XIX.

ΓΕΡΩΝ, καὶ ΘΑΝΑΤΟΣ.

Γέρων ποτὲ ξύλα τεμαῖν ἐξ ὄρου, καὶ πὶ τῶν ὤμων ἀράμενⓈ, ἐπειδὴ πολλὴν ὁδὸν, ἐπηχθισμένⓈ, ἐβάδισεν, ἀπειρηκῶς ἀπέθετό τε τὰ ξύλα, καὶ τὸ θανάτιον ἐλθεῖν ἐποκαλεῖτο, τῷ δὲ θανάτῳ εὐθὺς ἐπιστάντⓈ, καὶ τὴν αἰτίαν πυνθανομένη, δι' ἣν αὐτὸν * καλοῖη, ὁ γέρον ἐφη, ἵνα τὸ φόρτον τῆτον ἄρας ἐπιθῇς μοι.

Ἐπι-

Ἐπιμίθιον.

Ὁ μῦθος δὲ δηλοῖ, ὅτι πᾶς ἄνθρωπος φιλό-
ζων ὢν, καὶ μυρίοις κινδύνοις περιπεσών,
δοκῇ θάνατον ἐπιθυμεῖν, ὅμως τὸ ζῆν πολὺ
πρὸ τοῦ θανάτου αἰρεῖται.

* Καλὸν Atticè pro καλοῖ.

XX.

ΓΡΑΥΣ, καὶ ἸΑΤΡΟΣ.

Γυνὴ γραῦς ἀλγῦσα τῆς ὀφθαλμοῦς εἰσκα-
λεῖται τινὰ τῶν ἰατρῶν ἐπὶ μισθῷ, συμ-
φωνήσασα, ὥς εἰ μὲν θεραπεύσειεν αὐτήν, τὸν
ὁμολογηθέντα μισθὸν αὐτῇ δώσει· εἰ δὲ μὴ,
μηδὲν δώσει· ἐνεχείρησε μὲν ἔνθα ὁ Ἰατρός τῇ
θεραπεύει· καθ' ἡμέραν δὲ φοιτῶν ὥς τὴν
πρεσβύτιν, καὶ τῆς ὀφθαλμοῦς αὐτῇ χρίων,
ἐκείνης μηδαμῶς ἀναξέλεπιν ἐχούσης τὴν ὥραν
ἐκείνην, ὑπὸ τοῦ χρίσματος, αὐτὸς ἐν τι τῶν
τῆς οἰκίας σκευῶν ὑφαίρουμεν ὅσημέραν, ἀ-
πῆει· ἡ μὲν οὖν Γραῦς τὴν ἐαυτῆς περιεσσίαν
ἰώρα καθ' ἑκάστην ἐλαττωμένην ἐπὶ τοσοῦτον,
ὥς καὶ τέλος παντάπασιν αὐτῇ θεραπευθεῖσῃ
μηδὲν ὑπολειφθῆναι· τοῦ δ' Ἰατροῦ τοὺς συμ-
φωνηθέντας μισθοὺς αὐτὴν ἀπαλοῦντο, ὥς
καθαρῶς βλέπουσαν ἤδη, καὶ τοὺς μάρτυρας
παραγαγόντος, μᾶλλον μὲν οὖν, εἶπεν ἐκείνη,

τὰ νῦν οὐδοτιοῦν βλέπω. ἥνίκα μὲν γὰρ τοὺς
ὀφθαλμοὺς ἐνόσθην, πολλὰ τῶν ἑμῶν καὶ
τὴν ἑμαυτῆς ἔβλεπον οἰκίαν, νῦν δ', ὅτε με αὐ
βλέπειν φῆς, οὐδοτιοῦν ἐκείνων ὄρω.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι αἱ πονηροὶ τῶν ἀνθρώ-
πων ἐξ ὧν πράττῃσι, ἢ λανθάνουσι καθ' ἑαυ-
τῶν τὸν ἑλῆχον ἐπισπώμενοι.

^a Particula ὡς delenda videtur.

^b Ante ἡμέραν subauditur ἐκάστην, unoquoque.

^c Ὡς Atticé pro πρὸς legitur, et eis.

^d Subaudi ἡμέραν.

^e Subauditur κατὰ.

^f Subaudi τρόποις.

^g Subaudi χρημάτων.

^h Λανθάνουσιν ἐπισπώμενοι, fallunt seipfos, vel latent
se ipfos afferentes, vel clam se sibi ipsis afferunt, vel
negligunt sibi ipsis afferre.

XXI.

ΓΕΩΡΓΟΣ, καὶ ΠΑῖΔΕΣ αὐτῆς

Γεωργός τις μέλλων καταλύειν τὸν βίον, καὶ
βαλόμενος τοὺς ἑαυτοῦ Παῖδας πειῖραν λα-
βεῖν τῆς γεωργίας, προσκαλεσάμενος αὐτοὺς
εἶπεν, παῖδες ἐμοί, ἐγὼ μὲν ἤδη τὸν βίον ὑπέ-
ξειμι, ὑμεῖς δ', ἅπερ ἐν τῇ ἀμπελῶ μοι κέ-
κρυπται ζητήσαντες εὐρήσετε ἅπαντα αἱ
μὲν

μὲν ἔν οἰηθέντες θησαυρὸν ἐκεῖ πῶς κατορεῖ-
 μέναι, πᾶσαν τὴν τῆς ἀμπέλου γῆν, μετὰ
 τὴν ἀποβίωσιν τοῦ πατρὸς, κατέσκαψαν· καὶ
 θησαυρῷ μὲν ἐπερίετυχον, ἡ δὲ ἀμπελὶς
 καλῶς Ἰναφείσα, πολλαπλασίονα τὸν καρ-
 πὸν ἀνέδωκεν.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ὁ κάματος θησαυρὸς
 ἐστὶ τοῖς ἀνθρώποις.

* Χρήματα subauditur.

XXII.

ΔΕΣΠΟΤΗΣ, καὶ ΚΥΝΕΣ.

ΑΝὴρ τις ὑπὸ χειμῶνος ἐν τῷ αὐτῷ προ-
 αστείῳ ἀποληφθεὶς, πρῶτα μὲν τὰ
 πρόβατα κατέφαγεν, εἶτα τὰς αἰγας, τοῦ
 δὲ χειμῶνος ἐπικρατῶντος, καὶ τοὺς ἐργάτας
 βῆς Ἰφάξας ἐδοιμήσατο· οἱ δὲ Κύνες ταῦτα
 ἰδόντες, διελέχθησαν πρὸς ἀλλήλους, φεύγω-
 μεν ἀλλ' ἡμεῖς γε ἐντεῦθεν. εἰ γὰρ τῶν ἐργα-
 τῶν βοῶν ὁ δεσπότης ἡμῶν ἐκ ἐφείσατο, πῶς
 ἡμῶν φείσεται;

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι τέτρε μάστιγα φέρει
 γαίης

γειν, καὶ φυλάττεσθαι χρη, οἵτινες ἐδὲ τῶν οἰκείων ἀπέχονται.

* Subaudi χρημάτων, vel φίλων, amicis, aut aliquid tale.

XXIII.

ΓΥΝΗ, καὶ ὈΡΝΙΣ.

Γυνὴ χήρα τις ὄρνιν εἶχεν, καθ' ἑκάστην ἡμέραν ὡς αὐτῇ τίκισαν νομίσασα δὲ, ὡς, εἰ πλείους τῇ ὄρνιθι κριθὰς παραβάλλοι, δὴς τέξεται τῆς ἡμέρας, τὸτο πεποίηκεν· ἡ δ' ὄρνις, πιμελὴς γενομένη, ἐδ' ἅπαξ τῆς ἡμέρας τεκεῖν ἠδύνατο.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ διὰ πλεονεξίαν πῶν * πλειόνων ἐπιθυμεῖς, καὶ τὰ παρόντα ἀποβάλλουσι.

* Subaudi χρημάτων.

XXIV.

ΚΥΝΟ΄ΔΗΚΤΟΣ.

ΔΗχθεῖς τις ὑπὸ κυνός, τὸν ἰασόμενον περιήει ζητῶν. ἐντυχὼν δὲ τις αὐτῷ, καὶ γνὺς, ὃ ζητεῖ, ὧ ἔτος, εἶπεν, εἰ σώζεσθαι βέλει, λαβὼν ἄρτον, καὶ τὴν τὸ αἷμα τῆς πληγῆς

πληγῆς ἐκμάξας, τῷ δακόντι κυνὶ φαγεῖν
ἐπίδου· καὶ κεῖν γελάσας ἔφη, ἀλλ', εἰ τὸ
το ποιήσω, δεῖ με ὑπὸ πάντων τῶν ἐν τῇ
πόλει κυνῶν δηχθῆναι.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι καὶ τῶν ἀνθρώπων οἱ
πονηροὶ εὐεργετούμενοι, μᾶλλον ἀδικοῦν πα-
ροξύνονται.

* Subaudi ὄντων, qui sunt.

XXV.

ΝΕΑΝΙΣΚΟΙ, καὶ ΜΑΓΕΙΡΟΣ.

ΔΤΟ Νεανίσκοι Μαγείρῳ παρεκάθηντο,
καὶ δὴ τῷ Μαγείρῳ περὶ τι τῶν οἰκείων
ἔργων ἀσχολημένοι, ἀτερπὲς τῶν μέρους τι
τῶν κρεῶν ὑφαλόμενον εἰς τὴν θάλασσαν καθῆκε
κόλπον· ἐπιγραφέντῃ δὲ τῷ Μαγείρῳ, καὶ τὸ
κρέας ἐπιζητῶντι, ὁ μὲν εἰληφὼς ὤμνυε μὴ
ἔχειν· ὁ δὲ ἔχων, μὴ εἰληφέναι· ὁ δὲ Μάγειρος
αἰσθόμενος τὴν κακουργίαν αὐτῶν, εἶπεν, ἀλ-
λὰ καὶ ἐμὲ λάβητε, τὸν γὰρ ἐπιорκόμενον Θεὸν
ἔκην λήσεσθε.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι καὶ ἀνθρώποις ἐπιор-
κῶντες λάθωμεν, ἀλλὰ τὸν γὰρ Θεὸν οὐ λήσομεν.

XXVI.

XXVI.

ἘΧΘΡΟΙ.

ΔΤ' Ο τινὲς ἀλλήλοις ἐχθραίνοντες ἐπὶ τῆς αὐτῆς νεῆς ἔπλεον· ὧν ἄτερ^α μὲν ἐπὶ τῆς πρύμνης, ἄτερ^β δὲ ἐπὶ τῆς πύργου ἐκάθητο· χειμῶνος δὲ ἐπιγενομένου, καὶ τῆς νεῆς μελλέσσης ἤδη καταποντίζεσθαι, ὁ^γ ἐπὶ τῆς πρύμνης τὸν κυβερνήτην ἤρετο, πότερον τῶν μερῶν τῆς πλοῖς πρότερον μέλλει καίεσθαι· τῷ δὲ τὴν πύργον εἰπόντι, ἀλλ' ἔμοιγε οὐκ ἔστι λυπηρὸν, εἶπεν, ὁ θάνατος, εἴ γε ὅραν μέλλω πρὸ ἐμῶ τὸν ἐχθρὸν ἀποθνήσκοντα.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων ἔδωκεν τῆς ἑαυτῶν βλάβης φροντίζουσιν, εἰ τὰς ἐχθρὰς μόνον εἶδωσι πρὸ αὐτῶν, κακωμένους.

^α Subaudi καθήμενος, sedens.

^β Subaudi πρύγμα.

^γ Exple κατὰ πρᾶγμα ἔδωκεν, nullā ratione.

XXVII.

ΑἶΛΟΥΡΟΣ, καὶ ΜΥΉΣ.

ΕΝ οἰκίᾳ τινὶ πολλῶν Μυῶν ὄντων, Αἶ-
λουρος τὸτο γνῆς ἦκεν ἐνλαῦθα, καὶ^α κα-
τέκατον

ἴστας αὐτῶν Συλλαμβάνων κατήσθην, οἱ
 δὲ καθ' ἑκάστην αὐτῆς ἀναλίσκομένης ὁρῶντες,
 ἔφασαν πρὸς ἀλλήλους, μηκέτι κάτω κατέλ-
 θωμεν, ἵνα μὴ^c παυλίᾳσιν ἀπολώμεθα. τὰ
 γὰρ Αἰλῆρες μὴ δυναμένους δεῦρο ἐξικνεῖσθαι,
 ἡμεῖς βωθησόμεθα. ὁ δὲ Αἰλῆρος, μηκέτι τῶν
 Μυῶν κατιόντων, ἔγνω δὲ ἐπινοίας αὐτὸς σο-
 φιζόμενος ἐκκαλίσασθαι, καὶ δὴ ἀπὸ πατρίᾳ
 τινὸς ἀναβὰς αὐτὸν ἀπηρώσσει, καὶ προσποι-
 εῖτο νεκρὸν εἶναι. τῶν δὲ Μυῶν τις παρακύψας,
 καὶ ἰδὼν αὐτόν, ἔφη, ὦ ἔτα^a, καὶν δύλαξ γένῃ,
 ἢ προσελεύσομαί σοι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι τῶν ἀνθρώπων οἱ φρό-
 νιμοι, ὅταν τῆς ἐνίων μοχθηρίας πειραθῶσιν,
 ἐκείτι αὐτῶν ἐξαπαλῶνται ταῖς ὑποκρίσιν.

^a Subandi μῦν, murem.

^b Subaudi ἡμέραν.

^c Subaudiri videtur τρεποικί, omnibus modis.

XXVIII.

ἈΛΩΠΗΞ, καὶ ΠΙΘΗΚΟΣ.

ἘΝ Συνήδῳ ποτὲ τῶν ἀλόγων ζῴων ὡρ-
 χήσατο Πίθηκος^a, καὶ εὐδοκίμησας, Βα-
 σιλεὺς ὑπ' αὐτῶν ἐχειροτονήθη. Ἀλώπηξ δ'
 αὐτῷ

αὐτῷ φθονήσασα, ὡς ἐν τινι παγίδι κρέας
 εἶδεσθαι, τὴν Πίθηκον λαβῶσα ἐνταῦθα ἤγα-
 γεν, ὡς εὖροι μὲν αὐτῇ, λέγεσθαι, θησαυρὸν τῷ-
 τον μὴ μέντοι καὶ χρήσασθαι αὐτῷ· τῷ βασι-
 λεῖ γὰρ τῷτον ὁ νόμος δίδωσι καὶ προτρέπει
 αὐτόν, ἅτε δὲ βασιλέα, τὴν θησαυρὸν ἀνε-
 λείψαι· ὁ δ' ἀπερισκέπως προσελθὼν, καὶ
 συλληφθεὶς ὑπὸ τῆς παγίδος, ὡς ἐξαπαλήσα-
 σαν, ἐμέμφετο τὴν Ἀλῶπεκα, ἣ δὲ πρὸς αὐ-
 τόν, ὡς Πίθηκα, τοιαύτην σὺ μαῶριαν ἔχων, τῶν
 ἀλόγων βασιλεύσεις;

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ πράξεις τισιν ἀπερι-
 σκέπως ἐπιχειρῶντες δυστυχήμασι περιπίπ-
 τῃσι.

^a Ἐχειροτονήθη propriè significat protensarum ma-
 nuum suffragiis electus est.

^b Subaudi ὄντα, ut qui Rex esset.

XXIX.

ΘΥΝΝΟΣ, καὶ ΔΕΛΦΙΝ.

ΘΥΝΝΟΣ διωκόμενος ὑπὸ Δελφίνος, καὶ πολ-
 λὰ τὰ ραῖζα φερόμενος, ἐπειδὴ κατα-
 λαμβάνεσθαι ἐμελλεν, ἔλαθεν ὑπὸ ἀφοδῶς
 ῥύμης ἐκ παπῶν εἰς τινα κῆπον, ὑπὸ δ' αὖ τῆς ὁμοίας
 ῥύμης καὶ ὁ Δελφὶν αὐτῷ συνεξώκειλεν· ὁ δὲ
 Θύννος

Θύννος ἐπιστραφεὶς, καὶ λειποψυχῶντα τὴν Δελ-
φῖνα ἑώρακώς, εἶπεν, ἔκ ἐτι μοι ὁ θάνατος λυ-
πηρός, ὁρῶντι τὴν αἰτίον γεγονότα μοι τέτα,
σὺν ἐμοὶ ἀποθνήσκοντα.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ῥαδίως τὰς συμφορὰς
οἱ ἄνθρωποι φέρονσι, τὰς τέτων αἰτίαις δυσυ-
χῶντας ὁρῶντες.

XXX.

ἸΑΤΡΟΨ, καὶ ΝΟΣΩΝ.

ἸΑτρὸς νοσῶντα ἑθεράπευε· τῷ δὲ νοσῶντος
ἀποθανόντος, ἐκείνος πρὸς τὰς ἐκκομίζον-
τας ἔλεγεν, ἔτος ὁ ἄνθρωπος, εἰ οἷον ἀπείχε-
το, καὶ κλυτῆρσιν ἐχρῆτο, ἔκ ἂν ἐτεθνήκει. τῶν
δὲ παρόντων ὑπολαβὼν τις, ἔφη, βέλτιφε,
ἔκ ἔδει σε τὰ ταῦτα νῦν λέγειν, ὅτε μὴ ἐν
ὑφελός ἐστιν, ἀλλὰ τότε παραινεῖν, ὅτε τέτοις
χρῆσθαι ἡδυνάτο.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι δεῖ τὰς φίλας ἐν καιρῷ
ἀνάγκης τὰς βοηθείας παρέχειν, καὶ μὴ, μετὰ
τὴν τῶν πραγμάτων ἀπόρρωσιν, καίρειν νεύ-
εσθαι.

* Subaudi ῥήματα, verba.

XXXI.

ΙΞΕΥΤΗΣ, καὶ ΕΧΙΣ.

Ἰξευτῆς, ἰξὸν ἀναλαβὼν, καὶ καλάμης, πρὸς ἄγραν ἐξῆλθεν. ἰδὼν δὲ κιχλὰν ἐφ' ὕψηλῳ δένδρῳ καθεζομένην, καὶ τῆς καλάμης ἀλλήλοις ἐπὶ μῆκος συνάψας, ἄνω πρὸς αὐτήν, συλλαβεῖν βυλόμενος, ἀφεώρα. καὶ δὴ λαθὼν, ἔχιν κοιμωμένην ὑπὸ πόδας ἐπάτησε. τῆς δ' ὀργισθεῖσας, καὶ δακρύσας αὐτὴν, ἐκεῖνον ἤδη λειποψυχῶν ἔλεγε, δύστην ἐγὼ, ἕτερον γὰρ σπρεῦσαι βυλόμενος, αὐτὸς ὑφ' ἑτέρῃ ἠγρεύθη εἰς θάνατον.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ τοῖς ἁπλῶς ἐπιβυλεύοντες, λανθάνουσι πολλάκις ὑφ' ἑτέρων τούτ' αὐτὸ πᾶσχοιτες.

^a Subaudi ἀνθρώποις ἔσι, hominibus, qui sunt prope.

XXXII.

ΚΥΩΝ, καὶ ΜΑΓΕΙΡΟΣ.

Κύων εἰσπηδήσας εἰς Μαγειρεῖον, καὶ τῷ Μαγεῖρι ἀσχολημένῳ, καρδίαν ἀρπάσας ἔφυγεν. ὁ δὲ Μαγεῖρ ἐπιστραφεὶς, ὡς εἶδεν αὐτὸν φεύγοντα, εἶπεν, ὦ ἕτος, ἴσθι, ὡς, ὅπου περ

περ' ἂν ᾤ, φυλάξομαί σε· ἔ γάρ ἀπ' ἐμῆ
καρδίας εἴληφας, ἀλλ' ἐμοὶ καρδίαν ἔδωκας.

Ἐπιμύσιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλάκις τὰ παθή-
ματα τοῖς ἀνθρώποις μαθήματά γίνονται.

XXIII.

Κ Τ' Ω Ν, καὶ Λ Τ' Κ Ο Σ.

Κ Τ' ὡν πρὸ ἐπαύλεώς τινος ἐκάθευθε. Λύκε
δ' ἐπιδραμίντος, καὶ βρῶμα μέλλοντι
θήσειν αὐτόν, εἰδὶτο μὴ νῦν αὐτόν κἀλαθῦσαι.
νῦν μὲ γάρ, φησι, λεπίός εἰμι καὶ ἰσχνός. ἂν
δὲ ὁ μικρόν, ἀναμείνης, μέλλουσιν οἱ ἐμοὶ δεσ-
πόται ποιήσειν γάμους, καὶ γὰρ τῆνικαῦτα
πολλὰ φαγὼν, τιμελέεσθαι ἔσομαι, καὶ σοι
ἡδύτερον βρῶμα γενήσομαι· ὁ μὲ ἔν Λύκε
πρὸς αὐτὸν ἀπῆλθε. μεθ' ἡμέρας δ' ἐπανελθὼν,
εὔρεν ἄνω ἐπὶ τῇ δώματι τὸ κύνα καθεύδοντα,
καὶ τὰς κάτωθεν πρὸς αὐτὸν ἐκάλε, ὑπομι-
μνήσκων αὐτόν τῶν Συνηκῶν. καὶ ὁ Κύων,
ἀλλ', ὦ Λύκε, εἰ τὸ ἀπὸ τῶδε πρὸ τῆς
ἐπαύλεώς με ἴδοις καθεύδοντα, μηκέτι γά-
μους ἀναμείνης.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ φρόνιμοι τῶν ἀνθρώπων, ὅταν περὶ τι κινδυνεύσαντες σωθῶσι, διὰ βίην τῆτο φυλάττονται.

^a Χρόνον, tempus subauditur.

^b Sententia sic explenda videtur, κατὰ τὸ πρᾶγμα τὸ ἀπὸ τῆςδε χρίσεως μέλλον ἐκείσθαι, secundum id, quod posthac eventurum est.

XXXIV.

ΚΥΨΩΝ, καὶ ἈΛΕΚΤΡΥΩΝ.

Κυψῶν καὶ Ἀλεκτρυῶν ἑταιρείαν ποιησάμενοι, ὠδυνον. ἐσπέρας δὲ καλαλαβόσης, ὁ μὲν Ἀλεκτρυὼν ἐπὶ δένδρῳ ἐκάθευεν ἀναβάς, ὁ δὲ Κύων πρὸς τῇ ρίζῃ τοῦ δένδρου κοίλωμα ἔχοντος. τῷ δὲ Ἀλεκτρυόϊ κατὰ τὸ εἰωθὸς ὑκτωρ φωνήσαντι, Ἀλώπηξ ἀκύσασα πρὸς αὐτὸν ἔδραμε, καὶ στακάτωθεν, πρὸς ἑαυτὴν καλεσθεῖν ἠξίη, ἐπιθυμεῖν γάρ ἀγαθὴν ἔτω φωνὴν ζῶν ἔχον ἀσπάσασθαι. τῷ δὲ εἰπόντι ὅτι θυρωρὸν πρότερον διϋπνίσαι ὑπὸ τὴν ρίζαν καθεύδοντα, ὥς, ἐκείνῳ ἀνοίξαντι, καλεσθεῖν, καὶ κείνης ζητήσης αὐτὸν φωνῆσαι, ὁ Κύων αἴφνης πηδήσας αὐτὴν διεσπάραξεν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ φρόνιμοι τῶν ἀνθρώπων

ἄνθρωπων τὲς ἐχθρὰς ἐπελθόντας, πρὸς ἰσχυρο-
τέρους πέμπουσι ^b παραλογιζόμενοι.

^a Participium præteriti medii ponitur pro substan-
tivo ἔθθη, mos : ἔργον verò, opus, subaudiri videtur.

^b Παραλογιζόμενοι, falsis argumentis decipientes.

XXXV.

ΛΕΏΝ, καὶ ΒΑΪΤΡΑΧΟΣ.

ΛΕΏΝ ἀκήσας ποτὲ Βαΐράχου ^a μέγα βοῶν-
τος, ἐπεγράφη πρὸς τὴν φωνήν, οἶόμε-
νος ^b μέγα τι ζῶον εἶναι· προσμείνας δὲ ^b μι-
κρόν, ὡς εἶδεν αὐτὸν προελθόντα τῆς λίμνης,
προσελθὼν αὐτὸν κατεπάτησεν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, μὴ δεῖν, πρὸ τῆς ὕψους,
δι' ἀκοῆς μόνης ταράττεσθαι.

^a Κατὰ μέγα βῆμα, secundum magnum clamo-
rem, explendum videtur.

^b Subaudi χρόνον, tempus.

XXXVI.

ΛΕΏΝ, καὶ ὈΝΟΣ, καὶ ἈΛΩΨΗΞ.

ΛΕΏΝ, καὶ Ὀνος, καὶ Ἀλώπηξ κοινωνίαν
ποιησάμενοι, ἐξῆλθον πρὸς ἄγραν. πολ-
λῆς οὖν θήρας Κυλληφθείσης, προσέταξεν ὁ
Λέων τῷ ὄνῳ διελθεῖν αὐτοῖς· ὁ δὲ τρεῖς μερί-

D 3

δας-

δας ποιησάμενΘ ἐκ τῶν ^α ἴσων, ἐκλέξασθαι
τούτους προὔτρεπετο. καὶ ὁ Λέων θυμωθεὶς ἔ-
"Ονὸν κατέφαγεν. εἴτα τῇ Ἀλώπει μερίζειν
ἐκέλευσεν, ἥ δ' εἰς μίαν μερίδα πάντα σωρεύ-
σασα, ἑαυτῇ ^β βραχύ τι κατέλιπεν. καὶ ὁ Λέων
πρὸς αὐτὴν, τίς σε, ὦ βελτίστη, διαιρεῖν οὕτως
ἐδίδαξεν; ἥ δ' εἶπεν, ἡ τοῦ "Ου συμφορά.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι σωφρονισμοὶ γίνονται
τοῖς ἀνθρώποις τὰ τῶν ^γ πέλας δυστυχήματα.

^α *Morum partibus subaudiri videtur.*

^β *Subauditur μέρος partem.*

^γ *Sic exple των ανθρώπων ὄντων πέλας hominum,
qui sunt prope.*

XXXVII.

Λ Ε Ξ Ω Ν, καὶ Ἀ Ρ Κ Τ Ο Σ.

Λ Ε Ξ Ω Ν, καὶ Ἀ ρ κ λ ι Θ ^α ὁμοῦ βενέβρω περιτυ-
χόντες, περὶ τούτῃ ἐμάχοντο. δεινῶς οὖν
ὑπ' ἀλλήλων διατεθέντες, ὡς ἐκ τῆς πολλῆς
μάχης καὶ Σκολοδινιάσας, ^β ἀπαυδήσαντες ἔκειν-
το. Ἀλώπηξ δὲ κύκλῳ περιϊούσα, πεπρωκό-
τας αὐτοὺς ἰδοῦσα, καὶ τὸ βοῦνεβρον ἐν τῷ ^γ
μέσῳ κείμενον, ^δ τοῦτο διὰ μέσον ἀμφαῖν δια-
δραμοῦσα,

θράμοῦσα, καὶ ἀρπάσασα, φεύγουσα ὥχετο. οἱ δὲ βλέποντες μὲν αὐτήν, μὴ δυνάμενοι δὲ ἀναστῆναι, δειλαιοὶ ἡμεῖς, εἶπον, ὅτι δι' Ἀλώπεκα ἐμοχθοῦμεν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἄλλων κοπιώντων, ἄλλοι κερδαίνουσι.

* Pugnā renuntiātā. Sic Theocritus, Id. 32. lin. 129.

Μέσῳ subaudi τόπω, vel χώρῳ, loco.

* Τῷτο malè locari videtur, et participio ἀρπάττασθαι debere præfigi.

XXXVIII.

ΜΑΝΤΙΣ.

ΜΑΐτις ἐπ' ἀγορᾶς καθήμενη, διελέχετο· ἐπιστάντης δὲ τινος αἰφνης, καὶ ἀπαγγείλαντος, ὡς αἱ τῆς οἰκίας αὐτοῦ θυρίδες ἀναπεπλημέναι τε πᾶσαι εἴεν, καὶ πάντα τὰ ἐνδον ἀφηρημένα, ἀνεπήδησέ τε ξενάζας, καὶ δρομαῖον ἦεν τρέχοντα δὲ τις αὐτὸν δεασάμενη, ὧ οὕτως, εἶπεν, ὅ τ' ἀλλότριά πράγματα προειδέναι ἐπαγγελλόμενη, τὰ αὐτοῦ οὐ προεμαντεύει·

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος πρὸς τὸς τῷ μὲν ἐαυτῶν βίον φαύλως
διοικῶντας, τῶν δὲ μεδὲν αὐτοῖς προσηκόν-
των προνοεῖσθαι πειρωμένους.

XXXIX.

ΜΥΡΜΗΞ, καὶ ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ΄.

ΜΥρμηξ διψήσας κατελθὼν εἰς πηγὴν,
παρασυρεῖς ὑπὸ τῷ ρεύματι ἀπεπνί-
γεται. Περιστερὰ δὲ τῷτο θρασυμένη, κλῶνα
δένδρῳ περιελθῶσα, εἰς τὴν πηγὴν ἔρριπεν ἑφ’
ἧ καθίσας ὁ Μύρμηξ διεσώθη. Ἰξευτὴς δὲ
τις μετὰ τῷτο τὸς καλάμῃς συνθεῖς ἐπὶ τὸ
τὴν Περιστερὰν συλλαβεῖν ἦεν, τῷτο δ’ ὁ Μύρ-
μηξ ἑωρακώς, τῷ τῷ Ἰξευτοῦ πόδα ἔδακεν· ὁ
δὲ ἀλγήσας, τοὺς τε καλάμῃς ἔρριψε, καὶ τὴν
Περιστερὰν αὐτῖκα φυγεῖν ἐποίησεν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι δεῖ τοῖς εὐεργέταις
χάριν ἀποδιδόναι.

* Subaudi πρᾶγμα, rem.

XL.

XL.

ΝΥΚΤΕΡΙΣ, καὶ ΒΑΤΟΣ, καὶ ΑἶΘΥΙΑ.

ΝΥκτερίς, καὶ Βάτος, καὶ Αἶθυια ἑταιρεί-
αν ποιησάμεναι, ἐμπορικὸν διέγνωσαν
βίον ζῆν. ἡ μὲ οὖν Νυκτερίς ἀργύριον δανεισα-
μένη, καθῆκεν εἰς τὸ μέσον· ἡ δὲ Βάτος
ἐσθῆτα μεθ' ἐαυτῆς ἔλαβεν, ἡ δὲ Αἶθυια τρίτη
χαλκόν, καὶ ἀπέπλευσαν. χειμῶν δὲ Ἰφο-
δρῶς γενομένη, καὶ τῆς νεῶς περιραπείσης, πάντῃ
ἀπολέσαντες, αὐτοὶ ἐπὶ τὴν γῆν διεσῶθησαν.
ἐξ ἐκείνου τοίνυν ἡ μὲ Αἶθυια τοῖς αἰγιαλοῖς
αἰεὶ παρεδρεύει, μή πως ἡ χαλκὸν ἐκβάλλῃ ἢ
θάλαττα· ἡ δὲ Νυκτερίς τὰς δανεισάς, φοβου-
μένη, τῆς μὲ ἡμέρας ἐφαίνεται, νύκτωρ δ' ἐπὶ νομὴν
ἔξεισιν. ἡ δὲ Βάτος τῆς τῶν παριόντων ἐσθῆ-
τος ἐπιλαμβάνεται. εἰ πως τὴν οἰκίαν ἐπιγ-
νοίῃ, ζητῶσα.

Ἐπιμύθειον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι περὶ ἃ ἀσπελάζομεν,
τούτοις ἐς ὕστερον περὶπίπλομεν.

^a Subauditur κέρδιον, lucrum, vel ὄφελος, utilitatem.

^b Subaudi χρόνον, tempore.

^c Subaudi ὁδοιπόροι, viatorum.

^d Subaudi εἴδηματα.

^e Χρόνον, tempus.

XLI.

XLI.

ΝΟΣΩΝ, καὶ ἸΑΤΡΟΣ.

ΝΟσῶν τις, καὶ ὑπὸ τοῦ Ἰατροῦ ἐρωτώμενος,
 ὅπως διετέθη, ^α πλεόν εἶπε τοῦ ^β δέοντος
 ἰδρωκέναι· ὁ δὲ ^γ ἀγαθὸν ἔφη τοῦτ' εἶναι· ἐκ
 δευτέρου δὲ παρ' αὐτοῦ πάλιν ἐρωτηθεὶς, ὅπως
 ἔσχε, φρίκη συσχεθεὶς, εἶπε, (φοδρῶς διαίε-
 τινάχθαι· ὁ δὲ καὶ τοῦτ' ἀγαθὸν ἔφησεν εἶναι.
 ἐκ δὲ τρίτων αὐτῷ ἐρωτηθεὶς, ὅπως διεγένετο,
 εἶπεν, ὑδέρῳ περιπεπλωκέναι. ὁ δὲ καὶ ταῦτο
 πάλιν ἀγαθὸν εἶπεν εἶναι· εἴτα τῶν ^δ οἰκείων
 τινὸς αὐτὸν ἐρωτήσαντι, πῶς ἔχεις; ἐγὼ,
 εἶπεν, ὧ ἔστι, ὑπὸ τῶν ἀγαθῶν ἀπόλλυ-
 μαι.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι μάλιστα τῶν ἀνθρώπων
 δυσχεραίνομεν τὰς πρὸς χάριν αἰεὶ βελομένους
 λέγειν.

^α Ἐἰς πλεόν μέτρον, ad majorem modum.

^β Subaudi ἰδρωτός, sudore.

^γ Ἀγαθόν, subaudi σημεῖον, signum.

^δ Subaudi φίλων, amicis, vel δούλων, servis, vel
 συγγενῶν, cognatis, aut aliquid hujusmodi.

XLII.

XLII.

ΞΥΛΕΥΟΜΕΝΟΣ, ἢ ἙΡΜΗΣ.

ΞΥΛΕΥΟΜΕΝΟΣ τις παρὰ τῷ ποταμῷ τῷ οἰ-
 κείῳ ἀπέβαλε πέλεκυν. ἀμνηχανῶν ταί-
 ρυν, παρὰ τὴν ὄχθην καθίσας, ὠδύρειο. Ἑρ-
 μῆς δὲ μαθὼν τὴν αἰτίαν, καὶ οἰκλείρας τὴν ἄν-
 θρωπον, καὶ αὐτὸς εἰς τὸν ποταμόν, χρυσὸν ἀνή-
 νεικε πέλεκυν, καὶ, εἰ ἕτος ἐστίν, ὃν ἀπώλε-
 σεν, ἤρετο. τῷ δὲ μὴ τότε εἶναι φαιμένῳ, αὐ-
 τὸς καὶ αὐτὸς, ἀργυρὸν ἀνεκόμεσε. τῷ δὲ μήτε
 τῷτον εἶναι τὸν οἰκείον εἰπόντῃ, ἐκ τριτῆ
 καταβάς, ἐκείνον τὸν οἰκείον ἀνήνεικε. τῷ δὲ
 τῷτον ἀληθῶς εἶναι τὸν ἀπολωλότα φαιμένῳ,
 Ἑρμῆς ἀποδεξάμεν αὐτὸν τὴν δικαιοσύνην,
 πάντας αὐτῷ ἐλωρήτατο. ὁ δὲ παραγενόμε-
 νος, πάντα τοῖς ἑταίροις τὰ συμβάντα διεξε-
 λήλυθεν. ὃν εἰς τις τὰ ἴσα διαπραξασθαι
 ἐβηλεύσατο, καὶ παρὰ τὸν ποταμόν ἐλθὼν, καὶ
 τὴν οἰκείαν ἀξίνην ἐξεπότηδες ἀφείς εἰς τὸ ρεῦ-
 μα, κλαίον ἐκάθητο. ἐπιφανείς οὖν Ἑρμῆς κα-
 κείνῳ, καὶ τὴν αἰτίαν μαθὼν τοῦ θρήνου, καὶ αὐ-
 τὸς ὁμοίως χρυσὸν ἀξίνην ἐξήνεικεν, καὶ ἤρετο,
 εἰ ταύτην ἀπέβαλε; τῷ δὲ σὺν ἡδονῇ, καὶ
 ἀληθῶς ἢ δ' ἐστὶ, φήσαντι, μισήσας ὁ Θεὸς
 τὴν τοσαύτην ἀναίδειαν, ὃ μόνον ἐκείνην κα-
 λίσχεν, ἀλλ' ἐδὲ τὴν οἰκείαν ἀπέδωκεν.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ὅσον τοῖς δίκαιοις τὸ
θεῖον συναίρειαι, τούτων τοῖς ἀδίκοις ἐναν-
τιῖται.

^a Subaudi χρόνον, tempore.

^b Sententia explenda videtur εἰς ὅσον μέτρον, &c.
εἰς τούτων μέτρον, ad quantam mensuram, &c. ad
tantam, &c.

^c Subaudi χρῆμα, vel γένος, genus divinum, pro
Deo.

XLIII.

"ΟΝΟΣ, καὶ ΚΗΠΩΡΟΣ.

ὉΝος ὑπηρεϊόμενος Κηπωρῷ, ἐπειδὴ ὀλίγα
μὲν ἦσθις, ὡς πλείους δ' ἐμόχθει, ἤξαλο
τῷ Δίῳ, ὥς τε τῷ κηπωρῷ ἀπαλλαγεῖς, ἐτέρῳ
ἀπεμπωληθῆναι δεσπότη· τοῦ δὲ Διὸς ἐπα-
κούσαντί, καὶ κελεύσαντί αὐτὸν κεραμεῖ
πραθῆναι, πάλιν ἐδυσφόρει, πλεόν, ἢ πρότε-
ρον, ἀχθοφορῶν, καὶ τὸν τε πηλὸν, καὶ τὰς κε-
ράμους κομιζων. πάλιν οἷν ἀμείψαι τὸν δεσπό-
την ἰκέτευε, καὶ βυρσοδέψῃ ἀπεμπωλείται. εἰς
χείρονα τοίνυν τῶν προτέρων δεσπότην ἐμπέ-
σων, καὶ ὀργῶν τὰ παρ' αὐτῷ πραττόμενα, με-
τὰ ξυναγμῶν ἔφη, οἵ μοι τῷ ταλαιπώρῳ, βέλ-
τιον ἦν μοι, πᾶσα τοῖς προτέροις δεσπότης
μένειν

μένειν· οὗτος γὰρ, ὡς ὀρῶ καὶ τὸ δέγμα με
καίεργάζεται.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι τότε μάλιστα τὰς
πρωτέρους δεσπότας οἰκέται ποθέσιν, ὅταν
τῶν δευτέρων λάβωσι πείραν.

^a Βρώματα, cibos, subaudiri videtur.

^b Exple κατὰ πλείστα μοχθήματα, vel ἔργα, se-
cundum plurimos labores, vel opera.

^c Κατὰ τὸ πλεον μέτρον, ad maiorem modum.

XLIV.

ὈΡΝΙΘΟΘΗΡΑΣ, καὶ ΚΟΡΥΔΑΛΟΣ.

Ὀρνιθοθήρας ὀρνισιν ἴση παγίδα, Κορυ-
δαλὸς δὲ ^a ταιῦτον πορρωθεν ἰδὼν,
ἐπυνθάνετο, τί ποτ' ἐργάζοιτο. τῇ δὲ πόλιν
κλιζειν φαμένῃ, εἴτα δὲ πορρωτέρω ἀποχω-
ρήσαντος, καὶ κρυβέντος, ὁ Κορυδαλὸς τοῖς τῷ
ἀνδρὸς λόγοις πιστεύσας, προσελθὼν εἰς τὴν
βροχὸν ἐάλω. τῷ δὲ ^b Ὀρνιθοθήρᾳ ἐπιδρα-
μόντος, ἐκεῖνος εἶπεν, ὦ ἄνθρωπε, εἰ τοιαύτην πό-
λιν κλίσσεις, ἢ ^c πολλὰς εὐρήσεις ἐνοικοῦντας.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι τότε μάλιστα οἱ οἰκοί,
Ε καὶ

καὶ πόλεις, ἑστημῶνται, ὅταν αἱ προεσῶτες
χαλεπαίνωσιν.

^a Τῷτον, scribendum videtur.

^b Pro ὀρνιθοθήρας, ab ὀρνιθοθήρας. hic Genitivus in α proprie Doricus est : in his verò fabulis nullus Dorismo locus est. Alii etiam substantivi sunt in ας, qui formant genitivos in α, ut ὁ Βόρρας, gen. τῷ Βόρρα. ὁ πατρολοίας, parricida. τῷ πατρολοία, &c.

^c Subaudi ἀνθρώπους, homines.

XLV.

Ὁ ΔΟΙΠΟΡΟΣ.

Ὁ Δοιπόρος πολλὴν ἀνύσας ὁδὸν ἠύξατο,
εἰ ἄρα εὐρήσει τι, τὸ ἥμισυ τέτε
τῷ Ἑρμῇ ἀναθήσειν. περιτυχὼν δὲ πῆρ᾽
μεσῇ φοινίκων, καὶ ἀμυγδάλων, καὶ ταύτην
ἀνελόμην, ἐκείνης μὲν ἔφαγε. τὰ δὲ τῶν
φοινίκων ὅς αἱ, καὶ τὰ τῶν ἀμυγδάλων κελύ-
φη ἐπὶ τινὲς ἀνέθηκε βωμῷ, φήσας, ἀπέ-
χεις, ὦ Ἑρμῆ, τὴν εὐχὴν, τῷ γὰρ εὐρεθέν-
τος τὰ ἐκτὸς, καὶ ἐντὸς πρὸς σε δειανε-
νέμηναι.

Ἐπιμίδιον.

Ὁ μῦθος πρὸς ἄνδρα φιλάργυρον, καὶ
τὸς

τῆς Θεοῦς διὰ πλεονεξίαν καλαιοφίζόμενον.

^a Subaudi μέρος, partem.

^b Si Ἑρμεί, non Ἑρμῆ vera lectio fit, Ἑρμῆς imparisyllabicè inflecti videtur, quod fieri potest; ut Ἀρης, Mars, utroque modo inflectitur. Mercurius verò hic nominatur, quia lucro insperato præfidebat: unde Ἑρμαῖον, scilicet κέρδιον, lucrum insperatum.

^c Exple, τὰ μέρη ἐκτὸς, καὶ ἐντὸς ὄντα, partes, quæ extrà, et intrà sunt.

^d Subaudi ἐς, est, vel γέγραπται, scripta fuit, vel πίπλασται, ficta fuit.

XLVI.

ΠΑΙΣ, καὶ ΜΗΤΗΡ.

ΠΑῖς ἐκ διδασκαλείῃ τὴν τοῦ συμμαθητοῦ δέλτον κλέψας, ἤνεγκε τῇ μητρί· τῆς δὲ μὴ ἐπιπληξάσης, μᾶλλον μὲ οὖν ἀποδείξαμένης, προῖὼν τοῖς χρόνοις ἤρξατο καὶ τὰ μείζω κλέπειν· ἐπαυλοφώρῃ δὲ πολέλεφθεις, ἀπήγετο τὴν πρὸς θάνατον· τῆς δὲ μητρὸς ἐπομένης, καὶ ὀλοφυρομένης, ἐκεῖνος τῶν δημίων ἐδεῖτο βραχέα τινα τῇ μητρί διαλεχθῆναι πρὸς οὓς. τῆς δὲ ταχέως τῷ σόματι τοῦ παιδὸς προσθείσης, ἐκεῖνος τὸ οὓς τοῖς ὁδοῦσι δακῶν ἀφείλετο. τῆς δὲ μητρὸς καὶ τῶν ἄλλων κατηγορούντων, ὥς οὐ μόνον κέκλωφεν, ἀλλ' ἤδη καὶ εἰς τὴν μητέρα ἠσέβηκεν, ἐκεῖνος εἶπεν, αὐτὴ γάρ μοι τῆς ἀπωλείας γέ-

E 2

γονεν

γονεν αἴτιος· εἰ γὰρ ὅτε τὴν δέλῳον ἐκεκλό-
φειν, ἐπέπληξέ μοι, οὐκ ἂν, μέχρι ^c τούτων
χωρήσας, νῦν ἡγόμην ἐπὶ τὸν θάνατον.

Ἐπιμέθειον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι τῶν μὴ κατ' ἀρχὰς
κολαζομένων ἐπὶ ^f μείζον αὐξάνει τὰ κακά.

^a Subaudi χρήματα.

^b Ἐπαντοφάρῳ melius disjungi potest, ἐπ' αὐτοφάρῳ,
in ipso facto.

^c Explere potes, ἀνὰ τὴν ὁδὸν πρὸς θάνατον ἡγυμέ-
νην. per viam ad mortem ducentem.

^d Subaudi ῥήματα verba.

^e Subaudi κλεμμάτων, furta.

^f Subaudiri videtur μέγεθος, magnitudinem, vel
πλῆθος, numerum.

XLVII.

ΠΟΙΜΗ' Ν, καὶ ΘΑ' Λ Α Σ Σ Α.

Ποιμὴν ἐν παραθαλασσίῳ τόπῳ ποίμνιον
νέμων, ἑωρακὼς γαληνιῶσαν τὴν θα-
λάτταν, ἐπεθύμησε πλεῦσαι πρὸς ἐμπορίαν.
ἀπεμπώλῃσας οὖν τὰ πρόβατα, καὶ φοινίκων
βαλάνης πριάμενος, ἀνήχθη. χειμῶνος δὲ
σφοδροῦ γενομένου, καὶ τῆς νεῶς κινδυνευούσης
βαπτίζεσθαι, πάντα τὰ φόβον ἐκβαλὼν εἰς
τὴν θάλατταν, μόλις ^a κενὴ τῇ νηὶ διεσώθη.
μετά

μετὰ δ' ἡμέρας ἕκ ὀλίγας παρόντος τινός, καὶ τῆς θαλάττης (ἔτυχε γὰρ αὐτὴ γαληνῶσα) τὴν ἡρημίαν θαυμάζοντος, ὑπολαβὼν ἕτος εἶπε, φοινίκων αὖτις, ὡς ἔοικεν, ἐπιθυμεῖ, καὶ διὰ τῆτο φαίνεσθαι ἡσυχάζουσα.

Ἐπιμύθειον.

Ὁ μῦθος δὲ δηλοῖ, ὅτι τὰ παθήματα τοῖς ἀνθρώποις μαθήματα γίνονται.

^a Subaudi *ex*, *in*, vel *sub*, cum, quæ præpositio sæpius non exprimitur. *Theoc.* Id. xxii. lin. 18.

XLVIII.

‘P O I A’, 2 M H A E’ A.

Ῥοια, καὶ Μηλιά περὶ κάλλους ἤριζον· πολ-
λῶν δ' ἀμφισβηήσεων ² μεῖαξὺ γενομέ-
νων, βάτος ἐκ τῆς ³ πλεσιόον ἀκέσασα φραγ-
μῇ παυσάμεθα, εἶπεν, ὦ φίλοι, πολὺ μᾶ-
χόμεναι.

Ἐπιμύθειον.

Ὁ μῦθος δὲ δηλοῖ, ὅτι ἐν ταῖς τῶν ἀμεινόνων
 ἁμαρτίαις, καὶ οἱ μηδενὸς ἄξιοι πειρᾶσθαι εἶναι.
 Τι.

- ^a Subaudi αὐτῶν, illos, post μεταξὺ.

- ^b Post πλῆσιν, subaudi ὄντος.

- * Subaudi τιμήματος, pretii.

- ^d Subaudiri videtur *χρῆμα ἐνδοξον*, res præclara.

XLIX.

Ἄ Σ Π Α Λ Α Ξ.

Ὁ Ἀσπάλαξ τυφλὸν ζῶόν ἐστι· φησὶν ἔτι
 ποτε τῇ μητρὶ, συκαμινέαν, μήτερ, ὄρω
 εἶτα αὐθὶς φησὶ, λιθάνε ὅσμησ πεπλήρωμαι·
 κακλρίτε πάλιν, χαλκῆς, φησὶ, ψηφίδος
 κτύπον ἀκέω. ἡ δὲ μήτηρ ὑπολαβύσα εἶπεν,
 ὦ τέκνον, ὡς ἤδη καί αμανθάνω, ἢ μόνον ὅ-
 ψεως ἐξέρησαι, ἀλλὰ καὶ ἀκοῆς, καὶ ὁσφρήσεως.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἐνιοὶ τῶν ἀλαζόνων
 τὰ ἰσχυρὰ καὶ ἐπαγγέλλονται, καὶ ἐν ταῖς
 ἐλαχίστοις ἐλέγχονται.

^a Subaudi χρόν. κακλρίτε pro καὶ ἐκ τρίτου.

^b Ὅψεως, et ὁσφρήσεως, Attici sunt genitivi.

^c Πράγματα, ut infra πράγμασι.

L.

Σ Φ Η Κ Ε Σ, καὶ Π Ε Ρ Δ Ι Κ Ε Σ.

Σ Φῆκες, καὶ Πέρδικες δίφῃ Συνεχόμενοι πρὸς
 γεωργὸν ἦλθον, παρ' αὐτῷ αἰτύντες πειεῖν,
 ἐπαγγελλόμενοι ἀντὶ τοῦ ὕδατος ταύτην τὴν
 χάριν ἀποδώσειν· οἱ μὲν Πέρδικες σκάπτειν τὰς
 ἀμπέλους.

ἀμπέλους· οἱ δὲ Σφῆκες, κύκλῳ περιϊόντες,
τοῖς κέντροις ἀποσοβεῖν τὰς κλέπτας· ὁ δὲ γε-
ωργὸς ἔφη, ἀλλ' ἐμοίγέ εἰσι δύο βόες, οἱ,
μηδὲν ἐπαγγελλόμενοι, πάντα ποιῶσιν· ἄμε-
νον ἔν ἐς τὴν ἐκείνοις δοῦναι, ἥπερ ὑμῖν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος ἄπρος ἄνδρας ἐξώλεις, ὠφελεῖν
μὲν ἐπαγγελλομένους, βλαπτόντας δὲ^β μεγάλα.

^α Subauditur ἐστὶ, est, vel γέγραπται, ut supra,
fab. xlv.

^β Integra phrasis videtur esse, κατὰ μέγαρα πῆμα-
τα, secundum magna damna.

LI.

Τ Α Ω Ξ, καὶ Κ Ο Λ Ο Ι Ξ.

ΤΩΞ Ν ὀρνίθων βελομένων ποιῆσαι βασι-
λέα, Ταῶς ἐαυτὸν ἤξιε διὰ τὸ κάλλος
χειροτονεῖν· αἰρημένων δὲ τῶτον πάντων,
Κολοῖος ὑπολαβὼν ἔφη, ἀλλ' εἰ, σε βασι-
λεύοντος, Αετὸς ἡμᾶς κατὰδιδῶκειν ἐπιχειρήσει,
τῶς ἡμῖν ἐπαρκέσεις.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι τὰς ἀρχοντας οὐ διὰ
κάλλος

κάλλος μένον, ἀλλ' καὶ ῥώμην, καὶ φρόνησιν
ἐκλέγεσθαι δεῖ.

* Manuum protensarum suffragiis eligere, ut supra,
fab. xxviii.

LII.

ΜΟΝΙΟΣ, καὶ ἈΛΩΨΗΞ.

ΜΟνιὸς ἄγριος ἐπὶ τινος ἑξῶς δένδρῳ, τὸς
ὀδόνιας ἔθνηγεν. Ἀλώπεκος δ' ἐρομένης
τὴν αἰτίαν, * ὅτι, μηδεμιάς προσκειμένης
ἀνάγκης, ^β τί τὸς ὀδόνιας θήγει; ἔφη, ἐκ ἀλό-
γως τῷτο ποιῶ, εἰ γὰρ με κίνδυνος περιτταῖη,
ἔκην μετηνικαῦτα, πρὸς τὸς ὀδόνιας ἀκονᾶν,
ἀσχολεῖσθαι δεήσει, ἀλλ' μᾶλλον ἐτοίμοις
ὑσὶ χρῆσθαι.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι δεῖ πρὸς τὸν κίνδυνον
παρασκευάζεσθαι.

* Subaudi διὰ, propter.

^β Τί delendum videtur.

LIII.

ΚΟΡΥΔΑΛΟΣ.

Κορυδαλὸς εἰς πάγην αἰλὺς θρηνῶν ἔλε-
γεν, οἵμοι τῷ ταλαιπώρῳ, καὶ δυστήνῳ
πτήνῳ. ὃ χρυσὸν ἐνοσφισάμην τινός, ἐκ ἄλλα
τι

τι τῶν ^α τιμίων, κόκκος δὲ σίτε μικρὸς ἢ
 θάναλόν μοι προὔξηνται.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος πρὸς τὴς, διὰ κέρδος εὐτελές, μέ-
 γαν ὑφισταμένους κίνδυνον.

^α Subaudi κτημάτων, possessionum, vel κειμηλίων, thesaurorum.

LIV.

Ν Ε Β Ρ Ο Ξ.

ΝΕβρός ποιε πρὸς τὸ ἔλαφον εἶπε, πα-
 τερ, σὺ καὶ μείζων, καὶ ταχύτερος κυνῶν
 πέφυκας, καὶ κέραια πρὸς ^α τέτοις ^β ὑπερφυᾶ
 φέρεις πρὸς ἄμυναν. τί δή ποτ' ἐν ἔτῳ τέτῃς
 φοβῇ; καὶ κείνος γελῶν εἶπεν, ἀληθῆ μὲν ταῦτα
 φῆς, τέκνον· ἐν δ' οἶδα, ὡς ἐπειδὴν κυνὸς
 ὑλακὴν ἀκέσω, αὐτίκα πρὸς φυγὴν, ἐκ οἶδ'
 ὅπως, ἐκφέρομαι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι τοὺς φύσει ^γ δειλοὺς
 οὐδεμία παραινέσις ρώννυσιν.

^α Hoc est, πρὸς τῷ πεφυκέναι σε μείζονα, καὶ ταχύ-
 τeron, præter quod major, et celerior à naturâ factus es.

^β Atticè pro ὑπερφυῇ.

^γ Subaudi γεγονότας, qui facti sunt.

LV.

LV.

ΛΑΓΩΟΙ, καὶ ΒΑ΄ΤΡΑΧΟΙ.

ΟΙ Λαγωοὶ ποτε Συνελθόντες ἔ̃ ἐαυτῶν
 πρὸς ἀλλήλους ἀπεκλαίοντο βίον, ὡς
 ἐπισφαλὲς εἶη, καὶ δειλίας πλέως. καὶ γὰρ καὶ
 ὑπ' ἀνθρώπων, καὶ κυνῶν, καὶ αἰτῶν, καὶ ἄλλων
 πολλῶν ἀναλίσκονται. * βέλτιον ἔν̃ εἶναι θα-
 νείν ἅπαξ, ἢ διὰ βίῃ τρέμειν. τέτο τοίνυν
 κυρώσαντες, ὥρμησαν κατὰ ^b ταύτῃν εἰς τὴν
 λίμνην, ὡς εἰς αὐτὴν ^c ἐμπεσέμενοι, καὶ ^d ἀ-
 ποπνιγνόμενοι. τῶν δ' ἐκαθημένων κύκλω
 τῆς λίμνης βαίράχων, ὡς ἔ̃ τῷ δρόμῳ κίῡπαν
 ἡσθοντο, εὐθὺς εἰς ταύτην εἰσπηδησάντων, τῶν
 λαγῶν τις, ἀλχινέστερος εἶναι δοκῶν τῶν ἄλ-
 λων, ἔφη, ἤν̃τε, ἑταῖροι, μηδ' ἐν̃ δεινὸν ὑμᾶς
 αὐτὲς διαπράξῃσθε. ἤδη γάρ, ὡς ὁρᾶτε, καὶ
 ἡμῶν ἕτερ' ἐς ἱ ζῶα δειλότερα.

Ἐπιμύσιον.

Ο μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ δυστυχῆς, ἐξ ^a
 ἑτέρων χεῖρονα πασχόντων παραμυθῆνται.

* Sic phrasis explenda videtur, ἔλεγον ἔν̃ βέλτιον,
 &c. Dixerunt igitur melius, &c.

^b Subaudi κατὰ δρόμον, eodem cursu.

^c Futura secunda sunt; hoc passivum, illud medium.

^d Subaudi Ἀνθρώπων.

LVI.

LVI.

Ο Ν Ο Σ, καὶ Ἰ Π Π Ο Σ.

Ο Ν Ο Σ Ἰππον ἐμακάρισεν, ὡς ἀφθό-
 ρως τρεφόμενον, καὶ ἐπιμελῶς, αὐτὸς
 μηδ' ἀχέων ἄλις ἔχων, καὶ ταῦτα, πλε-
 ῖσα ταλαιπωρῶν· ἐπεὶ δὲ καιρὸς ἐπέστη πο-
 λέμῃ, καὶ ὁ στρατιώτης ἐνοπλῶς ἀνέβη τὸν
 Ἰππον, πανταχόσε τῆσαν ἐλαύνων, καὶ δὴ
 καὶ μέσον τῶν πολεμίων εἰσήλασε, καὶ
 ὁ Ἰππος πληγεὶς ἐκείῳ. ταῦτα ἐωρακῶς
 ὁ ὄν, τὸν Ἰππον, μεμβαλλόμενος ἐτα-
 λάνιζεν.

Ἐπιμύστιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἔδει τὴν ἀρχόντισ,
 καὶ πλεσίθε ζητῆν ἀλλὰ τὸν κατ' ἐκείνων
 φθόνον καὶ τὸν κίνδυνον ἀναλογιζομένης,
 τὴν πηνίαν ἀγαπᾶν.

^a Sic explenda videtur sententia, καὶ ταῦτα ἄχουρα
 εἶχε, κατὰ πλεῖστα μοχθήματα ταλαιπωρῶν. et has
 paleas habebat secundum plurimos labores defatiga-
 tus.

^a Exple, εἰς μέσον πληθῶ, in mediam turbam.

^b Subaudiri videtur συναγόμενοι, concitatum. Sic
 συνάγειν φθόνον, concitare invidiam. Demosth.

LVII.

Φ Ι Λ Α Ρ Γ Υ Ρ Ο Σ .

Φιλάργυρος τις ἄπασαν αὐτῆ τὴν εὐσίαν ἐξ-
 αργυρισάμενος, καὶ χρυσὸν βῶλον ποιή-
 σας, ἐν τινι τόπῳ καλῶρυξε, Κυβκατορύξας
 ἐκεῖ καὶ ψυχὴν εὐαίῃ, καὶ τὸν νῦν, καὶ καθ' ἡμέ-
 ραν ἐρχόμενος, αὐτὸν ἐβλεπε. τῶν δὲ ἐργατῶν
 τις αὐτὸν παρατηρήσας, καὶ τὸ γεγονός συν-
 νοήσας, ἀνορύξας τὸν βῶλον ἀνείλετο. μετὰ
 δὲ ταῦτα ^β κακέϊνος ἐλθὼν, καὶ κενὸν τὸν τόπον
 ἰδὼν, θρηνεῖν ἤρξατο, καὶ τίλλειν τὰς τρίχας·
 τῦτον δὲ τις ὀλοφυρόμενον ὕψους ἰδὼν, καὶ τὴν
 αἰτίαν πυθόμενος, μὴ ὕψους, εἶπεν, ὦ ὕψος,
 αἰθύμει· ὕδ' ἐγὰρ ἔχων, τὸν χρυσὸν εἶχες·
 λίθον ἔν' ἀντὶ χρυσοῦ λαβὼν, θεός, καὶ νόμιζέ
 σοι τὸν χρυσὸν εἶναι· τὴν αὐτὴν γὰρ σοι πλε-
 ρώσει χρεῖαν· ὡς ὁρῶ γὰρ, ὕδ', ὅτε ὁ χρυσὸς
 ᾖ, ἐν χρήσει ^γ ἥσθα τοῦ κτήματος.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οὐδὲν ἢ ^δ κτησίς, ἐὰν
 μὴ ἢ χρήσις προσῇ.

^α Πράγμα subauditur.

^β Pro καὶ ἐκεῖνος, per crasin.

^γ ἥσθα, per paragonem pro ἤς.

^δ Subaudi ἐστὶ, vel ὀφείλει, prodest.

LVIII.

ΧΗΝΕΣ, καὶ ΓΕΡΑΝΟΙ.

Χῆνες, καὶ Γέρανοι ἐπὶ ταύτῃ λειμῶν[⊙]
ἐνέμοντο. τῶν δὲ θηρεῶν ἐπιφανέντων,
οἱ μὲν Γέρανοι, καθυφοὶ ὄντες, ταχέως ἀπέπτη-
σαν· οἱ δὲ Χῆνες, διὰ τὸ βάρος τῶν σωμα-
των μείναντες, ὤλεθησαν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος[⊙] δηλοῖ, ὅτι καὶ ἐν ἀλώσει πόλεως,
οἱ μὲν ἀκρήμονες εὐχερῶς φεύγουσιν, οἱ δὲ πλά-
σιοι δαλεῦσιν ἀλίσκομενοι.

LIX.

ΧΕΛΩΝΗ, καὶ ἈΕΤΟΣ.

Χελώνη Ἀετῷ ἐδείτο ἵπιασθαι ταύτην δι-
δάξαι. τῷ δὲ παραινέσας, πόρρω τῆτο
τῆς φύσεως αὐτῆς εἶναι, ἐκείνη μᾶλλον τῇ δει-
σει προσέκειτο. λαβὼν ἔν ταύτην τοῖς ὄνυξι,
καὶ εἰς ὕψος ἀνεβέβηκεν, εἴτ' ἀφῆκεν. ἡ δὲ κατὰ
πείρων πεσοῦσα συνετρίβη.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος[⊙] δηλοῖ, ὅτι πολλοὶ ἐκ φιλονει-
κίας τῶν φρονιμωτέρων παρακούσαντες, ἐαυτοὺς
ἔβλαψαν.

F

LX.

LX.

Ψ Τ' Λ Λ Α.

Ψ Τ' ἄλλα ποτὲ πηδήσασα, ἐπὶ πόδα ἀν-
δρὸς ἐκάθισεν· ὁ δὲ τ' Ἡρακλῆν ἐπὶ
Συμμαχίαν ἐκάλει· τῆς δὲ ἐκείθεν αὖθις
ἀφαλομένης, γενάξας, εἶπεν, ὦ Ἡράκλεις,
εἰ ἐπὶ φύλλῃ οὐ Συνεμάχῃσας, πῶς ἐπὶ μεί-
ζοσιν ἀνταγωνισαῖς Συνεργήσεις;

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, μὴ δεῖν ἐπὶ τῶν ἐλαχί-
στων· τὴν δὲ εἰσθεῖν, ἀλλ' ἐπὶ τῶν ἀναλ-
καίων.

^a Ἡρακλῆς, parasyllabicè inflecti videtur, quasi pri-
mæ declinationis simplicium esset.

^b Composita à κλέος gloria, dupliciter contrahuntur,
ut Nominativo, Ἡρακλέης, ἥς. Gen. ἐε, ἐς, ὅς, Dat.
εἰσι, εἰσι, εἷ. Acc. ἐέα, ἐα, ἦ. Voc. ἐε, εἰ.

^c Subaudi χρήματ', rei.

LXI.

Ε Λ Α Φ Ο Σ.

Ε Λαφος τ' ἕτερον πεπηρωμένη τῶν ὀφ-
θαλμῶν, ἐπ' ἡϊόνος ἐνέμειο, τ' μὲ ὑγια
τῶν ὀφθαλμῶν πρὸς τὴν ξηρὰν διὰ τὴν κυ-
νηγετῶντας ἔχουσα, τ' δὲ λοιπὸν πρὸς θά-
λατταν, ἔθεν ἐδὲν ὑπώπλεε. παρὰ πλέοντες
δε

δέ τινες, καὶ τέττε ῥοχασάμβροι, αὐτῆς κατε-
τόξευσαν. ἡ δ' ἑαυτὴν ὠλοφύρετο, ὡς, ὑφ' ἧς
μὲν ^a ἐδεδοίκει, μηδὲν παθῶσα, ἣν δ' ἐκ ὧσε-
το κακὸν ἐπάξειν, ὑπὸ ταύτης προδεδομένη.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλάκις ἡμῖν τὰ
βλαβερά δοκῶντα, ὠφέλιμα γίνονται· τὰ δ'
ὠφέλιμα, βλαβερά.

^a Subauditur κατὰ.

^b Atticè pro ὑγιῆ.

^c Subauditur χθόνα, vel γῆν, terram.

^d Plusquam perfectum medium, cujus nullum thema
reperitur.

LXII.

ἜΛΑΦΟΣ, καὶ ΛΕΩΝ.

Ἐλαφος κυνηγὸς φεύγουσα, εἰς ἄντρον εἰσ-
έδυ. Λέοντι δ' ἐκεῖ περιτυχῶσα, ὑπ'
αὐτῷ συνελήφθη. θνήσκουσα δ' ἔλεγεν, οἴμοι,
ὅτι, ἀνθρώπου φεύγουσα, τῷ τῶν θηρίων ἀ-
γριωτάτῳ περιέπεσον.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων
μικρὰς κινδύνους φεύγοντες, μεγάλων ἐπειρά-
θηνσαν.

LXIII.

ἘΛΑΦΟΣ, καὶ ἈΜΠΕΛΟΣ.

* Ἐλαφος κυνηγὲς φεύγουσα, ὑπ' Ἀμπέλω
ἐκρύβη. παρελθόντων δ' ὀλίγον ἐκείνων,
ἡ Ἐλαφος^α τελέως ἤδη λαθεῖν δόξασα, τῶν
τῆς Ἀμπέλω φύλλον ἐσθίειν ἤρξατο. τέτων
δὲ σιομένων, οἱ κυνηγοὶ ἐπιτραφέντες, καὶ,
ὅπερ ἦν ἀληθεῖς, νομίσαντες, τῶν ζώων ὑπὸ
τοῖς φύλλοις τι κρύπτεσθαι, βέλεισιν ἀνέλκον
τὴν Ἐλαφον. ἡ δὲ θνήσκουσα, ὅτι αὐτ' ἔλεγε.
δίκα^α πέπονθα, εἰ γὰρ εἶδει τὴν σῴσασάν
με λυμαίνεσθαι.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος^α δηλοῖ, ὅτι οἱ ἀδικοῦντες τὰς εὐεργέτας ὑπὸ Θεοῦ κολάζονται.

^α Subaudi χρόνον, tempus, vel δρόμον, cursum.

^β Subaudi ῥήματα, verba.

^γ Πέπονθα, präteritum medium, ἀ πένεμαι, præt. med. πίπονα, et, inserto θ, πέπονθα.

LXIV.

ὈΝΟΣ, καὶ ΛΕΩΝ.

* ΟΝω ποτὲ Ἀλεκτρυὼν συνεβόσκετο. Λέοντος δ' ἐπελθόντος τῷ ὄνῳ, ὁ ἀλεκτρυὼν ἐφώνησε, καὶ ὁ μὲν Λέων (φασὶ γὰρ
τῦτον

τῦτον τὴν ἀλεκτρυόνⓈ φωνὴν φοῖβεσθαι) ἔφυγεν· ὁ δ' ὈνⓈ, νομίσας δι' αὐτὸν πεφευγῆναι, ἐπέδραμῃ εὐθὺς τῷ Λέοντι· ὡς δὲ πόρρῳ τῦτον εἰδῶξεν, ἔνθα μηκέτι ἢ τοῦ ἀλεκτρυόνⓈ ἐφικνεῖτο φωνή, γραφεῖς ὁ Λέων τοῦτον κατε-
θοιγήσατο· ὁ δὲ θνήσκων ἐβόα, ἄλλιⓈ ἐγώ, καὶ ἀνότηⓈ· πολεμιστῶν γὰρ μὴ ὦν γονέων, τίνⓈ ἅ χάριν εἰς πόλεμον ἐξωρμήθην ;

Ἐπιμύθιον·

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων ταπεινωμένοις ἐπίτηδες τοῖς ἐχθροῖς ἐπιτίθενται, καὶ οὕτως ὑπ' ἐκείνων ἀπόλλυνται.

· Subauditur διὰ, propter, ante χάριν.

LXV.

ΚΗΠΩΡΟΣ, καὶ ΚΥΩΝ.

Κηπωρὸς Κύων εἰς φρέαρ κατέπεσεν· ὁ δὲ Κηπωρὸς βελόμηνⓈ αὐτὸν ἐκείθεν ἀνευγχεῖν, κατῆλθε καὶ αὐτὸς εἰς τὸ φρέαρ· οἰή-
θεῖς δ' ὁ Κύων, ὡς κατωτέρω μᾶλλον αὐτὸν παραγέγονε καταδύσαι, τὸν Κηπωρὸν, γρα-
φεῖς, ἔδακεν· ὁ δὲ μετ' ὀδύνης ἐπανιών, δίκαιά, φησι, πέπονθα, τί δήποτε γὰρ τὸν αὐτόχειρα σῶσαι ἐπέδασα ;

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος πρὸς ἀδίκους, καὶ ἀχαρίστους.

LXVI.

Σ Υ' Σ, καὶ Κ Υ' Ω Ν.

Σ Υ' Σ καὶ Κύων ἀλλήλοις διελοιδोरῶντο.
 καὶ ἡ μὲν Σὺς ὤμνυε κατὰ τῆς Ἀφροδίτης,
 ἢ μὴν τοῖς ὀδῶσιν ἀναρρήξεν τὴν κύνα. ἡ δὲ
 Κύων πρὸς ταῦτα εἰρωνικῶς εἶπε, καλῶς κα-
 τὰ τῆς Ἀφροδίτης ἡμῖν ὀμνύεις, δηλοῖς γὰρ
 ὑπ' αὐτῆς ὅτι μάλα φιλεῖσθαι, ἢ τῶν
 σῶν ἀκαθάρτων σαρκῶν γενόμενον, ἐδ' ὅλως
 εἰς ἱερὸν προσίεται. καὶ ἡ Σὺς, διὰ τῦτο μὲν
 ἐν μάλλον δήλη ἐστὶν ἡ Θεὸς σέργασά με. τὴν
 γὰρ κλείναντα, ἢ ἄλλως λυμαινόμενον ὅταν
 λάπασιν ἀποσρέφεται, σὺ μὲν τοι κακῶς ὄξεις,
 καὶ ζῶσα, καὶ τεθνηκυῖα.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ φρόνιμοι τῶν ῥητό-
 ρων τὰ ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν ὀνειδέη εὐμεθόδως
 εἰς ἔπαινον μετασχηματίζουσιν.

* Τρόποις subaudiri videtur.

† Exple, κατ' αὐτῶν πεποιημένα, sibi ingesta.

LXVII.

LXVII.

Σ Τ Σ, καὶ Κ Τ Ω Ν.

Σ Τ Σ καὶ Κύων περὶ εὐτοκίας ἤριζον· ἔφη δ' ἡ Κύων εὐτοκος εἶναι μάλιστα πάντων τῶν πεζῶν ζώων· καὶ ἡ Σὺς ὑποτυχῆσα πρὸς ταῦτά φησιν, ἀλλ' ὅταν τῦτο λέγῃς ἴσθι, ὅτι καὶ τυφλὸς τὸς Καυτῆς σκύλακας τίκεις·

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἐκ ἐν τῷ τάχει τὰ πρᾶγματά, ἀλλ' ἐν τῇ τελειότητι κρίνεται.

LXVIII.

Ὁ ΦΙΣ, καὶ ΚΑΡΚΙΝΟΣ.

Ὁ ΦΙΣ Καρκίνῳ συνδιητάτο, ἑταιρείαν πρὸς αὐτὸν ποιησάμενος· ὁ μὲν οὖν Καρκίνος ἀπλὸς ὢν ἢ τὸν τρόπον, μέγα βαλλέσθαι καὶ κείνον παρήγει τῆς πανουργίας· ὁ δὲ ἐδοτιῖεν αὐτὸν παρῆχε πειθόμενον. ἐπὶ ἰηρήσας δ' ὁ Καρκίνος αὐτὸν ὑπνῶντα, καὶ ὅσῃ οἶόν τε πιεσας, φονεύει. τῷ δ' Ὁφίως μετὰ θάνατον ἐκταθέντος, ἐκεῖνος εἶπεν, ὕτως ἴδρι καὶ πρόσθεν εὐδύν καὶ ἀπλῶν εἶναι· ἐδὲ γὰρ ἂν ταύτην τὴν δίκην ἔτι σαι.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ τοῖς φίλοις σὺν δόλῳ προσιόντες, αὐτοὶ μᾶλλον βλάβηονται.

^a Subauditur κατὰ.

^b Sic phrasis integra fieri posse videtur, καθ' ὅσον οἶόν τε ἢ πιέται, πῖσας θονεύει, quantum fieri potuit, ut comprimeret, compressum interficit.

LXIX.

ΠΟΙΜΗΝ, καὶ ΛΥΚΟΣ.

Ποιμὴν νεογνὸν Λύκη σκύμνον εὐρὼν, καὶ ἀνελόμενον, σὺν τοῖς κυσὶν ἔτρεφεν. ἐπεὶ δ' ἠϋξήθη, εἴ ποτε Λύκη πρόβατον ἥρπασε, μετὰ τῶν κυνῶν καὶ αὐτὸς εἰδίωκε. τῶν δὲ κυνῶν ἔσθ' ὅτε, μὴ δυναμένων καλαλαβεῖν τὸν Λύκον, καὶ διὰ ταῦτα ὑποστροφόντων, ἐκείνῳ ἠκολούθει, μέχρις ἂν τῦτον καλαλαβῶν, οἷα δὴ Λύκη, συμμείασχῃ τῆς θήρας, εἴτα ὑπέτρεφεν. εἰ δὲ μὴ Λύκη ἔξωθεν ἀρπάσειε πρόβατον, αὐτὸς λάθρα θύων ἅμα τοῖς κυσὶν ἐθοινεῖτο. ἕως ὅ ποιμὴν φοχασάμενος, καὶ συνεὶς τὸ δρώμενον, εἰς δένδρον αὐτὸν ἀναρτήσας ἀπέκλειεν.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι φύσις πονηρὰ χρηστὸν
ἢ τρέφει.

^a Post ἐς, χρόνῳ videtur subaudiri, ut phrasis sic
expleatur, ἐς χρόνῳ, ὅτε, est tempus, quando.

^b Sic sententia explenda videtur, καθ' οἷα μέρος δὴ
λύκῳ ὢν, ex eo, quod lupus erat.

LXX.

Λ Ε' Ω Ν, καὶ Λ Τ' Κ Ο Σ.

Λ Ε' Ω Ν γηράσας, ἐνόσει καλῶς κεκλιμένος
ἐν ἄνθρω- παρῇσαν δ' ἐπισκεψόμενα ἡ
βασιλέα, πλὴν ἀλώπεκος, τάλλα τῶν ζώων.
ὁ τοίνυν Λύκῳ λαβόμενος εὐκαιρίας, κατη-
γόρει παρὰ τῷ Λέοντι τῆς Ἀλώπεκος, ὅτι δὴ
παρ' ἐδὲν τιθεμένης τὸν πάντων αὐτῶν κρα-
τῆντα, καὶ διὰ ταῦτα μηδ' εἰς ἐπίσκεψιν ἀφιγ-
μένης. ἐν τούτῳ δὲ παρῇν καὶ ἡ Ἀλώπηξ,
καὶ τῶν τελευταίων ἡκροάσατο τῆς Λύκης ῥημά-
των. ὁ μὲν ἔν Λέων κατ' αὐτῆς ἐβρυχάτο. ἡ
δ' ἀπολογίας καιρὸν αἰτήσασα, καὶ τις ἔφη,
τῶν Συνελθόντων τούτων ὠφέλησεν, ὅσον
ἐγώ, παντακόσε περινοστήσασα, καὶ θερα-
πείαν ὑπὲρ σε παρ' ἱατρῶν ζητήσασα, καὶ μα-
θεῖσα; τῷ δὲ Λέοντι εὐθύς τὴν θεραπείαν εἰ-
πεῖν

πεῖν κελεύσαντο, ἐκεῖνη φησὶν, εἰ Λύκον
ζῶντα ἐκδείρας, τὴν αὐτῇ δορὰν θερμὴν ἅμ-
φιέση. καὶ τῇ Λύκῃ αὐτίκα νεκροῦ κειμένῃ, ἥ
Ἀλώπηξ γελῶσα εἶπε, οὕτως οὐ χρὴ τὴν δεσ-
πότην πρὸς δυσμένειαν παρακινεῖν, ἀλλὰ
πρὸς εὐμένειαν.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ὁ καθ' ἑτέρῃ μηχαν-
νώμενος, καθ' ἑαυτοῦ τὴν πᾶσιν περιτρέπει.

^a Supplendum videtur καθ' ἃτε πρᾶγμα, quoad
ea, in quibus neglexisset.

^b Subauditur χρόνῳ.

^c Supplendum videtur, εἰς τοσούτον μέρος, tantum.

^d Post verbum ἀμφιέση, εὐ ἔχει, Res se bene habe-
bit, vel εὐ ἔχεις, bene tibi erit, subaudiri videtur. Vide
Sancti. Luc. cap. xiii. com. 9. vide etiam Hom. II. lib.
α ver. 135. et Aristoph. Plut. 468. et Xenoph. Cyri Insti.
lib. viii. cap. 7.

LXXI.

Γ Υ Ν Η'.

ΓΥνή τις ἄνδρα μέθυσον εἶχε, τοῦ δὲ πᾶ-
σιν αὐτὸν ἀπαλλάξαι θέλῃσα, ἃ τοῖον-
δὲ τι σοφίζεσθαι. κεκαρωμένον γὰρ αὐτὸν ὑπὸ
τῆς μέθης παραληρήσασα, καὶ νεκροῦ ὃ δίκην
ἀναισθητοῦντα, ἐπ' ὤμων ἄρασα, ἐπὶ τὸ πο-
λυάνδριον ἀπενέγκουσα κατέθετο, καὶ ἀπῆλ-
θεν.

Θεν. ἥνίκα δ' αὐτὸν ἤδη ἀνανήφειν ἐξοχάσατο, προσελθοῦσα, τὴν θύραν ἐκοπτε τοῦ πολυανδρίῃ· ἐκείνῃ δὲ φήσαντί, τίς ὁ τὴν θύραν κόπῳ; ἡ Γυνὴ ἀπεκρίνατο, ὁ τοῖς νεκροῖς τὰ σιτία· κομίζων, ἐγὼ πᾶρειμι καὶ κεῖνος μὴ μοι φαγεῖν, ἀλλὰ πιεῖν, ὧ βέλτιστε, μᾶλλον προσέειπε. λυπεῖς γὰρ με ἄ βρώσεως, ἀλλὰ μὴ ἄ πόσεως μνημονεύων· ἡ δὲ τὸ εἴδος πατάξασα, οἶμοι τῇ δυσήνῳ, φησὶν, ἐδὲ γὰρ ἐδὲ σοφισαμένη ὤνησα. σὺ γὰρ ἄνερ, ἐ μόνον ἐκ ἐπαιδευθῆς, ἀλλὰ καὶ χείρων σαύτοῦ γέγονας, εἰς ἕξιν σοι καίλασαντ^ο τοῦ πάθους.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος^ο δηλοῖ, ὅτι οὐ δεῖ ταῖς κακαῖς πράξεσιν ἐλχρονίζεσθαι. ἔστι γὰρ, ὅτε καὶ μὴ θέλοντι τῷ ἀνθρώπῳ τὸ εἶδος ἐπιτίθεται.

^a Σόφισμα subintelligi videtur.

^b Κατὰ subauditur.

^c Ἐστὶν subauditur.

^d Attici Genitivum sunt.

^e Subaudi χρόνον^ο.

LXXII.

Κ Τ' Κ Ν Ο Σ.

ΑΝὴρ εὐπορῶν Χῆν' ἀ τε ἅμα, καὶ Κύνθον ἔτρεφεν, οὐκ ἐπὶ τοῖς αὐτοῖς μέντοι τὸν μὲν γὰρ ὠδῆς, τὸν δὲ τραπέζης ἐνεκεν. ἐπεὶ

ἐπεὶ δὲ ἔδει ἔχῃνα παθεῖν ἐφ' οἷς ἐτρέφετο,
 νῦξ μὲν ἦν, καὶ διαγινώσκειν ὁ καιρὸς ἔκ ἀφῆκεν
 ἑκάτερον. ὁ δὲ Κύκνος ἀντὶ τοῦ χηνὸς ἀπαχ-
 θεῖς, ἄδει τὸ μέλος, θανάτῳ προΐμιον. καὶ τῇ
 μὲν ὠδῇ μηνύει τὴν φύσιν, τὴν δὲ τελευτὴν
 διαφεύγει τῷ μέλει.

Ἐπιμύσιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλαῖς ἢ ^c μουσικῇ
 τελευτῇς ἀναβολὴν ἀπεργάζεται.

^a Subaudiri videtur ἔργοις, operibus.

^b Secundum figmenta poetarum, qui cygnos suavi-
 ter canere sæpissimè affirmant. Hodierni quidem cygni
 raucum quiddam, et injucundum strepunt.

^c Subauditur τέχνη, ars.

LXXIII.

Ἄ Ι Θ Ι Ο Ψ.

Ἄ Ι θίοπά τις ὠνήσατο, τοιῦτον αὐτῷ τὸ
 χρῶμα εἶναι δοκῶν ἀμελείᾳ τῷ πρότε-
 ρον ἔχοντος· καὶ παραλαβὼν οἶκαδε, πάντα μὲν
 αὐτῷ προσῆγε τὰ ῥύματα, πᾶσι δὲ λυτροῖς
 ἐπειράτο καθαίρειν· καὶ τὸ μὲν χρῶμα μετα-
 βαλλεῖν ἔκ εἶχε, νοσεῖν δὲ ^a τὸ πονεῖν πα-
 ρασκεύασεν.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος^α δηλοῖ, ὅτι μένουσιν αἱ φύσεις
ὡς προήλθον^β τὴν ἀρχήν.

^α Τὸ πονεῖν, ponitur pro ὁ πόνος, ut νοσεῖν, pro τὴν
νέσον· utrumque infinitum accusativum αὐτὸν subaudi-
tum habet, ut τὸ αὐτὸν πονεῖν παρεσχεύαται. τὸ αὐτὸν
νοσεῖν, hoc verò verbatim Latine reddi nequit.

^β Subauditur κατὰ.

LXXIV.

ΧΕΛΙΔΩ'Ν, καὶ ΚΟΡΩ'ΝΗ.

Χελιδὼν καὶ Κορώνη περὶ κάλλους ἐφιλο-
νεῖκον. ὑποσυχῶσα δὲ ἡ Κορώνη πρὸς
αὐτὴν εἶπεν, ἀλλὰ τὸ μὲν σὸν κάλλος τὴν
ἐαρινὴν ὥραν ἀνθεῖ, τὸ δ' ἐμὸν σῶμα καὶ χει-
μῶνι παρατείνεται.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος^α δηλοῖ, ὅτι ἡ παράτασις, τῷ
σώματι εὐπρεπείας κρείττων ἐστὶ.

LXXV.

ΒΟΥΤ'ΤΑΛΙΣ.

Βούταλις ἀπὸ τινος θυρίδος ἐκρέμαστο· νυκ-
τερὶς δὲ προσελθῶσα, ἐπυνθάνετο, τὴν
αἰτίαν, δι' ἣν ἡμέρας μὲν ἡσυχάζει, νύκτωρ
δ' ἐ

G

δὲ ἄδει· τῆς δὲ μὴ μάτην τὸτο ποιεῖν λεγέ-
σης, ἡμέρας γάρ ποτε ἄδυσα Συνελήφθη, καὶ
διὰ τὸτο ἀπ' ^α ἐκεῖνθ' ἐσωφρονίσθη· ἡ νυκ-
τερὶς εἶπεν, ἀλλ' ὅ νῦν σε φυλάττεσθαι δεῖ,
ὅτε μηδ' ἐν ^β ὄφελος, ἀλλὰ πρὶν ἢ ^γ συλληφ-
θῇαι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἐπὶ τοῖς ἀτυχήμασιν
ἀνόητος ἢ μέλάνοια.

^α Subaudi χρόνον, temporis.

^β Subauditur ἐς, vel μέλλει ἔσεσθαι, futurum est.

^γ Ante συλληφθῇαι, subauditur Accusativus σέ.

LXXVI.

Κ Ο Χ Λ Ι Α Ι.

Γεωργε παῖς ὥπια κοχλίας· ἀκέσας δὲ
αὐτῶν τρυζόντων, ἔφη, ὦ κάκις α ζῶα,
τῶν οἰκιῶν ὑμῶν ἐμπιπραμένων, αὐτοὶ ἄδεις.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πᾶν τὸ παρὰ καιρὸν
δρώμενον ἐπονείδιστον.

LXXVII.

Γ Τ Ν Η , καὶ Θ Ε Ρ Α Π Α Ι Ν Α Ι.

Γυνὴ χήρα φιλεργὸς θεραπευνίδας ἔχουσα,
ταύτας εἰώθει νυκτὸς ἐγείρειν ἐπὶ τὰ
ἔργα

ἔργα, πρὸς τὰς τῶν ἀλεκτρυόνων ὥδ' αἰ· αἱ δὲ
 Συνεχῶς τῷ πόνῳ ταλαιπωρῶμεναι, ἔγνωσαν,
 δεῖν ἔπ' ἐπὶ τῆς οἰκίας ἀποκτεῖναι ἀλεκτρυόνα,
 ὡς ἐκβῆθ' νύκτωρ ἐξανίσαντος τὴν δέσποιναν.
 Συνέβη δ' αὐταῖς τῆτο διαπραξαμέναις χα-
 λεπώτεροις περιπεσεῖν τοῖς ^α δεινοῖς· ἡ γὰρ
 δεσπότης, ἀγνοῦσα τὴν τῶν ἀλεκτρυόνων
 ὥραν, ^β ἐννωχώτερον ταύτας ἀνίστη.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλοῖς ἀνθρώποις τὰ
 βελεύματα κακῶν αἰτία γίγνεται.

^α Subauditur πράγμασι, rebus.

^β Κατὰ χρόνον, subaudiri videtur.

LXXVIII.

ΓΥΝΗ ΜΑΓΟΣ.

Γυνὴ μάγος θείων μνημάτων ἀποστροφισ-
 μὸς ἐπαγγελιομένη, πολλὰ διετέλει
 ποιῶσα, καὶ κέρδος ἐνιεῦθεν ἔχουσα. ^α γραψά-
 μενοι δὲ τινες αὐτὴν ἀτεθείας εἶλον, καὶ καί-
 δικασθεῖσαν ἀπῆγον εἰς θάνατον. ἰδὼν δὲ
 τις ἀπαγομένην αὐτὴν, ἔφη, ἡ τὰς τῶν Θεῶν
 ὀργὰς ἀποίρέπειν· ἐπαγγελιομένη, πῶς εἰδὲ
 ἀνθρώπων βελὴν μελαπεῖσαι ἠδυνήθης;

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλοὶ μεγάλας ἐπαγγέλλονται, μηδὲ μικρὰ ποιῆσαι δυνάμενοι.

^a Fortè sententia debeat sic expleri, γραφόμενοι δὲ τινες ἐπ' αὐτὴν δίκην περὶ ἀσεβείας, vel γραφὴν ἀσεβείας, cum scriptam impietatis accusationem aliqui attulissent. Vide Luciani Necyomant, cap. 2.

LXXIX.

Γ Α Λ Η.

ΓΑλῇ εἰς ἐρχομένην εἰσβλῆσα χαλκῶς, τὴν ἐκεῖ κειμένην περιέλειχε ῥίνην· ξυσμένης δὲ τῆς γλώττης, αἷμα πολὺ ἐφέρετο. ἡ δὲ ᾗδετο, νομίζουσα τι τῷ σιδήρῳ ἀφαιρεῖν, ἄχρῃς ^a ὃ παντελῶς πᾶσαν τὴν γλῶσσαν ἀνῆλωσεν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ ^b μῦθος πρὸς τὰς ἐν φιλονεικίαις ἑαυτὰς βλαπτοντας.

^a Subauditur χρόνῳ, temporis.

^b Subauditur ἐς, vel πέπλασαι, vel γέγραπται.

LXXX.

Γ Ε Ω Ρ Γ Ο Σ .

Γεωργός τις σκάπων χρυσίῳ περιείχε^α
 καθ' ^α ἐκάστην ἐν τὴν γῆν, ὡς ὑπ' αὐτῆς
 εὐεργετήθεις, ἔτεφε τῷ δὲ ἡ Τύχη ἐπιστᾶσα,
 φησὶν, ὦ ἔτ^α, τί τῇ γῇ τὰ ἐμὰ δῶρα προ-
 σαναλίσθης, ἅπερ ἐγὼ σοι δέδωκα, πλετίσαι
 σε βελομένη; εἰ γὰρ ὁ καιρὸς ^β μεταβάλοι,
 καὶ πρὸς ἑτέρας χεῖρας τῦτο σὸν τὸ χρυσίον
 ἔλθοι, οἶδ', ὅτι τήνικαὔτά με, τὴν Τύχην,
 μέμψῃ.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι χρὴ τὴν εὐεργέτην ἐπι-
 γινώσκειν, καὶ τῷ τῷ χάριτας ἀποδιδόναι.

^α Subaudi ἡμέραι.

^β Post μεταβάλοι, subaudi ἑαυτόν.

Ο Δ Ο Ι Π Ο Ρ Ο Ι .

ΔΥΟ ^α τινὲς κατὰ ^α τ' αὐτὸν ὡδοιπόρην
 καὶ ^β πατέρη πέλεκυν εὐρόντος, ^γ ἄτε-
 ρος, ὁ μὴ εὐρών, παρήνει αὐτὸν μὴ λέγειν,
 εὐρηκα, ἀλλ' εὐρήκαμεν· μετὰ μικρὸν δὲ
 ἐπελθόντων αὐλοῖς τῶν τ' πέλεκυν ἀποβέβλη-
 κόντων,

κότεων, ὁ ἔχων αὐτὸν διωκόμενος, πρὸς τὴν μὴ
 εὐρόνηα Συνοδοιοπόρον ἔλεγεν, ἀπολώλαμεν·
 ὁ δ' εἶπεν, ἀπόλωλα, λέγε, ἔκ ἀπρλώλαμεν·
 καὶ γὰρ, καὶ ὅτε τὴν πέλεκυκ εὗρες, εἵρηκα,
 ἔλεγες, ἔκ εἵρήκαμεν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ μὴ μετ' αὐτῶν λαμβάνον-
 τες τῶν εὐτυχημάτων, ἔδ' ἐν ταῖς συμφοραῖς
 βέβαιοι εἰσι φίλοι.

^a Subaudiri videtur δρόμος, cursum, vel τόπος, lo-
 cum, vel χρόνος, tempus.

^b Pro τῇ ἐτέρῃ.

^c Pro ὁ ἕτερος.

LXXXIII.

Β Α Τ Ρ Α Χ Ο Ι.

Δ ΤΟ' Βάτραχοι ἀλλήλοις ἐγγεινίων. ^a ἐνε-
 μοντο δὲ, ὁ μὲν εἰς ἐν βαθεία, καὶ πόρ-
 ρον ^b τῆς ὁδοῦ λίμνη· ὁ δὲ ἐν ὁδῷ, μικρὸν ὕδωρ
 ἔχων. καὶ δὴ τῷ ἐν τῇ ^c λίμνῃ θατέρῳ παραι-
 νήντος, πρὸς αὐτὸν μετ' αὐτῶν, ὥς ἂν ἀσφαλε-
 στέρας διαίτης μετ' αὐτῶν ἐκεῖνος ἔκ ἐπείθετο,
 λέγων, δυσ' ἀποσπᾶσθαι ἔχειν τῆς τῷ τόπῳ
 Συνηθείας, ἕως δὲ Συνέδη, ἁμαξάν παρελθῆσαν
 αὐτὸν Συνθλάσαι.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι καὶ τῶν ἀνθρώπων οἱ τοῖς φαύλοις ἐπιχειροῦντες, φθάνουσιν ἀπολλύμενοι πρὶν ἐπὶ τὸ βέλτιον τραπέσθαι.

^a Miram quandam vicinitatem hic describit fabularum auctor, si quidem illa procul à viâ, hæc in ipsâ viâ passa fuerit.

^b Ante τῆς ὁδῶς, subaudi ἀπεχέσθαι, longè à viâ distante.

^c Post λίμνη, subaudi νερομένε, passâ.

^d Subaudi ἔργων, operibus.

^e Subauditur ἔθνος, morem, vel ἔργοι, opus.

LXXIII.

ΜΕΛΙΤΤΟΥΡΓΟΣ.

Εἰς μελιττοργεῖον τις εἰσελθὼν, τῷ κεκλιμένῳ ἀπόντῳ, τὸ κηρίον ἀφείλετο. ὁ δὲ ἐπαυκελθὼν, ἐπειδὴ τὰς κυφέλας εἶδεν ἐρήμους, εἰσηγήκει τὸ κατ' αὐτὰς διερευνώμενος. αἱ δὲ μέλισσαι ἀπὸ τῆς νομῆς ἐπ' ἀνήκυσσαι, ὥς κατέλαβον αὐτὸν, τοῖς κένηροις ἔπαιον, καὶ τὰ χεῖρις διετίθεν· ὁ δὲ πρὸς αὐτὰς, κάκις αἰζῶν, ἥ μὲν κλέφαντα ὑμῶν τὰ κηρία ἀθῶον ἀφήκατέ, ἐμὲ δὲ τὸν ἐπιμελόμενον ὑμῶν πλήττετε;

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἔγω τῶν ἀνθρώπων
τινὲς δι' ἄγνοιαν τὲς ἐχθρὰς μὴ φυλαττόμενοι,
τὲς φίλους, ὡς ἐπιβόλους, ἀπωθύναι.

^a Subauditur δόσθηκε, domino.

^b Post τὸ ἔργον δούμενον, id, quod factum fuit, vel
aliquid ejusmodi subintelligi videtur.

^c Post τὰ χεῖρῃς. κατὰ ἀδικήματα, injurias, vel
πράγματα, vel ἔργα, subaudiri videtur.

LXXXIV.

Ἀ Λ Κ Τ Ω Ν.

Α Λκυὼν ὄρνις ἐστὶ φιλέσθηκε, ἀεὶ τῇ θα-
λάττῃ διαικωμένη. ταύτην λέγεται τὰς
τῶν ἀνθρώπων θήρας φυλαττομένην, ἐν σκοπέ-
λοις παραθαλαττίοις νεοτίποιεῖσθαι. καὶ δὴ
ποῖε τίκλειν μέλλουσα, ἐνεοκίποιήσασα. ἐξε-
λεύσης δὲ ποῖε αὐτῆς εἰς νομὴν, συνέβη τὴν θά-
λασσαν ὑπὸ λάβρῃ κυμαίνουσαν πνεύματος,
ὑπεραρθῆναι τῆς καλιᾶς, καὶ ταύτην ἐπικλύ-
σασαν, τὲς νεοτῖς διαφθεῖραι. ἡ δ' ἐπανε-
λεύσασα, καὶ γυνῆσα τὰ ^a πρᾶχθέν, εἶπε, δειλαία
ἐγώ γε. ἥ τις τὴν γῆν, ὡς ἐπίβηλον, φυλατ-
τομένη, ἐπὶ ταύτην κατέφυγον, ἡ μοι, πολλὰ
γέγονεν ἀπιστοτέρα.

Ἐπι-

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι καὶ τῶν ἀνθρώπων ἔνιοι τὰς ἐχθρὰς φύλαττόμενοι^α λαμβάνουσι πολλῶν χαλεπωτέροις τῶν ἐχθρῶν φίλοις^β ἐμπύπτοντες.

^α Πράγμα, rem, subauditur.

^β Subauditur ἐν μέτρῳ, magnā ex parte.

^γ Sensim incidunt. latent se ipsos, dum incidunt. fallunt se ipsos, dum incidunt. negligunt incidere.

LXXXV.

Α Λ Ι Ε Υ' Σ.

Ἄλιεὺς ἔν τινι ποταμῷ ἤλκευεν. διατείνας δὲ τὰ δίκτυα, καὶ τὸ ῥεύμα περιλαβὼν ἐκάλειρωθεν, καλωδίῳ προσδήσας λίθον, τὸ ὕδωρ ἔτυπεν, ὅπως οἱ ἰχθύες φεύγοντες ἀπαφυλάκτως τοῖς βρόχοις ἐμπέσωσι. τῶν δὲ περὶ τὸν τόπον οἰκόντων τις, θεασάμενος^α τὸτο^β ποιεῖντα, ἐμέμφειο, ὡς τὸν ποταμὸν δο-
λῶντα, καὶ διειδὲς ὕδωρ μὴ συγχωρῶντα^γ πίνειν. καὶ ὅς ἀπεκρίνατο, ἀλλ', εἰ μὴ ὕτως ὁ ποταμὸς ταρατίζεται, ἐμὲ δεήσει λιμώττοντα ἀποθανεῖν.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι καὶ τῶν πόλεων αἱ συμ-
μαγωγοὶ

μαγωγοὶ τότε μάλιστα ἐργάζονται ὅταν τὰς
παλρίδας εἰς τὰσιν περιαγῶσιν.

^a Τῶν ἀνθρώπων, hominum.

^b Subauditur πρᾶγμα rem.

^c Ante ποιεῖντα, subauditur αὐτὸν.

^d Subauditur ante πίνειν, ἑαυτὸν, vel τίνες, vel τὰς
γείτονας, vicinos.

LXXXVI.

ΠΙΘΗΚΟΣ, καὶ ΔΕΛΦΙΣ.

ἘΘΟΥΣ ὄντος τοῖς * πλείοσι * Μελιταῖα
κυνίδια, καὶ πιθήκας ἐπάγεσθαι πρὸς
παραμυθίαν τῷ πλῶ, πλέω, τίς εἶχε σὺν
ἑαυτῷ καὶ πίθηκον· γενομένων δ' αὐτῶν καὶ
τὸ Σένιον, τὸ τῆς Ἀτλίκης ἀκρωτήριον, χει-
μῶνα (φοδρὸν συνέβη γενέσθαι. τῆς δὲ νεῶς
περιτραπείσης, καὶ πάντων διακολυμβώνων,
ἐνήχειο καὶ ὁ πιθήκος. Δελφίς δὲ τις αὐ-
τὸν θρασυάμενος, καὶ ἄνθρωπον εἶναι ὑπολα-
βὼν, ὑπελθὼν ἀνείχε, διακομίζων ἐπὶ τὴν
χέρσον. ὡς δὲ κατὰ τὸ * Πειραιᾶ ἐγένετο, τὸ
τῶν Ἀθηναίων * ἐπίνειον, ἐπυνθάνετο τῷ πι-
θήκῃ, εἰ * τὸ γένος ἐστὶν Ἀθηναῖος. τῷ δὲ *
εἰπόνῃ, καὶ λαμπρῶν ἐνίαυθα τετυχηκέναι *
γονέων, ἐπανήγειο, εἰ καὶ τὸ Πειραιᾶ ἐπιστάται.
ὑπολαβὼν δὲ ὁ πιθήκος περὶ ἀνθρώπου αὐτὸν
λέγειν,

λέγειν, ἔφη, καὶ μάλα φίλον εἶναι αὐτῷ, καὶ
συνήθη. καὶ ὁ Δελφὶς ἐπὶ τούτῳ ψεύδει ἀγα-
νακλήσας, βαπτίζων αὐτὸν, ἀπέκτεινεν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος πρὸς ἄνδρας, οἱ τὴν ἀλήθειαν ἔκ
εἰδότες, ἀπατᾶν νομίζουσιν.

^a Subaudi ἀνθρώποις, hominibus.

^b Μελιταῖα κυνίδια, catulos è Melitâ, insulâ maris
Adriaticî, Dalmatiæ, adjacentē petitos. Hi, catuli in
deliciis olim fuere, teste Athenæo.

^c Πειραιᾶ, Atticè à Nom. Πειραιεύς.

^d Suadente Themistocle, constitutum.

^e Subauditur κατὰ.

^f Subauditur εἶναι αὐτὸν εἶναι Ἀθηναῖον, vel εἶναι Ἀθη-
ναῖος, se esse Atheniensem.

^g Post τετυχημέναι, subaudiri videtur γεγονότα ἐκ,
natum ex, ἔς.

LXXXVII.

ΜΥΘΙΑΙ.

ἘΝ τινι ταμείῳ μέλιτος ἐκχυθέντος
Μυῖαι προσπλᾶσαι κατήσθιον. ἐμπα-
γίντων δὲ τῶν ποδῶν αὐτῶν, ἀναπλῆναι ἔκ-
εἶχον. ἀποπνιγόμεναι δ' ἔλεγον, ἄθλιαί
ἡμεῖς, ὅτι διὰ βραχεῖαν βρῶσιν ἀπολλύ-
μεθα.

Ἐπι-

Ἐπιμίδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλοῖς ἡ λιχνεία πολλῶν κακῶν αἰτία γίνεται.

* Subauditur διὰ, propter.

LXXXVIII.

Ἑρμῆς, καὶ Ἀγαλατοποιός.

Ἑρμῆς γινῶμαι βελομένης ἐν τίνι τιμῇ παρ' ἀνθρώποις ἐστίν, ἦκεν εἰς * Ἀγαλατοποιῶν, εἰαυτὸν εἰκάσας ἀνθρώπων, καὶ θεασάμενος ἀγαλμα τῷ Διὶ, ἡρώτα, ὅπως τις αὐτὸ πριάσθαι δύναται. τῷ δὲ ἐπόντῃ, ὁ δραχμῆς, γελάσας, ὅπως τὸ τῆς Ἥρας, ἔφη, ἐπόντῃ δὲ ὁ πλείον. ἰδὼν καὶ τὸ εἰαυτῷ ἀγαλμα, καὶ νομίσας, ὡς, ἐπειδὴ ἄγγελός ἐστι Θεῶν, καὶ κερδαῖος, πολὺν αὐτῇ παρὰ τοῖς ἀνθρώποις εἶναι ὁ λόγον, ἤρτετο περὶ αὐτῆς. ὁ δ' Ἀγαλατοποιὸς ἔφη, εἰ ἂν τέτρεω ὠνήσῃ, τῷτον ὁ πρῶσθήκη σοὶ δίδωμι.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος πρὸς ἄνδρα κενόδοξον, ἐν ἔδῃ
μὴ παρὰ ἄλλης ὄντα τιμῇ.

^a Subaudi ἐργαστήριον, officinam.

^b Subauditur ἀντὶ μισθοῦ, quo pretio.

^c Subauditur ἀντὶ pro.

^d Ἀγδρίαντας, statuas fin τὸ Ἀγδρίας, ab Ἀνδρῇ, Vir,
Deorum imaginibus male convenire videatur, θεῶν,
Deos subaudire forte licebit.

^e Εἰς subaudire videtur ante προσθήκην.

LXXXIX.

ΕΡΜΗΣ, καὶ ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ.

Ερμῆς βεβλόμενος τὴν ἑταίρην^a Τειρεσίαν^b μανι-
κήν, εἰ ἀληθὴς ἐστὶ, γινῶναι, κλέψας τὰς
αὐτῆς βῆς ἐξ ἀγροικίας, ἤκεν ὥς αὐτὸν εἰς
ἄστυ, ὁμοιωθεὶς ἀνθρώπῳ, καὶ παρ' αὐτῷ κα-
τήχθε. τῆς δὲ τῶν βοῶν ἀπωλείας ἀγγελθεί-
σης τῷ Τειρεσίᾳ, ἐκεῖνος παραλαβὼν τὴν Ἑρ-
μῆν, ἐξηλθεν, οἰωνόν τινα περὶ τῆς κλέψεως
σκεψόμενος^c, καὶ τότε παρήνει^d φράζειν αὐτῷ,
ὄντινα ἂν τῶν ὀρνίθων θεασθῆται. ὁ δὲ Ερμῆς,
τὸ μὲν πρῶτον θεασάμενος Ἀετὸν ἐξ ἀρι-
στερῶν ἐπὶ τὰ δεξιὰ διιπλάμενον, ἔφρασε. τῶ
δὲ φήσαντις, μὴ πρὸς αὐτὸς εἶναι τῷτο, ἐκ
H δ'εὐλόμενος

δευτέρῃ Κορώνῃ εἶδεν ἐπὶ τινος δένδρου καθη-
μένην, καὶ ποτὲ μὲν ἄνω βλέπεσαν, ποτὲ δὲ
πρὸς τὴν γῆν κατακύπτεσαν, καὶ τῷ μάντι
φράζει καὶ ὅς ὑπόλυχὼν εἶπεν, ἀλλ' αὕτη γε ἡ
Κορώνη δίδμυται τὸν τε ὕρανόν, καὶ τὴν γῆν,
ὥς, εἰ σὺ θέλῃς, τὰς ἐμὰς ἀπολήψομαι βῆς.

Ἐπιμύθιον.

Τοῦτω τῷ λόγῳ χρῆσαιτο ἂν τις πρὸς ἄν-
δρα κλέπτην.

- ^a Insignis Thebanorum Propheta.
- ^b Subauditur τέχνη.
- ^c Atticè ἐς pro πρὸς ponitur. secundum verò non-
nullos πρὸς subauditur post ἄν.
- ^d Ipse enim oculis captus erat.
- ^e Forte κατὰ τὸ μὲν πρῶτον δῖαμα primo quidem
visu vel κατὰ τὸ μὲν πρῶτον μέρος τῆ διασασθαι.
primâ quidem parte augurium videndi.
- ^f Subauditur Μέρη τῷ ἑρανῷ, partes cœli, vel Ἀθί-
ρῳ, ætheris.
- ^g Forte ἀνήκοντα pertinentem subauditur.

XC.

Κ Υ' Ν Ε Σ.

Ἐχων τὶς δύο Κύναις, τὴ μὲν ἕτερον θηρεύειν
ἐδίδαξε, τὸν δὲ λοιπὸν οἰκοφυλακεῖν, καὶ
δὴ, εἰ πότε ὁ θηρευτικὸς ἤγρευέ^a τι, καὶ ὁ
οἰκὸς συμμετῖχεν αὐτῷ τῆς θοίνης. ἀγανα-
κτοῦντος

κτούντος δὴ τοῦ θηρευτικῆς^β καὶ κεῖνον ὄνειδί-
 ζοντος, εἴ γε αὐτὸς μὲν καθ'^γ ἐκάστῳ μοχθεῖ,
 ἐκεῖν^δ δὲ, μὴδ' ἐν πονῶν, τοῖς αὐτῷ τρέφε-
 ται πόνοις. ὑπολαβὼν αὐτὸς εἶπε, μὴ ἐμὲ,
 ἀλλὰ τὸν δεσπότην μέμψθαι, ὅς ἐπ' ὀνείν με
 ἐδίδαξεν, ἀλλὰ πόνους ἀλλοτρίους ἐδίδειν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος^δ δηλοῖ, ὅτι καὶ τῶν νεῶν οἱ μὴ
 δὲν ἐπιστάμενοι, ἐμπεπτοί εἰσιν, ὅταν αὐτοὶ
 οἱ γονεῖς ὅτως ἀγάγῳσιν.

^α Subandiri videtur βρῶμα cibum.

^β Pro καὶ ἐκεῖνον. per Crafin.

^γ Subanditur ἡμέραν.

^δ Κατὰ μὴδ' ἐργον. secundum nullum laborem.

XCΙ.

Ἄ Ν Η' Ρ, καὶ Γ Υ Ν Η'.

ἘΧΩΝ τις γυναῖκα, πρὸς τὰς^α κατ'
 αἶκον ἀπάντας ἀπεχθῶς^β ἔχουσιν, ἥδε
 λήθῃ γινῶναι, εἰ καὶ πρὸς τὰς πατρῴας οἰκέ-
 τας ὅτω διακείται. διὸ δὴ καὶ μετ' εὐλόγου
 προφάσεως πρὸς τὸν αὐτῆς αὐτὴν ἀποστέλλει
 πατέρα. μετὰ δὲ ὀλίγας ἡμέρας ἐπανελθούσης
 αὐτῆς,

αὐτῆς, ἐπυνθανέιο, πῶς πρὸς τὰς ^c ἐκεῖ διε-
γένητο. τῆς δὲ φαμένης, ὡς οἱ βυκόλοι, καὶ οἱ
ποιμένες με ὑπεβλέποντο, πρὸς αὐτὴν εἶπε,
ἀλλ' ὦ ^d γύναι, εἰ τέτοις ἀπεχθάνῃ, οἱ ὄρθροι
μὲν τὰς ποίμνας ἐξελαύνουσιν, ὃς δὲ εἰσίσαι,
τί χρὴ προσδοκᾶν περὶ τέτων, οἷς πᾶσαν
συνδιέτριβες τὴν ἡμέραν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἔγω πολλάκις ἐκ τῶν
^c μικρῶν τὰ μεγάλα, καὶ τῶν προδήλων τὰ
ἄδηλα γνωρίζεται.

^a Ζῶντας, viventes ; vel aliquid simile subauditur.

^b Ἐαυτὴν, seipsam subintelligitur.

^c Ὑπάρχοντας qui erant, subauditur.

^d Vocativus singularis, à genitivo veteris nominativi
γυναιξ formatus, abjectâ terminatione κοί.

^e Subauditur πραγμάτων, et πράγματα, ante με-
γάλα, et ἄδηλα.

XCII.

ἘΡΙΦΟΣ, καὶ ΛΥΚΟΣ.

ἘΡΙΦΟΣ ὑπερήσασα ^a τῆς ποίμνης, ὑπὸ
Λύκῳ κατεδιώκετο. ἐπιτραφεῖσα δὲ πρὸς
αὐτὸν, εἶπεν, ὦ Λύκε, ἐπεὶ πέπεισμαι, ὅτι
σὸν

τὸν βρῶμα γενήσομαι, ἵνα μὴ ἀπὸ δ' ὡς ἀποθάνω, αὐλήσον πρῶτον, ὅπως ὀρχήσωμαι· τῇ δὲ Λύκῃ αὐλῆν^α, καὶ τῆς Ἑρίφῃ, ὀρχυμένης, οἱ κύνες ἀκέσαντες, τὸν Λύκον ἐδίωκον· ὁ δὲ ἐπιστραφεὶς, τῇ Ἑρίφῳ φησὶ, δικάίως^β ταῦτά μοι γίνεται. ἔδει γάρ με, μάγειρον ὄντα, αὐλήτην μὴ μιμεῖσθαι.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος^α δηλοῖ, ὅτι οἱ^β τῶν μὲν, πρὸς^γ ἀπεφύκασιν, ἀμελῆντες, τὰ δὲ ἐτέρων^δ ἐπιτηδεύειν πειρῶμενοι, δυστυχίαις περιπίπτουσι.

^α Subauditur ἀπὸ.

^β Δυστυχήματα, infortunia subauditur.

^γ Subauditur πραγμάτων. vel ἔργων opera.

^δ Subauditur ἀνθρώπων.

XCIII.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ, καὶ ἈΛΩΠΗΞ.

ΚΑρκὶν^α ἀπὸ τῆς θαλάσσης ἀναβάς, ἐπὶ τιν^β ἐνέμετο τόπῳ. Ἀλώπηξ δὲ λιρωτῆσσα, ὡς ἐδεάσατο, προσελθῆσα ἀνέλαβεν αὐτόν· ὁ δὲ μέλλων καταβιβρώσκεισθαι, ἔφη,
ἀλλ'

ἀλλ' ἔγωγε δίκαια πέπονθα, ὅς, θαλάτῃος
ἄν, χερσαῖος ἤβελήθην γενέσθαι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος[⊙] δηλοῖ, ὅτι καὶ τῶν ἀνθρώπων οἱ
τὰ οἰκεῖα καταλείποντες, ἐπιτηδεύματα, καὶ
τοῖς μηδ' ἐν προσήκεσιν ἐπιχειροῦντες, εἰκότως
δυστυχῶσιν.

XCIV.

ΚΙΘΑΡΩΔΟΣ.

ΚΙθαρῶδὸς ἀφύης ἐν οἴκῳ κεκοιταμένῳ Συν-
ήθως ᾄδων, καὶ ἀντηχέσης αὐτῷ τῆς
φωνῆς * ὥηθη *Σφόδρα* εὐφρονος εἶναι. καὶ δὴ
ἐπαρθεῖς ἐπὶ τούτῳ, ἔγνω δεῖν, καὶ θεάτρῳ
ἑαυτὸν ἐπιδεῖναι. ^β ἀφικόμενος δ' ἐπιδείξασ-
θαι, καὶ κακῶς ^γ ᾄδων πάντῃ, λίθοις αὐτὸν
ὀξώσαντες ἀπῆλασαν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος[⊙] δηλοῖ, ὅτι ἔτω καὶ τῶν ρητόρων
ἔνιοι ἐν ταῖς σχολαῖς δοκῶντες εἶναί τινες, ὅταν
ἐπὶ

ἐπὶ τὰς πολιτείας ἀφίκονται, ὃ δὲ ἐνὸς ἀξιοί
εἰσι.

^a Ὡς ἡ ἐύφρωνος εἶναι, frequentissimus Atticismus pro
ὥς ἡ αὐτὴν εἶναι εὐφρονον. Sic Ovid. lib. 13. lin. 141.
rettulit Ajax esse Jovis Pronepos, et Hor. lib. 3. Od.
27. lin. 73. sic Catul. et alibi passim.

^b Nominativus secundum aliquos absolute ponitur.

^c Τιμῆματος pretii.

XCV.

Κ Λ Ε Π Τ Α Ι.

Κ Λέπται εἰς τινα εἰσελθόντες οἰκίαν, ὃ δὲ ἐν
εὖρον, εἰ μὴ ἀλεκίρυόνα, καὶ, τέτον λα-
βόντες, ἀπήεσαν. ὁ δὲ, μέλλων ὑπ' αὐτῶν
θύεσθαι, εἰδεῖτο, ὡς ἂν αὐτὸν ἀπολύσῃσι, λέ-
γων, ὃ χρησίμῳ εἶναι τοῖς ἀνθρώποις, νυκτὸς
αὐτὰς ἐπὶ τὰ ἔργα ἐγείρων. οἱ δὲ ἔφασαν,
ἀλλὰ διὰ τὸ τὸ σε μᾶλλον θύομεν ἐκείνης
γὰρ ἐγείρων, κλέπτειν ἡμᾶς ἐκ ἑαυτῶν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ταῦτα μάλιστα τοῖς
πονηραῖς ἐναντιῶνται, ἃ τοῖς χρηστοῖς ἐστὶν εὐ-
εργετήματα.

^a Vide notam superioris fabulæ.

XCVI.

XCVI.

ΚΟΡΩ'ΝΗ, καὶ ΚΟΡΑ΄Ξ.

Κορώνη φθονήσασα Κόρακι, ἐπὶ τῷ δι-
οίωνῳ τοῖς ἀνθρώποις μαρτεύεσθαι, καὶ
διὰ τῦτο μαρτυρημένῳ, ὡς προλέγοντι τὸ
μέλλον, θεασαμένη τινὰς ὁδοιπόρους παρίον-
τας, ἦκεν ἐπὶ τι δένδρον, καὶ ᾤσασα, μεγά-
λως ἐκραξεν. τῶν δὲ πρὸς τὴν φωνὴν ἐπιστρα-
φείων, καὶ καταπλαγέντων, ὑποτυχὼν τις
εἶπε, ἀπίωμθι, ὧ οὔτοι, Κορώνη γὰρ ἐστίν, ἥ τις
κέκραγε, καὶ οἰωνισμῶν οὐκ ἔχει.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οὕτω καὶ τῶν ἀνθρώ-
πων οἱ τοῖς κρείττοσιν ἀμιλλώμενοι, πρὸς τῶν
τῶν ἴσων μὴ ἐφικεῖσθαι, καὶ γέλωτα ὀφλισ-
κάνθσι.

^a Subauditur πρᾶγμα εἶναι rem futuram.

^b Subaudi τιμῶν honores.

^c Debent ludibrium. hoc est, pro ludibrio non
possunt non haberi. Vide Hor. lib. 1. Od. 14. lin. 16.

XCVII.

XCVII.

Κ Ο Ρ Ω Ν Η, καὶ Κ Υ Ω Ν.

Κορώνη Ἀθηνᾶ, δύσσα, κύνα ἐπὶ ἐξΐασιν
 ἐκάλει. ὁ δὲ πρὸς αὐτὴν ἔφη, 'τί μάρ
 την τὰς δυσίας ἀναλίσκεις; ἡ γὰρ ἑ θεὸς
 οὕτω σε μισεῖ, ὥς καὶ τῶν Συντρόφων σοι
 οἰωνῶν τὴν πίσιν περιελεῖν· καὶ ἡ Κορώνη
 πρὸς αὐτὸν, διὰ τοῦτο μᾶλλον αὐτῇ δύω, ἵνα
 διαλλαγῇ μοι.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πολλοὶ διὰ κέρδους
 τοὺς ἐχθροὺς εὐεργετεῖν οὐκ ὀκνοῦσιν.

^a Θεὸς utriusque generis est. Sic Hom. lib. 1. lin.
 516. Θεὸς de Thetide. Sic Virg. lib. 2. lin. 632.
 Deus de Venere, et lib. 7. lin. 498. Deus de Furiâ.

XCVIII.

Κ Ο Ρ Α Ξ, καὶ Ὁ Φ Ι Σ.

Κοῖραξ τροφῆς ἀπόρων, ὥς κατεῖδεν ἓν τινα
 εὐηλίω τόπῳ ὄφιν κοιμώμενον, τοῦτον,
 καταπτάς, ἤρπασε. τοῦ δὲ ἐπιστραφέντος,
 καὶ

καὶ δακόντ^α αὐτόν, ἀποθνήσκειν μέλλων
εἶρηκε, δειλαιο^ς ἔγωγ^η, ὅς τοιῦτον εὖρον^η ἔρ-
μαιον, ἐξ^η ἔ^η καὶ ἀπόλλυμαι.

Ἐπιμύδιον.

Ἔ^η μῦθ^α πρὸς ἀνδρ^α διὰ θησαυρῶν εὖρη-
σιν ἐπὶ σωτηρίᾳ κινδυνεύουσα.

^a Ἐμαιον ab Ἐρεμῇ Mercurius, qui insperato lucro
præsidebat. Adjectivum esse videtur, et Κέρδ^η lu-
crum subintelligi.

^b Subauditur ἐστὶ, vel γέγραπται, vel πέπλασται.

XCIX.

ΚΟΛΟΙΟΨ, καὶ ΠΕΡΙΣΤΕΡΑΙ΄.

Κολοῖος ἐν τινὶ περιτρεφῶνι περιτρεφάς ἰδὼν
καλῶς τρεφομένας, λευκάνας ἑαυτὸν ἤλ-
θεν, ὡς καὶ αὐτὸς τῆς αὐτῆς διαίτης μέγαληφό-
μεν^α. αἱ δὲ, ^a μέχρι μὲν ἡσύχαζεν, οἰόμεναι,
περιτρεφάν αὐτὸν εἶναι, προσιέντο. ἐπεὶ δὲ
πρὸς ἐκλαθόμενος ἐφθέγγατο, τηνικαῦτα τὴν
αὐτῷ γνῶσαι φύσιν, ἐξήλασαν παῖσσαι. καὶ
ὅς, ἀπολυχὼν τῆς ἐνταῦθα τροφῆς, ἐπανῆκε
πρὸς τὰς Κολοῖους πάλιν. καὶ κείνσι διὰ τὸ
χρῶμα

χρέμα αὐτὸν ἐκ ἐπιγρόνῃς, πῶς μετ' αὐτῶν
 διαίτης ἀπειρῆσαι, ὥς ε' ^b δυαὶν ^c ἐπιθυμήσασθαι,
 μηδέϊρας τυχεῖν.

Ἐπιμύσιον.

Ἦ μῦθος δῆλοί, ὅτι θεῖ καὶ ἡμᾶς ^a τοῖς
 ἑαυτῶν ἀρκεῖσθαι, λογίζομένους, ὅτι ἡ πλεο-
 νεξία, πρὸς τῷ ^c μηθὲν ὠφελεῖν, ἀφαιρεῖται
 καὶ τὰ προσόντα πολλάκις.

^a Μέχρι ὅτου χρόνου, donec, suppleendum videtur.

^b Subaudi διαίταιν.

^c Subauditur κολοῖόν.

^d Subaudi χρήμασι possessionibus.

^e Κατὰ μηδὲν πράγμα.

Σ.

Κ Ο Λ Ο Ι Ο Σ.

Κολαίον τις συλλαβών, καὶ δῆσας αὐτῷ ^a
 πόντα λίνῳ, τῷ ἑαυτῷ παρέδωκε παιδί.
 ὁ δὲ, μὴ ὑπομείνας τὴν μεῖ' ἀνθρώπων δίκαι-
 ταν, ὡς πρὸς ^b ὀλίγον ἀδείας ἔτυχε, φυγῶν
 ἦκεν εἰς τὴν ἑαυτῷ καλίαν. περιειληθὲν ^c δὲ
 τῷ δεσμῷ τοῖς κλάδοις, ἀποπλῆναι μὴ δυνά-
 μεν ^d, ἐπεὶ δὲ ἀποθνήσκειν ἔμελλε, πρὸς ἑαυ-
 τὸν

τὸν ἔφη, δείλαι^α ἔγωγε, ὅς τὴν παρ' ἀνθρώ-
ποις μὴ ὑπομείνας δαλείαν, ἔλαθον ἐμαυτὸν
τῆς ζωῆς σερήσας.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος^α δηλοῖ, ὅτι τινές, ^β ἴσθ' ὅτε ^γ με-
τρίων κινδύνων ἐαυτοὺς βεβλόμενοι ῥύσασθαι,
εἰς μείζους περιπίπτουσιν.

^α Subaudi χρόνον tempus.

^β Ἔστι χρόνος ὅτε, est tempus, quo.

^γ Subaudi ἐκ.

CI.

Ζ Ε Υ' Σ, καὶ Ἑ Ρ Μ Η Σ.

Ζ Ε Υ' Σ Ἑρμῆν προσέταξε πᾶσι τοῖς
τεχνίταις ψεύδης φάρμακον ἐγχεῖν. ὁ
δὲ τῷτο τρίψας, καὶ μέτρον ποιήσας, ^α ἴσον
ἐκάσῳ ἐνέχεεν. ἐπεὶ δὲ, μόνον τοῦ ^β σκυλῆως
ὑπολειφθέντι^α, πολὺ κατέλειπε φάρμα-
κον, ὅλην λαβὼν τὴν θυεῖαν, ἐκέχεεν αὐτῷ.
^γ καὶ τούτῳ συνέβη τοὺς τεχνίτας ἀπάντας
ψεύδεσθαι, μάλισα δὲ πάντων τοὺς σκυλῆας.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος^α πρὸς ψευδολόγους τεχνίτας.^a Subaudi μέρος, partem, vel μέτρον mensuram.^b Σκυτίως Atticè pro σκυτίος.^c Καὶ ἐκ τέττι χρόνου, et ex hoc tempore.^d Subaudi ἐστὶ, vel γέγραπται, vel πέπλασται.

CII.

Ζ Ε Υ' Σ.

Ζ Ε Υ' Σ γάμος τελῶν, πάντα τὰ ζῶα
 εἰς ἱά^a μόνης δὲ τῆς χελώνης ὑστερησά-
 σης, διαπορῶν τὴν αἰτίαν ὑστερήσεως, ἐπυν-
 θάνετο αὐτῆς, ^a τίνος χάριν αὐτὴ ἐπὶ τὸ δεῖπ-
 νον ἀπαρεγένετο. τῆς δὲ εἰπάσης, ^b οἶκος
 φίλος ^b οἶκος ἄριστος, ἀγανακλήσας κατ' αὐ-
 τῆς, καλεδίκησε, τὸν οἶκον βαρύνουσιν περι-
 φέρειν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος^α δηλοῖ, ὅτι πολλοὶ ἀνθρώπων
 αἰρῶνται μᾶλλον λιγῶς παρ' ἑαυτοῖς ζῆν, ἢ
 παρ' ἄλλοις πολυτελῶς.

^a Διὰ subauditur, propter.^b Subaudi κατέχευε με, detinuit me, vel aliquid ejus-
modi.

I

CII.

CIII.

ΛΥΚΟΣ, ΚΥ ΠΡΟΒΑΤΟΝ.

ΛΥΚΟΣ, ὑπὸ κυνῶν δηχθεὶς, κακῶς
 πάσχων, ἐβέβηκε τροφῆς δὲ ἀπορῶν,
 θιασάμενⓈ Πρόβατον, εἰδεῖτο ποῖον ἐκ πα-
 ράρρειοντⓈ αὐτῷ ποίανμῃ κομίσαι. εἰ γὰρ
 σύ μοί, φησι, δώσεις ποῖον, ἐγὼ τροφήν
 ἑμαυτῷ εὐρήσω. τὸ δὲ ὑποβυχὸν ἔφη, ἀλλ',
 εἰ ἐγὼ ποῖον ἐπιδῶ σοι, σύ καὶ τροφή μοι
 χρήση.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθοςⓈ πρὸς ἄνδρα κακῆργον, δι' ὑπο-
 κρίσεως ἐνεδρεύοντα.

CIV.

ΛΑΓΩΟΙ.

Λαγωοὶ ποιεῖ πολεμῆνες Ἀετοῖς παρεκά-
 λην εἰς συμμαχίαν Ἀλώπεκας. αἱ δὲ
 ἔφασαν, ἐβοηθήσαμεν ἂν ὑμῖν, εἰ μὴ ἡδαιμεν
 τίνες ἐς, καὶ τίσι πολεμεῖτε.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ τοῖς κρείττοσι φιλο-
κεικῶντες, τῆς εἰαυτῶν σωτηρίας καὶ ἀφρονῶσι.

CV.

Μ Τ Ρ Μ Η Ξ.

Μ Τ ρ μ η ξ ὁ ^α νῦν, τὸ ^β παλαιὸν ἄνθρωπος
ἦν, καὶ τῇ γεωργίᾳ διήνεκῶς ^γ προσέχων,
ἐ τοῖς ἰδίῳις ἠρκεῖτο πόνοις, ἀλλὰ καὶ τὸς τῶν
γείτονων καρπὸς ὑφηρεῖτο. ὁ δὲ Ζεὺς ἀγα-
νακλήσας ἐπὶ τῇ τῷ τῷ πλεονεξίᾳ, μέλεμόρ-
φωσεν αὐτὸν εἰς τῷ τὸ ζῶον, ὁ Μῦρμηξ
καλεῖται. ὁ δὲ τὴν μορφὴν ἀλλάξας τὴν διά-
θεσιν ἐ μέλεβαλε. μέχρι γὰρ ^δ τῷ νῦν τὰς
ἀρέρας περιῖων τὸς τῶν ἐτέρων πόνοις συλ-
λέγει, καὶ εἰαυτῷ ἀποθησαυρίζει.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι φύσει πονηροὶ, καὶ
τὰ μάλιστα τὸ εἶδος μεταβληθῶσι, τὸν τρό-
πον ἐ μετεβάλλονται.

^α *Ω, subauditur, participium ab εἰμι sum.

^β Supplendum videtur κατὰ τὸ γένος, quoad anti-
quum genus.

• Subaudi ἐαυτὸν seipsum, vel τὸν νῦν animum suum intendens.

• Subauditur χρόνῳ ἐντὸς. usque ad tempus præsens.

• Forte suppleri potest. τὰ μέρη τὰ μάλιστα αὐτοῖς προσήκοντα. secundum eas partes, quæ maximè ad eos pertinent.

CVI.

ΝΥΚΤΕΡΙΣ, καὶ ΓΑΛῃ.

ΝΥκτερίς ἐπὶ γῆς πεσῶσα ὑπὸ Γαλῆς Συν-
ελήφθη, καὶ μέλλουσα ἀναιρεῖσθαι,
περὶ σωτηρίας ἐδεῖτο. τῆς δὲ φαρμένης, μὴ δύ-
νασθαι αὐτὴν ἀπολῦσαι; φύσει γὰρ πᾶσι
τοῖς πῆληνοῖς πολεμεῖν, αὐτὴ ἔλεγεν, ἔκ * ὄρνις,
ἀλλὰ * μῦς εἶναι, καὶ ὅτως ἀφείθη. ὑπερὸν δὲ
πάλιν πεσῶσα, καὶ ὑφ' ἐτέρας συλληφθεῖσα
Γαλῆς, μὴ βρωθῆναι ἐλεῖτο· τῆς δὲ εἰπέσης,
ἅπασιν ἐχθραίνειν μυσὶν, αὐτὴ μὴ Μῦς, ἀλλὰ
Νυκτερίς ἔλεγεν εἶναι, καὶ πάλιν ἀπελύθη. καὶ
ὅτω Συνέβη, δις αὐτὴν ἀλλαξαμένην τὸ ὄνο-
μα, σωτηρίας τυχεῖν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι δεῖ καὶ ἡμᾶς μὴ τοῖς
αὐτοῖς αἰεὶ ἐπιμένειν, λογιζομένους, ὡς οἱ τοῖς
καιροῖς

καιροῖς ^β συμμελασχημαλίζόμενοι πολλάκις
τὲς κινδύνους ἐκφεύγουσιν.

^α Nominativi post infinitivum εἶναι. vide notam, in
fab. 94.

^β Ἀ σὺν cum, μετὰ trans, et Σχῆμα forma, vel
habitus.

CVII.

‘Ο Δ Ο Ι Π Ο Ρ Ο Ι .

‘Ο Δοιπόροι, καὶ ἄ τινε αἰγιαλὸν ὁδεύοντες,
ἦλθον ἐπὶ τινε σκοπιάν. ^α καὶ κεῖθεν
θεασάμενοι φρύγανα πόρρωθεν ἐπιπλέοντα,
ναῦν εἶναι μεγάλην ᾤκησαν. διὸ δὴ προσέ-
μενον, ὡς μελλέσης αὐτῆς προσορμίζεσθαι.
ἐπεὶ δὲ ὑπὸ ἀνέμου φερόμενά τὰ φρύγανα
ἐγγυτέρω ἐγένετο, ἐκέτι ναῦν, ἀλλὰ πλοῖον
ἐδόκεν βλέπειν. ἐξενεχθέντα δὲ αὐτὰ, φρύγα-
να ὄντα ἰδόντες, πρὸς ἀλλήλους ἔφασαν, ὡς
ἄρα μάτην ἡμεῖς τὸ μηδὲν ^β ὄν προσεδεχό-
μεθα !

*Επιμύθιον.

‘Ο μῦθος δηλοῖ, ὅτι τῶν ἀνθρώπων ἔτιοι
ἐξ ^α ἀπροόπτου δοκῶντες φοβεροὶ εἶναι, ὅταν
εἰς πεῖραν ἔλθωσιν, ^β ἐδενὸς εὐρίσκονται ἄξιοι.

* Pro καὶ ἐκεῖθεν.

^b Ὅφελος commodum, vel κέρδος lucrum subaudiri videtur.

^c Τόπον, loco forte subauditur.

^d Subaudi τιμήματος, pretii.

CVIII.

Ὁ Ν Ο Σ Ἀ Γ Ρ Ι Ο Σ.

Ὁ Ν Ο Σ ἄγριος Ὀνον ἰδὼν ἡμέρον ἐν τινὶ ἐνηλίῳ τόπῳ, προσελθὼν αὐτὸν ἐμακάριζεν, ἐπὶ τε τῇ εὐεξίᾳ τῆς σώματος, καὶ τῇ τῆς τροφῆς ἀπολαύσει. ὕστερον δὲ ἰδὼν αὐτὸν ἀχθοφορένῃα, καὶ τὸν ὀνηλάτην ὀπίθεν ἐπόμενον, καὶ ῥοπάλοις αὐτὸν παίονῃα, ἔφη, ἀλλ' ἐγὼ γε ἐκέτι σε εὐδαιμονίζω. οὐ γάρ, ὡς ἔκ' ἀνευ κακῶν μεγάλων τὴν εὐδαιμονίαν ἔχεις.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἐκ ἑξὶ ζηλωτά τα² μετὰ κινδύνων καὶ ταλαιπωριῶν κέρδη.

² Ἐρχόμενα, vel παραγεγόμενα venientia.

CIX.

Ο Ν Ο Σ, κὲ Ἀ Λ Ω Π Η Ξ.

Ο Ν Ο Σ ἐνδυσάμεν^α· λεοντὴν περιήει,
^β τᾶλλα τῶν ζώων ἐκφοβῶν. κὲ δὴ
 θεασάμεν^α Ἀλώπεκα, ἐπειράτο κὲ ταύτην
 δειδίτῃσθαι· ἡ δὲ (ἐτύλχανε γὰρ αὐτὴ φθιγγ-
 ξαμένθ προακηκοῦια) πρὸς αὐτὸν ἔφη, ἀλλ',
 εὖ ἴθι, ὡς κὲ ἐγὼ ἂν σε ἐφοβήθην, εἰ μὴ^γ
 ὀγκωμένθ ἤκησα.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἔνιοι τῶν^δ ἀπαιδεύ-
 των, τοῖς^ε ἔξω δοκῶντές τινες εἶναι. ὑπὸ τῆς
 ἰδίας γλωσσαλγίας ἐλεγχόνται.

^α Subauditur δοράν, pelle.

^β Τάλλα pro τὰ ἄλλα.

^γ Subaudi Σῦ.

^δ Subaudi Ἀνθρώπων, Homines.

^ε Subaudi ζῶσι, viventibus.

CX.

ὈΝΟΣ, καὶ ΒΑΤΡΑΧΟΙ.

ὈΝΟΣ ξύλα βαρύνων, δίδεινέ τινα
λίμνην. ὀλισθήσας δὲ, ὡς κατέπεσεν,
ἐξαναστῆναι μὴ δυνάμενος, ὀδύρετό τε, καὶ ἔξε-
νεν. οἱ δὲ ἐν τῇ λίμνῃ * Βάτραχοι τῶν γε-
ναλμῶν τέττε ἀκύναντες, ὡ οὗτος, ἔφασαν, καὶ
τί ἂν ἐποίῃσας, εἰ τοσῦτον ἐνλαῦθα χρόνον
διέτριβες, ὅσον ἡμεῖς ὅτε πρὸς ὀλίγον πεσὼν,
ἔτως ὀδύρη.

Ἐπιμύθιον.

Τῷ τῷ λόγῳ χρῆσαιτ' ἂν τις, πρὸς
ἄνδρα ράθυμον, ἐπ' ἱλαχίστοις πόνοις δυσ-
φορῶντα, αὐτὸς τῆς πλείους ραδίας ὑφίστα-
μενος.

* Οὔτις.

CXI.

ὈΝΟΣ, καὶ ΚΟΡΑΞ.

ὈΝΟΣ ἡλκωμένος * τὸν νῶτον, ἐν τινε
λειμῶνι ἐνέμελλο. Κόρακος δὲ ἐπικαθί-
σαντος αὐτῷ, καὶ τὸ ἔλκας ξαίνοντος, ὁ Ὀνος
ὥπαστο,

ᾠχάτο, καὶ ἥλλατο. τῷ δὲ ὀνηλάτῃ πόρρωθεν
ἵσταμένῃ, καὶ γελῶν^α, Λύκος παριὼν αὐτὸν
εἶδε, καὶ ἔφη, ἄθλιοι ἡμεῖς, οἱ, ὅτι καὶ μόνον
ὀφθῶμεν, αὐτῷ διωκόμεθα τέτρω δὲ καὶ προ-
σεγγελῶσιν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος^α δηλοῖ, ὅτι οἱ κακῦργοι τῶν ἀν-
θρώπων, καὶ μόνον φανέντες, δῆλοί εἰσι.

^a Subauditur κατὰ secundum.

^b Pro καὶ ἄν.

^c Αὐτῷ τόπῳ, in ipso loco, scilicet ibidem ; vel
χρόνῳ, eo ipso tempore, scilicet statim.

CXII.

Ο Ν Ο Σ, καὶ Ἀ Λ Ω Π Η Ξ.

Ο Ν Ο Σ, καὶ Ἀλώπηξ, κοινωνίαν συνθέ-
μενοι πρὸς ἀλλήλους, ἐξῆλθον εἰς ἄγρην.
Λεόντι^α δὲ αὐτοῖς περιτυχόντι^α, ἡ Ἀλώπηξ,
τὸ ἐπηρτημένον ὀρῶσα κίνδυνον, προσελθῶσα
τῷ Λεόντι, παραδώσειν αὐτῷ τὸ ὄνον ὑπισχε-
το, ἐὰν αὐτῷ τὸ ἀκίνδυνον ἐπαγγέλληται.
τῷ δὲ ἀπολύσειν αὐτὴν φήσαντι^α, ἐκείνη πα-
ραγαγῶσα τὸ ὄνον εἰς τινα πάγην ἐμπεσεῖν
παρεσκεύασε. καὶ ὁ Λεὼν ὀρῶν ἐκείνον φεύγειν
μή

μὴ δυνάμενον, πρῶτην τὴν Ἀλώπεκα συν-
έσχεν, εἴς' ὅτως ἐπὶ τ' ὄνον ἐτράπη.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μύθος δηλοῖ, ὅτι οἱ τοῖς ^βκοινωνοῖς
ἐπιβλεπόντες, λανθάνουσι πολλάκις καὶ αὐτὲς
προσαπολύνεις.

^a Subauditur πρᾶγμα negotium. nisi forte sic debeat
expleri, τὸ ἐαυτὴν εἶναι ἀκίνδυνον, ut ipsa expers peri-
culi evaderet.

^b Subaudi ἑταίροις sociis.

CXIII.

ὈΡΝΙΣ, καὶ ΧΕΛΙΔΩΝ.

ὈΡΝΙΣ ^a Ὀφειωὶ ὡὰ εὐρεῖσα, ἐπιμελῶς
ἐκθερμάνασα ἐξεκόλαψε. Χελιδὼν δὲ
θεασαμένη αὐτὴν, ἔφη, ὦ μαλαία, τί ταῦτα
τρέφεις, ἅπερ αὐξήθηναι ἀπό σε πρῶτης ^β τῷ
ἀδικεῖν ἀρξεται.

Ἐπι-

Ἐπιμίθιον.

Ὁ μῦθος^α δηλοῖ, ὅτι ἀτάσσευλος ἔστιν ἡ
 πονηρία, καὶ^β τὰ μέγιστα ἐυεργετῆται.

^α Genitivus Atticus.

^β Idem, quod τῆς ἀδικίας injustitiam.

^γ Κατὰ τὰ μέγιστα ἐυεργετήματα, secundum
 maxima beneficia suppleri debet.

CXIV.

Κ Α Ξ Η Λ Ο Σ.

ὍΤΕ^α πρῶτον Κάμηλος^β ὤφθη, οἱ ἄν-
 θρωποι φοβηθέντες, καὶ τὸ μέγεθος κα-
 ταπλαγέντες, ἔφευγον. ὡς δὲ, χρόνῳ προ-
 ιόντος, Συνεῖδον αὐτῆς^β τὸ πρᾶον, ἐθαύρη-
 σαν μέχρι τῆ προσελθεῖν. αἰσθαμένοι δὲ κα-
 τὰ^γ μικρὸν τὸ ζῶον, ὡς χολὴν ἐκ ἔχει, εἰς^δ
^α τοῦτον^γ καταφρονήσεως ἦλθον, ὡς τε καὶ
 χαλινὰς αὐτῷ περιθέντες, πασις ἐλαύνειν
 δεδώκασιν.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος^α δηλοῖ, ὅτι τὰ φοβερά τῶν παγμάτων, ἡ Συνήθεια εὐκαλαφόνητα ποιεῖ.

^a Κατὰ τὸν πρῶτον χρόνον *primo tempore*.

^b Subaudi ἦθος, *mores*.

^c Subaudi χρόνον.

^d Subaudi, μέτρον, *mensuram*.

^e Atticus genitivus.

CXV.

Ὁ Φ Ι Σ.

Ὁ Φ Ι Σ, ὑπὸ πολλῶν ἀνθρώπων πατέμεν^α, τῷ Διὶ ἐνετύγχανεν. ὁ δὲ Ζεὺς πρὸς αὐτὸν εἶπεν, ἀλλ', εἰ τὸν πρότερον πατήσαντα ἐπληξας, ἔκ ἀν ὁ δεύτερος ἐπεχείρησθαι^β τοῦτο ποιῆσαι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος^α δηλοῖ, ὅτι οἱ τοῖς^β πρότερον ἐπιβαίνουσιν ἀντιξάμενοι, τοῖς ἄλλοις φοβεροὶ γίνονται.

^a Subaudi πράγμα *rem*.

^b Κατὰ τὸν πρότερον χρόνον *priori tempore*.

CXVI.

CXVI.

ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ'.

ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ' δὲ ἡ Συνεχομένη, ὡς ἐθεάσατο
 ἐν τινι τόπῳ κρατῆρα * ὕδατος γεγραμ-
 μένον, ἐνόμισεν ἀληθινὴν εἶναι. διὸ καὶ πολλῶ
 τῷ ῥοιζῶ ἐνεχθεῖσα, ἔλαθεν ἑαυτὴν τῷ πί-
 νακι ἐμπεσῶσα, ὥς, καὶ τῶν πλεῶν αὐτῆς πε-
 ρικλασθέντων, καλαπесεῖν ἐπὶ γῆν, καὶ ὑπό
 τινος τῶν παρατυχόντων αἰλῶναι.

Ἐπιμίθειον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἔνιοι τῶν ἀνθρώπων,
 δια σφοδρᾶς προθυμίας, ἀπεριακέπτως πράγ-
 μασιν ἐγχειρῶντες, ἐμβάλλουσιν ἑαυτοὺς εἰς
 ὄλεθρον.

* Subaudi πλήρη, plenum.

CXVII.

ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ', καὶ ΚΟΡΩ'ΝΗ.

ΠΕΡΙΣΤΕΡΑ', ἐν τινι περιστερέῳνι τρεφομένη,
 ἐπὶ πολυτεκνία ἐφρυάττετο. Κορώνη δὲ
 αὐτῆς ἀκῆσασα, ἔφη, ἀλλ', ὦ αὖτη, πέπαυ-
 σο ἐπὶ τῷ σεμνυνομένῳ. * ὅσω γὰρ ἂν *
 Κ πλεῖονα

πλείονα τίκτης, ^β τοσέτω καὶ πλείους λύπας
 Cυιάγεις.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι καὶ τῶν οἰκέων δυσ-
 τυχέστατοί εἰσιν, ὅσοι ἐν τῇ θυλείᾳ πολλὰ
 τέκνα ποιοῦσιν.

^α Subaudi μέτρον, mensurâ.

^β Subaudi τέκνα, natos.

CXVIII.

ΠΛΟΥΣΙΟΣ.

Πλούσιος δύο θυγατέρας ἔχων, τῆς μιᾶς ἀ-
 ποθανάσης, ^α θρηνούτας ἐμισθώσατο. τῆς
 δὲ ἑτέρας παιδὸς λεγέσης, ὡς ἄθλιναι ἡμεῖς,
 αἱ γέ αὐταί, ὧν ἐστὶ τὸ πένθος, θρηνεῖν ἐκ
 ἴσμεν, αἱ δὲ, μὴ προσήκεισαι, ἔτω Cφοδρῶς
^β κόπλονται, ἡ μήτηρ ἔφη, μὴ θαύμαζε, τέκ-
 νον, εἰ αὐταὶ ἔτω θρηνοῦσιν, ἐπὶ γὰρ ἀργυρίῳ
 τεῖτο ποιοῦσιν.

Ἐπι-

Ἐπιμύσιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἔνιοι τῶν ἀνθρώπων
 διαφιλαργυρίαν οὐκ ὀκνεῖσιν ἀλλοτρίας συμ-
 φορὰς ἐργολαβεῖν.

• Subaudi γυναῖκας, mulieres.

• Subaudi τὰ στήνα, pectora.

CXIX.

Π Ο Ι Μ Η Ν.

Ποιμὴν ἐλάσας εἰς τινα δρυμῶνά τὰ πρό-
 βαια, ὑποστρώσας ὑπὸ δρῦν τὸ ἱμάτιον,
 καὶ ἀναβὰς, τὸν καρπὸν καίεσει. τὰ δὲ πρό-
 βαια, ἐσθιόντια τῆς βαλάνης, ἔλαθον καὶ τὰ
 ἱμάτια συγκαταφαγόντα· ὁ δὲ ποιμὴν καλα-
 βὰς, ὡς εἶδε τὸ γεγονός, ὦ κάκιστα, ἔφη,
 ζῶα, ὑμεῖς τοῖς λοιποῖς ἔρια εἰς ἐσθῆτας
 παρέχετε, ἐμοῦ δὲ τρέφοντος ἡμᾶς καὶ τὸ ἱμά-
 τιον ἀφείλεσθε.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι καὶ πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων, δι' ἄνοιαν τὴν μηδὲν προσήκοντας εὐεργετοῦντες, κατὰ τῶν ^c οἰκείων ^d φαῦλα ἐργάζονται.

^a Subaudi πρᾶγμα, rem.

^b Subaudi ἄνθρωποι, hominibus.

^c Subaudi φίλων, amicos.

^d Subaudi πράγματα.

CXX.

ἈΛΙΕΥ΄Σ, καὶ ΣΜΑΡΙ΄Σ.

Αλιεύς τὸ δίκτυον χαλάσας ἐν τῇ θαλάττῃ, ἀνῆλκε Σμαρίδα. Σμικρὰ δ' ἔσας, ἰκέτευεν αὐτὸν, νῦν μὲν μὴ λαβεῖν αὐτήν, ἀλλ' ἑᾶσαι, διὰ τὸ ^a Σμικρὰν τυγχάνειν. ἀλλ' ὅταν αὐξυνθῶ, καὶ μεγάλη, φησὶ, γένομαι, συλλαβεῖν με δυνήσῃ, ἐπεὶ καὶ εἰς μείζονά σοι ὠφέλειαν ἔσομαι. καὶ ὁ ἀλιεὺς εἶπεν· ἀλλ' ἐγὼ γε ἄνθ' ἃν εἶην, εἰ, τὸ ^b ἐν χερσὶ παρῆς κέρδος, καὶ σμικρὸν ἢ, τὸ προσδοκώμενον, καὶ μέγα ὑπάρχῃ, ^c ἐλπίζειν.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἀλόγιστος ἂν εἴη, ὁ
 δι' ἐλπίδα ^a μείζονος, τὰ ἐν χερσὶν ἀφείς,
 σμικρὰ ὄντα.

^a Subauditur αὐτὴν ante σμικράν.

^b Subauditur ὃν, quod est.

^c Ἐλπίζοιμι legendum videtur.

^d Subaudi κέρδus lucri.

CXXI.

Ἰ Π Π Ο Σ, καὶ Ὀ Ν Ο Σ.

Ἄνθρωπος τις εἶχεν Ἴππον, καὶ Ὀνον.
 ὁδευόντων δὲ ἐν τῇ ὁδῷ, εἶπεν ὁ Ὀνος
 τῷ Ἴππῳ, ἄρον ἐκ τοῦ ἐμοῦ βάρους, εἰ θή-
 λεις εἶναι μεσῶν. ὁ δὲ οὐκ ἐπέισθε ὁ δὲ
 Ὀνος, πεσὼν ἐκ τοῦ κόπης, ^b ἐτελεύτησε.
 τοῦ δὲ δεσπότη ^c πάντα ἐπιθέντος αὐτῷ,
 καὶ αὐτὴν τὴν Ὀνον δορᾶν, θρηνηῶν ὁ Ἴππος
 εἶοα, οἴμοι τῷ παναθλίῳ, ^d τί μοι συνέβη
 τῷ τάλαιπῶρῳ; μὴ θελήσας γὰρ μικρὸν
 βάρος λαβεῖν, ἰδοὺ ἅπαντα βαρύνω, καὶ
 τὸ δέρμα.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι τοῖς μικροῖς ἢ μεγάλοι συγκοινωνῶντες, ἀμφότεροι σωθήσονται ἐν βίῳ.

^a Subauditur μέρος τ', partem aliquam.

^b Ἐτελεύτησε βίον. finivit vitam.

^c Subaudi τὸν φόβον onus.

^d Subaudi πρᾶγμα.

^e Subauditur ἄνδρες, viri. Nominativus vero secundum aliquos absolute ponitur, secundum alios, συγκοινωνῶντες pro ὅταν συγκοινωνῶντες ᾖσι, idem est, ac ὅταν συγκοινωνῶσι.

CXXII.

ἌΝΘΡΩΠΟΣ, καὶ ΣΑΪΤΡΟΣ.

Ἄνθρωπος πρὸς Σάτυρον φιλίαν ποιησάμενος, συνεδίωκε ἦν αὐτῷ. χειμῶν δὲ, καὶ ψυχῆς γενομένης, ὁ ἄνθρωπος, τὰς χεῖρας αὐτοῦ προσφέρων τῷ σώματι, ἀπέπνευσε. τῷ δὲ Σατύρῳ ἐπερωτήσαντος, δι' ἣν αἰτίαν τῷτο πράττει, ἔφη, τὰς χεῖρας μεθερμαίνω ἐκ τοῦ κρύους· μετὰ μικρὸν δὲ ἰδέσμαι θερμὴν προσερχθῆναι, ὁ ἄνθρωπος, προσφέρων τῷ σώματι, ἐφύσατο αὐτό. πυνθανομένης δὲ πάλιν, δι' ἣν αἰτίαν τῷτο πράττει,

πράττει, ἔφη, τὸ ἔδεσμα καταψύχω. ὑπολαβὼν δὲ ὁ Σάτυρος, ἀλλ' ἔγωγε, ἔφη, ἀπὸ τῆς νῦν ἀποτάσσομαί σε τῆς φιλίας, ὅτι ἐκ τῆς αὐτοῦ σόματος τὸ θερμὸν, καὶ τὸ ψυχρὸν ἐξάγεις.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι δεῖ φεύγειν ἡμᾶς τὰς φιλίας, ὡς ἀμφίβολός ἐστιν ἡ διάθεσις.

^a Χρόνος, tempus.

^b Τῆς νῦν ὄντος χρόνου.

^c Subandiri videtur πνεῦμα, spiritum.

CXXIII.

ἈΛΩΠΗΞ, καὶ ΔΡΥΤΟΤΌΜΟΣ.

Αλώπηξ κυνηγοῦς φεύγουσα, καὶ ἐν ἐρημίᾳ πολὺν δρόμον ἀνύουσα, ἄνδρα δρυοτόμον εὐρίσκει ἐν ταύτῃ, ὃν καθικέτευε τοῦ κρύψαι αὐτήν. ταῦ δὲ ὑποδείξαντος αὐτῇ τὴν ἑαυτοῦ καλύβην, εἰσελθοῦσα ἐκρύπτετο εἰς τὰς γωνίας τῶν δὲ κυνηγετῶν ἐλθόντων, καὶ ἐρωτῶντων τὸν ἄνδρα, ἕτος τῇ μὲν φωνῇ ἤρπειτο μηδὲν εἰδέναι, τῇ δὲ χειρὶ αὐτοῦ τὸν τόπον ὑπεδείκνυ. οἱ δὲ, μὴ προσχόντες, ἀπῆλθον παραχρῆμα. ὡς οὖν εἶδεν αὐτοὺς ἡ Ἀλώπηξ παρελθόντας, ἐξῆλθεν
οὐ

οὐ προσφωνοῦσα μεμφομένη δὲ αὐτὴν ἐπεῖνε,
ὡς σωθεῖσαν μὲν δι' αὐτοῦ, χάριτας δὲ αὐτῇ
οὐκ ὁμολογοῦσαν, ἡ Ἀλώπηξ ἐπιστραφεῖσα,
ἔφη, ὦ ἔτα^α, ἀλλ' ἐγωγε ἤδειν ἂν σοι χάρι-
τας, εἰ τοῖς λόγοις ὅμοια καὶ τὰ ἔργα τῆς
χειρὸς, καὶ τὰς τρόπους εἶχες.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ ^β μῦθος^α πρὸς τὰς ^γ χρητὰ μὲν ἐπαγ-
γελλομένας τοῖς λόγοις, ἐναντία δὲ ποιοῦντας
τοῖς ἔργοις.

^α Subaudi τὸν νῦν φηentem.

^β Γέγραπται, vel πέπλασται, vel ἐστὶ subauditur.

^γ Subauditur πράγματα.

CXXIV.

ἌΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΤΑΘΡΑΥΣΑΣ.

ἌΓΑΛΜΑ.

ἌΝθρωπος τις ξύλινον, ἔχων θεόν, πένης ὢν,
καθικέτευε τῷ ἀγαθοποιῆσαι αὐτόν. ὡς
ἐν ταῦτα ἔπραττεν, καὶ ^α ἔδεν ἥπλιον ἐν πενίᾳ.
^β διῆγε, θυμωθεὶς, ἄρας αὐτόν τῶν σκελῶν,
ἔρριψεν εἰς τὸ ἔδαφος^α. προκρησάσης ἐν τῆς
κεφαλῆς, καὶ αὐτίκα κλασθεῖσης, χρυσὸς ἐρ-
ρευσεν

ῥευσεν ὅτι πλείους ὄνπερ δὴ Συνάγων ὁ
ἄνθρωπος ἐβόα, ἑρεβλὸς ὑπάρχεις, ὥς γε οἴ-
μαι, καὶ ἀγνώμων. τιμῶντά σε γὰρ ἤκιστα
με ὠφείλσας, τυπήσαντα δέ σε πολλοῖς
καλοῖς ἀμείβῃ.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἐκ ὠφελήσῃ τιμῶν
πονηρὸν ἄνθρωπον, τύπων δὲ αὐτὸν μᾶλλον
ὠφελήσῃ.

^a Κατὰ μέρος ἐδὲν ἥττω. non minore modo.

^b Subaudi τὸν βίον vitam.

^c Subaudi ἐκ.

^d Attici plurima verba Barytona in contracta ver-
sant, ut τυπτέω pro τύπτω.

^e Subaudi μίσθοις.

CXXV.

ἌΝΘΡΩΠΟΣ, καὶ ΚΥΪΩΝ.

ἌΝθρωπος τις ἠτοίμαζε δεῖπνον, ἐξίασαν
τινὰ τῶν φίλων αὐτοῦ, καὶ οἰκείων. ὁ δὲ
Κύων αὐτῷ ἄλλον κύνα ἐκάλει, λέγων, ὦ
φίλε, δεῦρο Συνδείπνησόν μοι. ὁ δὲ προσελ-
θὼν, χαίρων ἔφατο, βλέπων ὁ μὲν μέγαν
δεῖπνον, βοῶν ἐν τῇ καρδίᾳ, βαβαί, πόση
μοι χαρὰ ἄρτι ἐξαπιναίως ἐφάνη! τραφή-
σομαι

σομαί τε γὰρ, καὶ εἰς κόρον δειπνήσω, ὥς με
 αὔριον μηδ' αὖτε γέ^β πεινᾶσαι. ^γ ταῦτα καθ'
 ἑαυτὸν λέγοντος τοῦ κυνὸς καὶ ἅμα **Κρίον-**
τος τὴν κέρκον, ὡς δὴ εἰς τὸν φίλον **Θαρρύν**τος,
 ὁ μάγειρος^δ, ὡς εἶδε τῦτον ὦδε, ^ε καὶ κείσε
 τὴν κέρκον περὶ τρέφοντα κατασχὼν τὰ σκέλη
 αὐτῆς ἔρριψε παραχρῆμα ἔξωθεν τῶν θυρί-
 δων. ὁ δὲ κατιὼν, ἀπῆει μέγας κρᾶζων.
 τῶν τις δὲ κυνῶν τῶν καθ' ὁδὸν αὐτῷ **Συναν-**
τώντων ἐπηρώτα, πῶς ἐδείπνησας, ^ς φίλος^ζ ;
 ὁ δὲ πρὸς αὐτὸν, ὑπολαβὼν, ἔφη, ἐκ τῆς πολ-
 λῆς πόσεως μεθυθεῖς ὑπὲρ κόρον, ἐδὲ τὴν ὁδὸν
 αὐτῷ, ὅθεν ἐξῆλθον, οἶδα.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος^θ δηλοῖ, ὅτι ὁ δεῖν **Θαρρεῖν** τοῖς ἐξ
 ἄλλοτριῶν εὖ ποιεῖν ἐπαγγελιομένοις.

^α Δείπνεις in genere masc. hand fermè invenias.

^β Δείσσει, oportebit, subaudiri videtur.

^γ Subaudi **ῥήματα**, verba.

^δ Pro καὶ ἐκείσε

^ε Φίλος, secundum aliquos Nom. pro Voc. ὦν verò
 subaudiri posse videtur, ut sit plena Phrasis, Σὺ φίλος
 ὦν ἐμοὶ tu, qui es amicus mihi.

^ς Subauditur **χρημάτων**.

CXXVI.

‘Α Λ Ι Ε Υ Ξ.

‘Α Λιεύς ^α ἀλιευτικῆς ἄπειρος, λαβὼν αὐλὴς, καὶ δίκτυα, παρεγένετο εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ ἔας ἐπὶ τινὲς πέτρας, ^β τὸ μὲν πρῶτον κῦλει, νομιζων πρὸς τὴν ἡδυφωνίαν τὴς ἰχθύας ἐφάλλεσθαι. ὡς δὲ ἐπὶ πολὺ διατεινόμενος ἤνυσεν ἑδὲν, ἀποθέμενος τὴς αὐλὴς ἀναλαμβάνει τὸ ἀμφίβλητρον, καὶ βαλὼν καὶ τὴν ὕδατος, πολλὰς ἰχθύας ἤγρευσεν· ἐκβαλὼν δὲ αὐτὰς ἀπὸ τοῦ δικτύου, ὡς εἶδε πηδῶντας, ἔφη, ὦ κακίστα ζῶα, ὅτε ἤυλην, ἐκ ὧν χεῖσθε, ὅτε δὲ πέπαυμαι, τοῦτο ποιεῖτε.

Ἐπιμύθιον.

‘Ο μῦθος πρὸς τὴς παρὰ λόγον, καὶ παρὰ καιρὸν τι πράττοντας.

^α Subauditur τέχνης, artis.

^β Κατὰ τὸ μὲν πρῶτον μέρος χρόνου, *primâ parte temporis*.

^γ Μέρος χρόνου, vel διάστημα intervallum.

CXXVII.

CXXVII.

Β Ο Υ Κ Ο Λ Ο Σ.

Βουκόλος ἀγέλλω ταύρων βόσκων, ἀπώλε-
σε μόσχον. περιελθὼν δὲ ^α πᾶσαν τὴν
ἐρημον, ^β διέτριβεν ἐρευνῶν. ὥς δὲ ^γ ὕδεν εὐρεῖν
ἠδυκῆθη, πῦξατο τῷ Διὶ, ἂν τὸν λαβόντα
μόσχον κλέπῃ. ὑποδείξῃ, ἔριπον εἰς θυσίαν
προσάξειν. καὶ δὴ ἐρχόμενος εἰς τινα δρυμῶνα,
εὕρισκει Λέοντα κατεδιόντα τὸν μόσχον.
ἔμφορος οὖν γενόμενος καὶ ^δ μέγα δειλιάσας,
ἐπάρας τὰς χεῖρας αὐτοῦ εἰς τὸν οὐρανόν, εἶπεν,
ὦ δέσποτα Ζεῦ, ἐπηγάγελάμην σοι ἔριπον δώ-
σειν, εἰάν τὸν κλέπτην εὕρω· ^ε νυνὶ δὲ ταῦρόν
σοι θύσειν ὑπισχνούμαι, εἰάν ^ς τούτῃ ^ς τὰς
χεῖρας ἐκφύγω.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος πρὸς ἄνδρας δυστυχεῖς, οἱ τινες
ἀποροῦντες μὲν εὔχονται εὐρεῖν, εὐράνιες δὲ, ζη-
τῶσιν ἀποφυγεῖν.

^α Χρόνον locum subauditur.

^β Subaudi χρόνον tempus. consumpsit tempus.

^γ Subaudi χρῆμα rem.

^δ Ἐἰς τὸ μέτρον. ad magnam mensuram.

^ε Νυνὶ pro νῦν. per Atticam paragogen.

^ς Subaudi Λέοντος, Leonis.

^ς Χῶρας pro potestate poni videtur, aliter Leoni
male convenit.

CXXVIII.

CXXVIII.

Κ Ο Ρ Α Ξ.

ΚΟ'ραξ νοσῶν ἔφη τῇ μητρὶ, μήτερ, εὖχε-
 τῶ Θεῷ, καὶ μὴ θρήνηι. ἡ δ' ὑπολαβῶσα
 ἔφη, τίς σε, ὦ τέκνον, τῶν Θεῶν ἐλεήσει ;
 τίνος γὰρ κρέας ὑπο σὺ γε ἔκ ἐκλάπη.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ πολλοὺς ἐχθρὸς ἐν
 βίῳ ἔχοντες, ὑδένα φίλον ἐν ἀνάγκῃ εὐρή-
 σουσιν.

CXXIX.

Ἀ Ε Τ Ο Σ.

ΥΠεράνωθεν πέτρας Ἀέρος ἐκαθέζετο, Λα-
 γῶν θηρεῦσαι ζητῶν. τῷτον δέ τις ἔβαλε
 τοξεύσας, καὶ τὸ μὲν βέλος ἐντὸς αὐτοῦ εἰσῆλθεν·
 ἡ δὲ γλυφὴ σὺν τοῖς πτεροῖς πρὸ τῶν ὀφθαλ-
 μῶν εἰσῆκει. ὁ δὲ ἰδὼν ἔφη, καὶ τῷτό μοι
 ἑτέρα λύπη, τὸ τοῖς ἰδίοις πτεροῖς ἐναπο-
 θνήσκειν.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος[⊙] δηλοῖ, ὅτι ^α δεινόν ἐστιν, ὅταν
τις ἐκ τῶν ^β ἰδίων κινδυνεύσῃ.

^α Subaudi γίνεται fit.

^β Subaudi ἐμὲ ante ἐναποθνήσκειν.

^γ Subaudi φίλων, amicis, vel χρημάτων possessionibus.

CXXX.

ΤΕΤΤΙΞ, ἡ ΜΥΡΜΗΚΕΣ.

Χειμῶνος ^α ὥρα, τῶν σίτων βραχύνων,
οἱ Μύρμηκες ἐψυχον. Τέττιξ δὲ λιμώ-
των ἤτει αὐτὸς τροφήν. οἱ δὲ Μύρμηκες εἶπον
αὐτῷ, δια ^β τί τὸ ^γ θέρους ἐς Συνῆγες τροφήν;
ὁ δὲ εἶπεν, ἐκ ἐσχόλαζον, ἀλλ' ἦδον μεσικῶς.
οἱ δὲ γελάσαντες εἶπον, ἀλλ', εἰ θέρους ὥραις
ἤλεις, χειμῶνος ὅςχῃ.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος[⊙] δηλοῖ, ὅτι ^α δεῖ τινὰ ἀμελεῖν ἐν
παντὶ πράγματι, ἵνα μὴ λυπηθῇ, καὶ κινδυνεύσῃ.

^α Subauditur ἐν in.

^β Subaudi πρᾶγμα.

^γ Subaudi ἀνά, per.

CXXXI.

CXXXI.

Σ Κ Ω Λ Η Ξ, καὶ Ἀ Λ Ω Π Η Ξ.

Ὅτῳ πηλῷ κρυπτόμενος Σκώληξ, εἰς γῆν
 ἐξελθὼν, ἔλεγε πᾶσι τοῖς ζώοις, ἰαίρως
 εἰμι, φαρμάκων ἐπιστήμων, οἷός ἐστιν, ὁ τῶν
 Θεῶν ἰαίρως, * Παίων. καὶ πῶς, εἶπεν Ἀλώ-
 πηξ, ἄλλως ἰώμενος, σαυτόν, χωλὸν ὄντα,
 ἐκ ἰάσω.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἐὰν μὴ ὁ πρόχειρος ἢ
 πεῖρα, πᾶς λόγος ἀργὸς ὑπάρχει.

* Pæon Plutonem ab Hercule graviter vulneratum
 sanasse dicitur. Hom. Il. lib. 5. lin. 401.

ὁ Subaudi ὑπάρχει.

CXXXII.

ὍΡΝΙΣ ΧΡΥΣΟΤΟΚΟΣ.

Ὅρνιθά τις εἶχεν ὡς χρυσᾶ τίκτεσαν, καὶ
 νομίσας ἐνδὸν αὐτῆς ὄσκον χρυσίῳ εἶναι,
 κτείνας εὔρηκεν ὁμοίαν τῶν λοιπῶν ὀρνίθων.
 L 2 ὁ δὲ,

ὁ δὲ, ἀθρόον πλεῖτον ἐλπίσας ἐνρήσειν, καὶ τὸ
μικρὺ ἐξέρηλαι ἐκείνου.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι δεῖ τοῖς ^b παρῶσιν
ἀρκεῖσθαι, καὶ τὴν ἀπλησίαν φεύγειν.

^a Subaudi αὐτὴν eam.

^b Subaudi χρήμασι possessionibus, vel πράγμασι
rebus.

CXXXIII.

Λ Ε' Ω Ν, καὶ Ἀ Λ Ω' Π Η Ξ.

Λ Ε' Ω Ν γηράσας, καὶ μὴ δυνάμενος δια-
κίεσαι αὐτῷ εἰς τροφήν, ἔγνω δὲ ἐπινοίας
τὶ πράξαι. καὶ δὴ παραγενόμενος ἐν σπηλαίῳ
τινὶ, καὶ ^a κατὰ κλεισθεῖς, προσεποιεῖτο νοσεῖν
παραγενόμενα ἐν τῇ ζῳῇ ^b ἐπισκέψεως ^c χά-
ριν, συλλαμβάνων καὶ ἰσθύνειν ^d αὐτά. πολλῶν
ἐν ζώων ἀναλωθέντων, Ἀλώπηξ, τὸ τέχνασ-
μα τῷτο γνῶσα, παρεγένετο πρὸς αὐτόν, καὶ
ᾤσατο ἐξώθειν τὴν σπηλαίαν, ἐπυνθάνετο πῶς
^e ἔχει. τῇ δὲ εἰπόντος, κακῶς, καὶ τὴν αἰτίαν
πυνθανομένη, δὲ ἦν ἐκ εἰσέρχεται; ἡ Ἀλώπηξ
ἔφη, ὅτι ὁρῶ ἵχνη ^f πολλῶν εἰσιόκτα, ὀλίγων
δὲ ἐξιόντων.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ φρόνιμοι τῶν ἀνθρώπων ἐκ τεκμηρίων προορώμενοι τὰς κινδύνους ἐκφεύγουσιν.

- a Vel κατακλιθεῖς lecto stratus.
- b Atticus genitivus.
- c Subaudi διὰ propter.
- d Τὸ αὐτὰ supervacuum videtur.
- e Subaudi ἐαυτὸν se ipsum.
- f Subaudi ζώων, animalium.

CXXXIV.

ΛΥΚΟΣ, καὶ ΓΡΑΥΣ.

ΛΥΚΟΣ λιμώτων περιήει ζητῶν τροφήν. γενόμενος δὲ κατὰ τινὰ τόπον, ἤκουσε παιδίον κλαίοντα, καὶ Γραὸς λεγέτης αὐτῷ, παῦσαι τὸ κλαίειν, εἰ δὲ μὴ, τῇ ὥρᾳ ταύτῃ ἐπιδώσω σε τῷ Λύκῳ· οἰόμενος δὲ ὁ Λύκος, ὅτι ἀληθεύει ἡ Γραῦς, ἵσταίᾳ πολλὴν ἐκδεχόμενος ὄραν. ὡς δὲ ἐσπέρα κατέλαβεν, ἀκούει πάλιν τῆς Γραὸς κολακεύσεως τὸ παιδίον, καὶ λεγέσης αὐτῷ, εἰς ἔλθῃ ὁ Λύκος δεῦρο, φονεύσομεν, ὡς τέκνον, αὐτόν. ^b ταῦτα ἀκούσας ὁ Λύκος ἐπορεύετο, λέγων, ἐν ταύτῃ

τῇ ἐπαύλει ^c ἄλλα μὲν λέγουσιν, ^d ἄλλα δὲ
πράττεισιν.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος ^a πρὸς ἀνθρώπους, οἳ τινες τὰ
ἔργα λόγοις ἐκ ἔχουσιν ὅμοια.

- ^a Subaudi ἐν, in.
- ^b Subaudi ῥήματα, verbis.
- ^c Subaudi ῥήματα, verba.
- ^d Subaudi πράγματα, res.

CXXXV.

ἘΡΙΦΟΣ, καὶ ΛΥΚΟΣ.

ἘΡΙΦΟΣ ἐπὶ τινος δώματος ἑστὼς ἐπειδὴ
Λύκον παριόντα εἶδεν, ἐλοιδορεῖ, καὶ
ἔσχωπτεν αὐτόν. ὁ δὲ Δύκος ἔφη, ὡς ἕτος, ἔ
σύ με λοιδορεῖς, ἀλλ' ὁ ^a τόπος.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος ^a δηλοῖ, ὅτι πολλάκις καὶ ὁ τόπος,
καὶ ὁ καιρὸς δίδωσι τὸ θράτος κατὰ τῶν ^b ἀ-
μεινόνων.

- ^a Subaudi λοιδορεῖ.
- ^b Subaudi Ἀνθρώπων.

CXXXVI.

CXXXVI.

Ἡ ΜΙΟΝΟΣ.

ΗΜΙΟΝ[Ⓢ] ἐκ κριθῆς παχυνθεὶς, ἀνεσπίρ-
τησε βοῶν, καὶ λέγων, πατήρ με εἰς
ἵππ[Ⓢ] ὁ ταχυδρόμ[Ⓢ], * καὶ γὰρ αὐτῷ ὅλος
ἀφωμοιώθη. καὶ τότε ἀνάγκης ἐπελθούσης ^b τρέ-
χειν, ἐπειδὴ τῷ δρόμῳ ἐπαύσατο, τῷ πατρὸς
αὐτοῦ εὐθὺς ὑπεμνήσθη.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθ[Ⓢ] δηλοῖ, ὅτι * καὶ ὁ χρόνος εἰς
δόξαν φέρη ^a τινὰ, τῆς αὐτοῦ γεμῆν τύχης
μὴ ἐπιλανθανέσθω, ἀδέβαιος γάρ ἐστιν ὁ βίος
ἕτος.

* Per Crafin pro καὶ, ἐγώ.

^b Subaudi τῷ αὐτῷ.

^c Per Crafin pro καὶ ἀν.

Subaudi Ἀνθρώπων.

CXXXVII.

Ὁ ΦΙΣ, καὶ ΓΕΩΡΓΟΣ.

ΟΦΙΣ ἐν Γεωργῷ προθύροις φωλεύων, ἀ-
νεῖλεν αὐτῷ τὸ νήπιον παιδίον. πένθος
δὲ ταῖς γονεῦσιν ἐγένετο μέγα. ὁ δὲ πατήρ
ὑπὸ

ὑπὸ τῆς λύπης πέλεκυν λαβὼν, ἔμελλε τὸν ὄφιν ἐξελθόντα φονεύσειν. ὡς δὲ ἔκυψε μικρὸν σπείσας ὁ γεωργὸς τῷ παλάξαι αὐτὸν, ἡσόχησε, μόνον κρέσας τὴν τῆς τρώγλης ὀπὴν. ἀπελθόντος δὲ τοῦ Ὀφειος, ὁ Γεωργὸς νομίσας τὸν ὄφιν μηκέτι μνησικακεῖν, λαβὼν ἄρτον, καὶ ἄλας, ἔθηκεν ἐν τῇ τρώγλῃ· ὁ δὲ Ὀφεις, λεπτὸν συρίξας, εἶπεν, ἔκ' ἔσται ἡμῖν ἀπάρτι πώγισις, ἢ φιλία, ἕως ἂν ἐγὼ τὴν πέτραν ὀρέω, σὺ δὲ τὸν τύμβον τοῦ τέκνου.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἐδάς μίσος, ἢ ἀμύντης ἐπιλανθάνεται, ἐφ' ὅσον βλέπει μνημόσυνον, δι' ὃ ἐλυπήθη.

^a Subaudi εἰ-ἐκα. gratiā.

^b Atticus Genitivus.

^c Κατὰ σύριγμα secundum fribulum, subauditur.

^d Per Syncopen pro ἔσεται.

^e Subaudi χρόνοι, tempus.

CXXXVIII.

Σ Α Λ Π Ι Γ Κ Τ Η Ξ.

Σ Α λ π ι γ κ τ ῆ ς ἑ ρ α τ ῶ ν ἐ π ι σ υ ν α γ ῶ ν, καὶ κ ρ α τ η θ ε ῖ ς ὑ π ὸ τ ῶ ν π ο λ ε μ ῖ α ν, ἐ β ὸ α, μ ῆ κ λ ε ῖ ν ε τ ῆ μ ε, ὡ ἄ ν δ ρ ε ς, ε ἰ κ ῆ, καὶ μ ᾶ τ η ν. ἐ δ ῆ ν α γ ᾶ ρ

γὰρ ὑμῶν ἀπέκλεινα. πλὴν γὰρ τοῦ * χαλκοῦ
 ταῦτα, ^b οὐδὲν κλῶμαι. οἱ δὲ πρὸς αὐτὸν
 ἔφασαν, διὰ τοῦτο γὰρ μᾶλλον τεθνήξῃ ὅτι
 σὺ, μὴ δυνάμεν ^c πολεμεῖν, τοὺς πάντας
 πρὸς μάχην ἐγείρεις.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος ^c δηλοῖ, ὅτι ἑ πλεον πλᾶίσιν, οἱ
 τοὺς κακοὺς, καὶ βαρεῖς δυνάστας ἐπεγεύροντες
 εἰς τὸ κακοποιεῖν.

^a Si χαλκῶ pro Substantivo habere minus placeat,
 potest quidem Genitivus esse à χάλκεος, υς, πρεος, et
 cum ὄργανον, instrumento, convenire.

^b Subaudi κτῆμα, possessionem.

^c Subaudiri videtur κατὰ τὸ πλεον πλᾶισμα, secun-
 dum gravius delictum.

CXXXIX.

ΚΑΛΑΜΟΣ, καὶ ἙΛΑΙΑ.

ΔΙΑ' καρτερίαν, καὶ ἰσχὺν, καὶ ἡσυχίαν.
 Κάλαμος, καὶ Ἑλαία ἥριζον. τοῦ δὲ κα-
 λάμου ὀνειδίζομένῃς ὑπὸ τῆς ἐλαίας, ὡς ἀδυνά-
 τε, καὶ ῥαδίως ὑποκλινομένης πᾶσι τοῖς ἀνέμοις,
 ὁ κάλαμος σιωπῶν οὐκ ἐφθέγγετο. καὶ * μι-
 κρὸν ὑπομείνας, ἐπειδὴ ἄνεμος ἐπνευσεν ἰσχυ-
 ρός, ὁ μὲν κάλαμος ^c ὑποσεσθεῖς, καὶ ὑποκλιν-
 θεῖς

θεῖς τοῖς ἀνέμοις, ῥαδίως, διεσώθη. ἡ δὲ εἰλαία,
ἐπειδὴ ὁ ἀντέτεινε τοῖς ἀνέμοις, κατεκλάσθη
τῇ βίᾳ.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι οἱ τῷ καιρῷ, καὶ ταῖς
κρείττοσιν αὐτῶν μὴ ἀνθιστάμενοι, κρείττους
εἰσὶ τῶν πρὸς μείζονας φιλονεικούντων.

* Subaudi ἐς χρόνον breve tempus.

ῃ Post ἀντέτεινε. τὸ ὃν κράτος, subaudiri crederem,
opposuisset suam vim.

ῃ Casus aliquis Nominativi, Ἀνθρώπου, post hæc
tria Adjectiva subauditur.

CXL.

ΛΥΚΟΣ, καὶ ΓΕΡΑΝΟΣ.

ΛΥΚΟΥ λαιμῷ ὅς ἐον ἐπεπήγει. ὁ δὲ
Γεράνω μισθὸν παρέξειν εἶπεν, εἰ τὴν
κεφαλὴν αὐτῆς ἐπιβαλῶσα, τὸ ὅσον ἐκ τοῦ
λαιμοῦ αὐτῆς ἐκβάλῃ. ἡ δὲ, τῷτ' ἐκβαλῶσα,
δολιχόδειρος ἔσα, τὸ μισθὸν ἐπεζητεῖ ὅσας
γελάσας, καὶ τὰς ὀδόντας θήξας, ἀρκεῖ σοι
μισθός, ἔφη, τῷτο καὶ μόνον, ὅτι ἐκ Λύκου
σώματι, καὶ ὀδόντων ἐξήρες κάραν σῶαν ἢ μη-
δὲν παθεῖσαν.

Ἐπι-

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος πρὸς ἄνδρας οἱ τινες ἀπὸ κινδύνου
διασωθέντες, τοῖς ἐνεργέταις τοιαύτας ἀπονέ-
μει χαρίεις.

^a Subaudi πράγμα res.

^b Subaudiri videtur δυστύχημα, infortunium.

CXLI.

ΓΕΡΩΝ, καὶ ΘΑΝΑΤΟΣ.

ΓΕΡΩΝ πολὺ ξύλα κόψας, ταῦτα φέ-
ρων, ^a πολλὴν ὁδὸν ἐβάδιζε, καὶ διὰ τὸ
πολὺν κόπον ἀποθέμενος ἐν τόπῳ τινὶ τὸ φόρ-
τον, τὸ Θανάτιον ἐπεκαλεῖτο. τῷ δὲ Θανάτῳ
παρόντι, καὶ πυνθανομένη τὴν αἰτίαν, δι' ἣν
αὐτὸν ἐκάλει, δειλιάσας ὁ γέρων ἔφη, ἵνα μὴ
τὸ φόρτον ἄρῃς.

Ἐπιμύδιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι πᾶς ἄνθρωπος φιλό-
ζωος, εἰ καὶ δυσυχεῖ, καὶ πτωχὸς ἐστὶ.

^a Κατὰ, vel ἀνά, per, subauditur.

CXLIH.

CXLII.

Β Α Τ Ρ Α Χ Ο Ι.

ΒΑτραχοι δύο, ξηρανθείσης τῆς λίμνης, ἐν
 ἣ κατῶκον, περιήεσαν, ζητοῦντες ποῦ ἂν
 καταμεῖναι καὶ ἐλθόντες εἰς φρέαρ βαθύ, καὶ
 κύψαντες κάτω, καὶ ἰδόντες τὸ ὕδωρ ὃ μὲ εἷς
 συνεβούλευεν, ἵνα πεθῇσσι παρ' εὐθύς κάτω.
 ὃ δ' ἕτερος εἶπεν, εἰ καὶ τοῦτο ξηρανθῇ, πῶς
 δυνησόμεθα ἀναβῆναι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος δηλοῖ, ὅτι ἄνευ συμβουλῆς μὴ
 ποιεῖν τι.

* Δύναιτο possent subintelligi videtur.

* Subaudi δεῖ ὀportet.

CXLIII.

Ἀ Ρ Ν Ο Σ, καὶ Λ Υ Κ Ο Σ.

ΑΡΝΟΣ ἐφ' ὑψηλοῦ τόπου ἰσάμενος,
 Λύκον κάτωθεν παριόντα τὴν ὁδὸν
 ἔσκωπτε, καὶ θηρίον κακὸν ἀπεκάλει, καὶ ὠ-
 μοβόρον. ὃ δ' ὁ Λύκος σραφεῖς, εἶπε πρὸς αὐ-
 τόν

τὸν, ὃ σὺ με λοιδορεῖς, ἀλλ' ὁ πύργος, ἐν ᾧ ἵστασαι.

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος πρὸς τὰς ὑπομεινονίας ὕμνῳ ἀπὸ ἀναξίων ἀνθρώπων, δια φόβου ὑψηλοτέρων.

CXLIV.

Κ Ω Ν Ω Ψ, καὶ Λ Ε Ω Ν.

ΚΩνωψ πρὸς Λέοντα ἐλθὼν εἶπεν, ἐδὲ φοβῆμαί σε, ἐδὲ δυνατώτερός με εἶ. εἰ δὲ μὴ, τί σοὶ ἐστὶν ἡ δύναμις; ὅτι ξόεις τοῖς ὄνυξι, καὶ δάκνεις ὀδῶσι; τῷτο καὶ γυνή, τῷ ἀνδρὶ μαχομένη, ποιεῖ. ἐγὼ δὲ λίαν ὑπάρχω σε ἰσχυρότερος. εἰ δὲ θέλεις, ἐλθωμεν καὶ εἰς πόλεμον. καὶ σαλπίσας ὁ Κώνωψ, ὅτε πῆγτο, δάκνων τὰ παρὰ τὰς ῥίνας αὐτοῦ ἄτριχα πρόσωπα. ὁ δὲ Λέων τοῖς ἰδίοις ὄνυξι κατέλυεν ἑαυτὸν, ἕως ὅτι ἠγανάκησεν. ὁ Κώνωψ δὲ νικήσας τὸν Λέοντα, καὶ σαλπίσας, καὶ ἐπινίκιον ἄσας, ἐπῆλτο. Ἀράχνης δὲ δισμῶ ἐμπλακείς, ἐσθιόμενος ἀπωδύρετο, ὅτι μεγίστοις πολεμῶν, ὑπὸ εὐτελεῶς ζῶν, τῆς Ἀράχνης, ἀπώλετο.

Μ

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ὁ μῦθος πρὸς τὰς καταβάλλοντας μεγά-
 λας, καὶ ὑπὸ μικρῶν καταβαλλομένους.

^a Ὀυτως ἔχει sic se res habet, subintelligi videtur.

^b Μίλος, cantus, subauditur.

^c Subauditur θηρίοις, feris.





Æ S O P I F A B U L Æ.

I.

A Q U I L A, & V U L P E S.

Aquila, & Vulpes in itâ amicitia prope se invicem habitare decreverunt, confirmationem amicitiae facientes familiaritatem. Itaque Aquila super altâ arbore nidum fixit. Vulpes verò in proximis arbuſtis filios peperit. Ad pabulum igitur aliquando Vulpe profectâ, Aquila cibi inopiâ laborans, cum devolâſſet in arbuſta, & filios hujus ſuſtuliffet, unâ cum ſuis pullis eos devoravit. Vulpes verò reverſa, & re cognitâ, non tam filiorum triſtata eſt morte, quàm vindictæ inopiâ: quia enim terreſtris eſſet, alatam perſequi haud poterat. Quare procul ſtans, quod etiam impotentibus eſt facile, inimicæ maledicebat, Non multo autem poſt, capram quibuſdam in agro ſacrificantibus, cum devolâſſet Aquila, partem

B

victimæ

victimæ cum ignitis carbonibus rapuit, & in nidum tulit. Vento autem vehementer tunc flante, & flammâ excitatâ, Aquilæ pulli, implumes adhuc cum essent, affati in terram deciderunt. Vulpes vero, cum accurrisset, in conspectu Aquilæ omnes devoravit. -

AFFABULATIO.

Fabula significat, eos, qui amicitiam violant, licet ab affectis injuriâ fugiant ultionem ob impotentiam, divinum tamen supplicium non depulsuros.

II.

AQUILA, & SCARABEUS.

L Epus ab Aquilâ cursu pressus in lustrum Scarabei profugit, rogans, ut ab eo servaretur. Scarabeus autem rogabat Aquilam, ne occideret supplicem. obtestans ipsam per maximum Jovem, ne scilicet contemneret parvitatem suam. Illa verò irata alâ percussit Scarabeum, & Leporem arreptum devoravit. At Scarabeus & cum Aquilâ volavit, ut nidum ejus disceret; ac jam cum eo pervenisset, ova ejus devoluta dirupit. Illa autem quum grave existimaret, quia quis hoc ausus fuisset, & in altiore loco nidificasset, illic etiam rursus Scarabeus pariter hanc affecit. Sed Aquila
inops

inops consiliū in totā re ascendit ad Jovem, (ei enim sacer esse dicitur) & in ipsius genibus tertiam foeturam ovorum posuit, cum Deo ipsa commendāset, et supplicāset, ut custodiret. Scarabeus autem, è stercore pilulā factā, ascendit, & in sinum Jovis eam demisit. Jupiter verò, quum surrexisset, ut finum excuteret, ova quoque projecit oblitus, quæ & contrita sunt dejecta. Cognito autem à Scarabeo, quòd hæc fecisset, ut Aquilam ulcisceretur, (nam non modo Scarabeum illa injuriā affecit, sed & in Jovem ipsum impia fuit :) reversæ Aquilæ ait *Jupiter*, Scarabeum esse, quæ moestitiæ causa fuerit, & certè jure fuisse. Nolens igitur genus Aquilarum rarefcere, monuit Scarabeum, ut Aquilæ conciliaretur. Eo autem non parente, Jupiter in aliud tempus Aquilarum transtulit partum, quum Scarabei non appareant.

AFFABULATIO.

Fabula significat, nullum contemnere nos oportere cogitantes, ut non sit quisquam, qui laceffitus non queat se ulci ci.

III.

PHILOMELA. & ACCIPITER.

Philomela super arbore sedens de more canebat. Accipiter autem eam conspici-

B 2

catus,

catus, ac cibi indigens, cum advolâisset, corripuit. Quæ, quum peritura esset, orabat Accipitrem, ne devoraretur; neque enim satis esse *dixit* ad Accipitris ventrem implendum, sed oportere ipsum, cibo egentem, ad majores aves converti. Accipiter autem, cum respondisset, ait. Sed ego certè amens sim, si, qui in manibus paratus est, cibo dimisso, quæ non uspiam videntur, persequar.

A F F A B U L A T I O .

Fabula significat, ut ex hominibus etiam ii sint inconsulti, qui spe majorum, quæ incerta sunt, quæ in manibus habentur, amittant.

IV.

V U L P E S , & H I R C U S .

Vulpes, & Hircus sitientes in puteum descenderunt, sed postquam bibissent, Hirco indagante ascensum, Vulpes ait, confide, utile quid, et in utriusque etiam salutem excogitavi: si enim rectus steteris, & anteriores pedes parieti applicueris, & cornua pariter in anteriorem partem inclinaveris, quum percurrero ipsa per tuos humeros, & cornua, & extra puteum illinc exiluero, & te postea extraham hinc. Ab Hirco autem ad hoc promptè officio præstito, illa, quum ex puteo sic exiluisset, exultabat circum os læta. Hir-
cus

cus autem ipsam accusabat, quòd transgressa fuisset conventiones. Illa autem, sed si tot, inquit, mentes possideres, quot in barbâ pilos, non antè descendisses, quàm de ascensu considerâsses.

AFFABULATIO.

Fabula significat, sic prudentem virum oportere prius fines altius considerare rerum, deinde sic ipsas aggredi.

V.

VULPES, & LEO.

Vulpes, quum nunquam vidisset Leonem, quum casu quodam ei occurrisset, primum sic timuit, ut fermè moreretur. Deinde, quum secundò vidisset, timuit certè, non tamen ut prius: tertio autem quum ipsum vidisset, sic contra eum ausa est, ut accederet, & colloqueretur.

AFFABULATIO.

Fabula significat, familiaritatem vel terribilia accessu facilia facere.

VI.

VULPES.

Vulpes laqueo capta, quum, abscissâ caudâ, evasisset, non vitalem præ pudore.

dore existimabat vitam, Decrevit itaque & aliis Vulpibus hoc itidem persuadere, ut communi malo suum celaret dedecus. Et jam, omnibus collectis, suadebat caudas abscindere, quòd non indecens solùm hoc membrum sit, sed et supervacuum onus appensum. Respondens autem ex ipsis quædam, ait: Heus tu, nisi tibi hoc conduceret, nobis non confuleres.

AFFABULATIO.

Fabula significat, pravos, homines non, præ benevolentiam propinquis consulere, sed propter suam ipsorum utilitatem.

VII.

VULPES, & RUBUS.

Vulpes, sæpe conscensâ, quum lapsa casura foret, apprehendit, in adjutorium, Rubum. Quamobrem, quum pedes suos illius aculeis cruentâisset, et doleret, ei dixit, Hei mihi! cum enim confugissem ad te, tanquam ad auxiliatorem, tu pejus me tractasti. Sed errasti, heus tu, inquit Rubus, quæ me apprehendere voluisti, qui omnes apprehendere soleo.

AFFABULATIO.

Fabula significat, sic & homines esse stultos,
qui

qui ad eos auxilii gratiâ accurrunt, quibus magis injuriâ afficere a naturâ infitum est.

VIII.

VULPES, & CROCODILUS.

Vulpes, & Crocodilus contendebant de nobilitate. Quum multa autem Crocodilus superba de progenitorum narrasset splendore, quòd exercitationum principes fuissent. Vulpes respondit, et, O amice, ait, sed, si ipse nihil dicas, tamen ex cute videris, quàm antiquis temporibus sis exercitatus.

AFFABULATIO.

Fabula significat, Mendacium virorum convictionem res ipsas fieri.

IX.

GALLI, & PERDIX.

GAllos quidam habens domi, emptam quoque Perdicem cum illis dimisit pasci: Illis verò verberantibus ipsam, et expellentibus, illa tristabatur valde, existimans, ut alienigenam, hæc se pati à Gallis. Quum verò paulò post & illos videret pugnare, et seipsos cædere, mœrore soluta, ait, Sed quidem posthac non tristabor, videns & ipsos pugnare inter se.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, quod prudentes faciliè ferant ab alienis injurias, quum ipsos videant neque à suis abstinere.

X.

V U L P E S.

Vulpes in domum profecta mimi, & singula ipsius vasa perscrutans, invenit & caput larvæ ingeniosè fabricatum, quo et accepto manibus, ait, O quale caput, & cerebrum non habet!

A F F A B U L A T I O.

Fabula in viros magnificos quidem corpore, sed animo inconsultos.

XI.

C A R B O N A R I U S, & F U L L O.

Carbonarius in quâdam habitans domo, rogabat, Fullonem etiam advenientem, secum cohabitare. Fullo autem respondens ait, Sed non hoc possem ego facere, timeo enim, ne, quæ ego dealbo, tu fuligine repleas.

A F F A -

AFFABULATIO.

Fabula significat, omne dissimile esse infociabile.

XII.

PISCATORES.

Piscatores trahebant verriculum, quod quum grave foret, gaudebant, & exultabant, multum inesse prædæ existimantes, sed quum in litus ipsum traxissent, pilcesque paucos quidem, sed lapidem in eo permagnum invenissent, tristari cœperunt, & mœrere, non tam ob piscium paucitatem, quàm quod & contraria antè animo præsumpserant. Quidam autem inter eos natu grandior dixit, Ne tristemur, ô socii! nam voluptati, ut videretur, soror est tristitia: & nos igitur oportebat, tantum ante lætatos, omnino aliquâ in re etiam tristari.

AFFABULATIO.

Fabula significat, non oportere tristari, frustratâ spe.

XIII.

JACTATOR.

VIR quidam perigrinatus, deinde in suam patriam reversus, aliaque multa in diversis

versus viriliter gessisse locis jactabat, atque etiam Rhodi saltasse saltum, quem nullus ejus loci potuerit saltare; ad hoc & testes, qui ibi interfuerunt, dicebat se habere. Quidam autem ex iis, qui aderant, respondens, ait, Heus tu, si verum hoc est, non est tibi opus testibus: En Rhodus, en et saltus.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, nisi prompta rei demonstratio sit, omnem sermonem supervacuum esse.

XIV.

Impossibilia promittens.

VIR pauper ægrotans, & malè affectus, quum à medicis desperatus esset, Deos rogabat; si sanitatem sibi rursus fecissent, centum boves ipsis se oblaturum esse pollicens in sacrificium. Uxore autem ejus sciscitatâ, Et ubi tibi hæc erunt, si convalueris? Ille ait, Putas enim surgere me hinc, ut dii hæc à me repetant?

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, multos faciliè polliceri, quæ re perficere non sperent.

XV.

XV.

M A L I G N U S.

VIR malignus ad eum, qui in Delphis est, ivit Apollinem, tentare eum volens. Atque ideo, comprehenso passerulo manu, & eo veste contexto, stetitque proximè tripodem ac rogavit Deum, dicens, O Apollo, quod manibus fero, utrum vivum est, an mortuum? statuens, si mortuum diceret, vivum ostendere passerulum; sin vivum, statim suffocatum mortuum illum proferre. Sed Deus, malignâ ipsius cognitâ mente, ait, utrum, heus tu, vis facere, facito: penes te enim est illud facere, sive vivum, quod contines, sive mortuum ostendere.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, Deum neque decipi posse, neque quicquam eum latere.

XVI.

P I S C A T O R E S.

Piscatores egressi ad venationem, quum multo tempore defatigati nihil cepissent, & admodum tristabantur, & discedere apparabant. Sed statim Thunnus, a maximis petitus piscibus, in navigium ipsorum insiluit:

filuit: illi vero, hoc capto, cum voluptate abiere.

AFFABULATIO.

Fabula significat, sæpe, quæ ars non præbuit, ea donâsse fortunam.

XVII.

DECEPTOR.

VIR pauper ægrotans vovebat Diis, si evaderet, boves centum in sacrificium se oblaturum; sed Dei tentare eum volentes à morbo liberârunt. At ille refectus, quoniam bobus carebat, ex pastâ boves centum à se formatos in arâ positos sacrificavit: sed, dei statuentes eum punire, in somniis adstantes ei, dixerunt: Abi ad litus ad eum locum: illic enim Atticas mille drachmas invenies. Ille autem excitatus cum voluptate, & alacritate ad demonstratum locum perrexit, aurum disquirens. Sed illic in piratas incidit, ab ipsisque comprehensus est. Captus ergo, ut dimitteretur, piratas orabat, mille auri talenta se daturum ipsis promittens. Sed quum non crederetur, abactus ab ipsis, divenditus est mille drachmis.

AFFABULATIO.

Fabula significat, mendacibus hominibus inimicum esse Deum.

XVIII.

XVIII.

R A N Æ.

R Anæ duæ in palude pascebantur, æstate autem siccata palude, illâ derelictâ, quærebant aliam; et quidem profundum ini venerunt puteum. Quo viso, altera alterae inquit, Descendamus, heus tu, in hunc puteum. Illa vero respondens ait, Si igitur & hic aqua aruerit, quomodo ascendemus?

A F F A B U L A T I O.

Fabula declarat, non oportere inconsideratè res aggredi.

XIX.

S E N E X, & M O R S.

S Enex quondam, sectis è monte lignis, ac in humeros elevatis, ubi multam viam oneratus ivisset, defessus & deposuit ligna, & mortem, ut veniret, invocabat. At, morte illico adstante, & causam rogante, quâ se vocâisset, Senex ait, Ut onus hoc ublatum imponeres mihi.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, omnem hominem vitæ studi-
C
osum

osum esse, & licet, infinitis periculis immersus, videatur mortem appetere, tamen vivere multò magis quàm mori eligere.

XX.

A N U S, & M E D I C U S.

Mulier Anus dolens oculos, còduxit Medicum quendam mercede, conventionè factâ, si se curaret, pactam mercedem ei se daturam: sin autem minimè, nihil daturam. Aggressus est igitur Medicus curam: quotidie verò accedens ad vetulam, & oculos ei ungens, quum illa nequaquam videre posset eâ hora ab unctionem, ipse vas aliquod ex domo auferens quotidie discedebat. Anus igitur suam supellectilem videbat singulis diebus minui adeò, ut tandem omnino illi sanatae nihil relinqueretur. At Medicus quum jam pactam pecuniam ab eâ efflagitaret, ut quæ purè jam videret, & testes adduceret: Magis certè ait illa, nunc nihil video. Nam quum oculis laborabam, multa mea in meâ videbam domo: nunc autem, quum me tu videre inquis, nihil omnino ex illis video.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, pravos homines ex iis, quæ agant, ignaros contra seipsos argumentum asferre.

XXI.

XXI.

A G R I C O L A , & F I L I I ipsius.

Agricola quidam vitâ excessurus, ac volens suos filios periculum facere de agriculturâ, vocatis ipsis, ait, Filii mei, ego jam è vitâ discedo, vos autem, si quæ in vineâ à me occultata sunt, quæsieritis, invenietis omnia. Illi igitur, rati thesaurum illic defossam esse, omnem vineæ terram post interitum patris suffoderunt, & thesaurum quidem non invenerunt, sed vinea pulchrè fossa multiplicem fructum reddidit.

A F F A B U L A T I O .

Fabula significat, laborem thesaurum esse hominibus.

XXII.

H E R U S , & C A N E S .

Vir quidam à tempestate in suo suburbio deprehensus, primum oves comedit, dehinc capras. Tempestate autem invalescente, & operarios boves jugulatos comedit. Canes verò, his visis, dixerunt inter se, Sed fugiamus nos hinc. Si enim operariis bobus Herus noster non abstinet, quomodo nobis abstinebit?

C 2

A F F A -

AFFABULATIO.

Fabula significat eos maximè fugere, & cavere oportere, qui ne suis quidem abstinent.

XXIII.

MULIER, & GALLINA.

Mulier quædam vidua Gallinam habebat, singulis diebus ovem sibi parientem: rata verò, si plus Gallinæ hordei projiceret, eam bis parituram die, hoc fecit. Sed Gallina pinguefacta, ne semel quidem die parere potuit.

AFFABULATIO.

Fabula significat, eos, qui ob avaritiam plurimum sunt appetentes, & ea, quæ adsunt, amittere.

XXIV.

MORSUS à CANE.

Morsus à cane quidam medicaturum circuibat quærens. Quum autem occurrisset quidam ei, & cognosceret, quod quærebat, Heus tu, ait, si sanari vis, accipe panem, atque eo sanguinem vulneris sicca, & ei,

ei, qui momordit, cani ad edendum da ; & is ridendo ait, Sed, si hoc fecero, oportebit me ab omnibus, qui in urbe sunt, canibus morderi.

AFFABULATIO.

Fabula significat, pravos etiam homines beneficio affectos, magis ad inferendam injuriam exacui.

XXV.

ADOLESCENTULI, & COCUS.

DUO Adolescentuli Coco affidebant, & Coco in aliquo domestico opere occupato, alter horum partem quandam carniū subreptam in alterius demisit sinum. Converso autem Coco, & carnem quærente, qui abstulerat, jurabat *se* non habere : qui autem habebat *se* non abstulisse. Cocus verò, cognitâ malitiâ ipsorum, ait, Sed, etsi me a-tueritis, pejeratum Deum non igitur latebitis.

AFFABULATIO.

Fabula significat, quod, licet homines pejerantes lateamus, Deum tamen non latebimus.

XXVI.

INIMICI.

DUO quidam inter se inimici, in eâdem navi navigabant: quorum alter in puppi, alter in prorâ sedebat: Tempestate autem superveniente, & nave jam submergendâ, qui erat in puppi, gubernatorem rogabat, utra pars navigii prius obruenda esset. Quumque ille proram dixisset, Sed mihi non est grave, ait, mors, si visurus sum antè me inimicum morientem.

AFFABULATIO.

Fabula significat, multos homines nihil suum damnum curare, si modo inimicos suos videant ante se malè affectos.

XXVII.

FELIS, & MURES.

IN domo quâdam quum multi essent Mures, Felis, eo cognito, ivit eo, ac eorum singulos captos devorabat. At illi, quotidie quum se absumi viderent, dixerunt inter se, Ne posthac infra descendamus, ne penitus intereamus. Nam, si Felis non potest huc venire, nos salvi erimus. Sed Felis, non amplius Muribus descendentibus, statuit per astutiam
eos

eos decipiens evocare, et jam, quum pessulum quendam conscendisset, de eo se suspendit, & mortuum *se esse* simulabat. Ex muribus autem quidam acclinatus visoque eo, ait, Heus tu, etsi faccus fias, non te adibo.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, prudentes homines, quum aliquorum pravitatem experti fuerint, non amplius eorum falli simulationibus.

XXVIII.

V U L P E S, & S I M I U S.

IN concilio quondam irrationabilium animalium saltavit Simius, & approbatus, Rex ab ipsis electus est. Vulpes autem cum ei invideret, quum in casse quodam carnem vidisset, Simium secum sumptum illuc duxit, quòd invenisset ipsa thesaurum illum, dicens, non tamen & *se* uti eo : quippe quem lex Regi tribueret : atque hortata est ipsum, ut regem, thesaurum accipere. At ille inconsideratè profectus, & captus à casse, ut quæ decepisset, accusabat Vulpem. Illa autem ei, O Simie, quum talem tu habeas stultitiam, imperium in bruta tenebis ?

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat eos, qui actiones aliquas inconsulte aggrediuntur, in infortunia incidere.

XXIX.

T H U N N U S, & D E L P H I N.

THunnus a Delphino cursu pressus, magnoque impetu latus, Quum capiendus esset, inscius ob vehementem impetum decidit in insulam quandam, ab eodem verò impetu & Delphin cum eo ejectus est. Thunnus autem conversus, et agentem animam Delphinum conspicatus, ait, Non amplius mihi mors molesta est, quum eum videam, qui mihi causa fuit ipsius, unà mecum perire.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, facile miseras ferre homines, eos, qui illarum auctores fuerunt, infeliciter agere videntes.

XXX.

M E D I C U S, & Æ G R O T A N S.

Medicus ægrotum curabat: ægroto autem mortuo, ille efferentibus dicebat, Homo hic, si vino abstinuisset, & clysteribus usus fuisset, non interiisset, Quidam autem

autem ex iis, qui aderant, respondens ait. Optime, non oportebat, te hæc nunc dicere, quum nulla utilitas est, sed tunc admonere, quum his uti poterat.

A F F A B U L A T I O .

Fabula significat, oportere amicos tempore necessitatis præbere auxilia, et non, cum jam de rebus desperatur, cavillari.

XXXI.

A U C E P S , & V I P E R A .

AUceps, visco accepto, & arundinibus, aucupatum exiit. Viso autem turdo super altâ arbore sedente, & arundinibus inter se in longitudinem conjunctis, sursum ad eum capere volens, suspiciebat. Cæterum ignarus Viperam dormientem sub pedibus conculcavit. Quum verò irata momordisset ipsum, ille jam agens animam dicebat, Me miserum, alium enim capere volens ipse ab alio captus sum ad mortem.

A F F A B U L A T I O .

Fabula significat, eos, qui proximis insidiantur, ignaros sæpe ab aliis id ipsum pati.

XXXII.

XXXII.

CANIS, & COCUS.

Canis cum irrupisset in culinam, Cocco occupato, corde arrepto, fugit. At Cocus, conversus, ut videt ipsum fugientem, inquit, Heus tu, scito, ubi fueris, me te observaturum : non enim mihi cor abstulisti, sed mihi cor dedisti potius.

AFFABULATIO.

Fabula significat, sæpe nocumenta hominibus documenta fieri.

XXXIII.

CANIS, & LUPUS.

Canis ante stabulum quoddam dormiebat : quumque Lupus irrupisset, & cibum facturus eum esset, rogabat, ne tunc se mactaret. Nunc enim, inquit, tenuis sum, & macilentus : si autem parumper expectaveris, mei domini facturi sunt nuptias, et ego tunc, multa depastus, pinguior ero, & tibi suavior cibus fiam, Lupus igitur persuasus abiit. Post aliquot verò dies reversus invenit superiùs super domûs tecto Canem dormientem, & stans inferiùs ad se vocabat, admonens eum foederis. Et canis, At, O Lupe, si posthac
ante

ante stabulum me videris dormientem, non amplius expectes nuptias.

AFFABULATIO.

Fabula significat, prudentes homines, quum aliquâ in re periclitati, salvi facti fuerint, ab eo, quàm diu vixerint, cavere.

XXXIV.

CANIS, & GALLUS.

Canis, & Gallus, initâ societate, iter faciebant. Vesperâ autem superveniente Gallus, conscensâ arbore, dormiebat, at Canis ad radicem arboris cavitatem habentis. Quum verò Gallus, secundùm consuetudinem, noctu cantâset, vulpes, ut audivit, accurrit, & stans inferius, ut ad se descenderet, rogabat, *dixit enim, se cupere animal bonam ita vocem habens complecti.* Quum autem is dixisset, tu janitorem prius excitaret, ad radicem dormientem, ut, quum ille aperuisset, descenderet, & illâ quærente, ut ipsum vocaret, Canis statim profiliens eam dilaceravit.

AFFABULATIO.

Fabula significat, prudentes homines inimicos egruentes ad fortiores astu mittere.

XXXV.

XXXV.

L E O, & R A N A.

L Eo, auditâ aliquandò Ranâ valde clamante, vertit se ad vocem, ratus magnum aliquod animal esse, cum parumper autem expectâisset, vidit ipsam stagno egressam, et accedens propius proculcavit.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, non oportere, antequam videas, auditu solo perturbari.

XXXVI.

L E O, & A S I N U S, & V U L P E S.

L Eo, & Asinus, & Vulpes, societate initâ, egressi sunt ad venandum. Multâ igitur prædâ captâ, jussit Leo Asino dividere sibi. At ille, tribus partibus factis æqualiter, ut eligerent, eos hortabatur. Et Leo irâ percitus Asinum devoravit. Inde Vulpi, ut divideret, jussit. Illa verò, in unam partem omnibus congestis, sibi minimum quiddam reliquit. Tum Leo ipsi, Quis te, ô optima, dividere sic docuit? Ea vero inquit, Asini calamitas.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, castigamenta hominibus esse proximorum infortunia.

XXXVII.

XXXVII.

L E O, & U R S U S.

Leo, & Urfus simul magnum hinnulum nacti, de eo pugnabant. Graviter igitur à se invicem affecti, adeo ut ex multâ pugnâ etiam vertigine corripenterentur, defatigati jacebant. Vulpes autem circumcirca eundo ubi prostratos eos vidit, & hinnulum in medio jacentem, hunc, per medios utroſque percurrrens, rapuit, fugiensque abiit. At illi videbant quidem ipsam, non valentes verò surgere, Nos miseros, dicebant, quòd Vulpi laboravimus.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, aliis laborantibus, alios lucrari.

XXXVIII.

V A T E S.

Vates in foro sedens, differebat. Quum autem supervenisset, quidam derepente & renuntiasset, quod domus ipsius fenestræ apertæ omnes essent, & quæ intus erant, ablata omnia, exilivit suspirans, & cursim ibat. At currentem quidam ipsum conspiciens, Heus tu, inquit, qui alienas res præscire profiteris, tuas ipsius non prævaticinabare?

D

A F F A-

A F F A B U L A T I O.

Fabula in eos, qui suam vitam prave gubernantes, quæ nihil ad se attinent, præscire conantur.

XXXIX.

F O R M I C A, & C O L U M B A.

Formica sitiens descendit in fontem, ac tracta a fluxu, suffocabatur. Columba verò, hoc viso, ramum arboris decerptum in fontem projecit, super quo sedens Formica evasit. Auceps autem quidam post hoc, calamis compositis, ad Columbam comprehendendam ibat. Hoc autem viso, Formica aucupis pedem momordit; ille verò dolens & calamos projecit, & ut Columba statim fugeret, auctor fuit.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, oportere benefactoribus gratiam referre.

XL.

V E S P E R T I L I O, & R U B U S, & M E R G U S.

Vespertilio, & Rubus, & Mergus, societate initâ, mercatoriam decreverunt vitam

vitam agere. Itaque Vespertilio argentum mutuata, deposuit in medium, Rubus vestem secum accepit, Mergus tertius aes, & enavigaverunt, Tempestate autem vehementi obortâ, & navi eversâ, omnibus perditis, ipsi in terram evaserunt. Ex illo igitur Mergus litoribus semper affidet, si quopiam aes ejiciat mare, Vespertilio verò creditores timens, interdiu non apparet, sed noctu ad pabulum exit. Rubus verò praetereuntium vestemprehendit, sicubi suam cognoscat; quaerens.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, in ea, quibus incumbimus, in posterum nos recidere.

XLI.

Æ G R O T U S, & M E D I C U S.

ÆGrotans quidam, et à Medico rogatus, quomodo valuisset? Plus, ait, quàm oporteret, sudâsse. Ille autem bonum ait hoc esse. Secundò verò ab ipso iterum rogatus, quomodo se habuisset, [1] horrore correptum, ait, valde concussum fuisse. Ille verò & hoc bonum esse ait. Tertiè rursum

[1] .a Shivering.

rogatus, quomodo valuisset, ait, in **Hydropem** incidisse. Ille & hoc rursus bonum ait esse. Inde ex domesticis quodam ipsum rogante, Ut habes? Ego, ait, heus tu, præ bonis pereco.

AFFABULATIO.

Fabula significat, maximè ex hominibus nos odio eos habere, qui ad gratiam semper loqui student.

XLII.

LIGNATOR, & MERCURIUS.

Lignator quidam juxta fluvium suam amisit securim. Inops igitur consilii, juxta ripam sedens plorabat. Mercurius autem, intellectâ causâ, & miseratus hominem, urinatus in fluvium, auream sustulit securim, &, an hæc esset, quam perdiderat, rogavit. Illo verò, non eam esse, dicente, iterum urinatus argenteam sustulit. Illo verò, neq; hanc esse suam, decente, tertio, urinatus, illam ipsam sustulit. illo verò hanc verè esse deperditam, dicente, Mercurius, probatâ ipsius æquitate, omnes ei donavit. Ille verò profectus, omnia sociis, quæ acciderant, narravit. Quorum unus quidam eadem facere decrevit, & ad fluvium profectus, & suam securim consultò demisit in fluvium, & plorans sedebat. Apparuit igitur Mercurius & illi, &, causâ intellectâ

lectâ ploratûs, urinatus similiter auream securim extulit, & rogavit, an hanc amisisset. Illo cum gaudio, & Verè hæc est, dicente, perosus Deus tantam impudentiam, non solum illam detinuit, sed ne propriam quidem reddidit.

AFFABULATIO.

Fabula significat, quantum justis Deus auxiliatur, tantum injustis eum esse contrarium.

XLIII.

ASINUS, & HORTULANUS.

A. Sinus serviens olitori, quoniam parum comedebat, plurimum verò laborabat, precatus est Jovem, ut, ab olitore liberatus, alteri venderetur domino. Quum verò Jupiter exoratus, jussisset ipsum figulo vendi, iterum iniquo animo ferebat, plura, quàm prius, onera portans, & cænum, & tegulas ferens. Rursus igitur, ut mutaret dominum, rogavit, & coriario venundatus est. Pejorem itaque prioribus herum nactus, & videns, quæ ab eo fierent, cum suspiriis ait, Hei mihi misero, melius erat mihi apud priores heros manere; hic enim, ut video, & pellem meam conficiet.

AFFABULATIO.

Fabula significat, quod tunc maximè priores dominos famuli defiderant, quum de secundis periculum fecerint.

XLIV.

AUCEPS, & GALERITA.

Auceps avibus struxerat laqueos: Galerita verò hunc pròcul conspicata, rogavit, quidnam faceret? eo urbem se condere dicente, deinde procul regresso, & abscondito, Galerita viri verbis credens accessit ad cassem, & capta est. at, aucupe accurrente, illa dixit, Heus tu, si talem urbem condes, non multos invenies incolentes.

AFFABULATIO.

Fabula significat, tunc maximè domos, & urbes desolari, quum præfècti molesti fuerint.

XLV.

VIATOR.

Viator, multâ confectâ viâ, vovit, si quod invenisset, dimidium Mercurio ejus se dedicaturum. Nactus igitur peram plenam cariotarum, & amygdalarum, atque eâ acceptâ

ceptâ, eas comedit ; Sed cariotarum ossa, & amygdalarum cortices super quodam imposuit altari, inquiens, Habes, o Mercuri, votum. Nam rei inventæ exteriora, & interiora dividendo tibi dono.

A F F A B U L A T I O.

Fabula in virum avarum, & Deos ob cupiditatem fallentem.

XLVI.

P U E R, & M A T E R.

PUer ex literatorio ludo condiscipuli librum furatus, tulit matri. Quum ea verò non reprehendisset, sed potius amplexata fuisset, proventus ætate cœpit & majora furari. In ipso autem furto aliquando deprehensus, ducebatur rectâ ad mortem. At sequente, & lugente matre, ille carnifices orabat, ut pauca quædam matri colloqueretur in aurem. Quæ quum illico ori filii se admovisset, ille aurem dentibus demorsam abscidit, Matre autem, & aliis accusantibus, quia non solum furatus fuisset; sed jam & in matrem impius esset, ille ait, hæc enim mihi perditionis fuit causa. Si enim, quum librum furatus fuissem, me reprehendisset, non, ad hæc usque progressus, nunc ducerer ad mortem.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat eorum, qui non in principio puniuntur, in majus augeri mala.

XLVII.

P A S T O R, & M A R E.

PAstor in maritimo loco gregem pascens, viso tranquillo mari, desideravit navigare ad mercaturam, Venditis igitur ovibus, & palmarum fructibus emptis, solvit. Tempestate verò vehementi factâ, & navis in periculo quum esset, ne submergeretur, omni onere ejecto in mare, vix vacuâ navi evasit incolumis. Post verò dies non paucos, transeunte quodam, & maris (erat enim id fortè tranquillum) quietem admirante, suscepto sermone, Hic ait, cariotas, iterum, ut videtur, desiderat *mare*, & propterea videtur quietum.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, calamitates hominibus documenta fieri.

XLVIII.

P U N I C A, & M A L U S.

PUnica, & Malus de pulchritudine contendebant. Multis verò contentionibus
interim

interim factis, rubus ex proximâ sepe audiens, definamus, ait, ô amicæ, aliquando pugnare.

AFFABULATIO.

Fabula significat, in præstantiorum seditionibus vilissimos etiam conari esse aliquos.

XLIX.

TALPA.

TAlpa cœcum animal est. Dicit igitur aliquando matri, Morum, mater, video. deinde rursus ait, Thuris odore plena sum : & tertio iterum, Ærei, inquit, lapilli fragorem audio. Mater verò respondens ait, O filia, ut jam percipio, non solum visu privata es, sed & auditu, & olfactu.

AFFABULATIO.

Fabula significat, nonnullos jactabundos impossibilia profiteri, & in minimis redargui.

L.

VESPÆ, & PERDICES.

VEspæ, & Perdices siti laborantes ad agricola-
m iverunt, ab eo rogantes potum, promittentes pro aquâ se hanc gratiam reddituras : Perdices quidem, fodere vineas :
Vespæ

Vespæ autem, circumcirca eundo aculeis ar-
cere fures. At agricola inquit, Sed mihi sunt
duo boves, qui, nihil promittentes, omnia
faciunt. Melius igitur est illis dare, quam
vobis.

AFFABULATIO.

*Fabula in viros perniciosos, promittentes qui-
dem juvare, lædentes autem admodum.*

LI.

P A V O, & M O N E D U L A.

A Vibus volentibus creare regem, Pavo
rogabat, ut se ob pulchritudinem eli-
gerent. Eligentibus autem eum omnibus,
Monedula, suscepto sermone, ait, Sed si, te
regnante, Aquila nos persequi aggressa fu-
erit, quomodo nobis opem feres?

AFFABULATIO.

*Fabula significat, principes non modo propter
pulchritudinem, sed & fortitudinem, & pruden-
tiam eligere oportere.*

LII.

A P E R, & V U L P E S.

A Per, cuidam adstans arbori, dentes acu-
ebat. Vulpe autem rogante causam,
quare,

quare, nullâ propositâ necessitate, dentes ac-
cueret, inquit, Non sine causâ hoc facio.
Nam si me periculum invaserit, minime me
tunc acuendis dentibus occupatum esse oport-
tebit, sed potius paratis uti.

AFFABULATIO.

*Fabula significat, adversus periculum præpa-
ratum esse oportere.*

LIII.

CASSITA.

CAssita â laqueo capta, plorans dicebat,
Hei mihi miseræ, & infelici volucris.
Non aurum furripui cujusquam, non argen-
tum, non aliud quicquam pretiosum. Gra-
num autem tritici parvum mortem mihi
conciliavit.

AFFABULATIO.

*Fabula in eos, qui ob vile lucrum magnum
subeunt periculum.*

LIV.

HINNULUS.

HInnulus aliquando Cervo ait, Pater, tu
natus es & major, & celerior, canibus,
&

& cornua præterea ingentia gestas ad vindictam, curnam igitur sic eos times? Et ille respondens ait, Vera quidem hæc inquis, fili : unum verò scio, quòd quum canis latratum audivero, statim ad fugam, nescio quomodo, efferor.

AFFABULATIO.

Fabula significat, quod naturâ timidos nulla admonitio confirmat.

LV.

LEPORES, & RANÆ.

Lepores aliquando congregati sui ipsorum deplorabant vitam, quod foret periculis obnoxia, & timoris plena : etenim ab omnibus, & canibus, & aquilis & aliis multis consumebantur. Melius itaq; esse mori semel, dixerunt, quam toto vitæ tempore timere. hoc igitur confirmato, impetum fecerunt simul in paludem, quasi in eam delapsuri, & suffocandi. Sed quum Ranæ, quæ circum paludem sedebant, cursûs strepitu percepto, illico in hanc insiluissent, ex leporibus quidam sagacior esse visus aliis, ait, Sistite, o focii, nihil grave in vos ipsos molimini, jam enim, ut videtis, & nobis alia sunt animalia timidiora.

AFFA-

A F F A B U L A T I O .

Fabula significat, miserōs ab aliis, graviora patientibus, recreari.

LVI.

A S I N U S , & E Q U U S .

A Sinus Equum beatum putabat, utpote abunde nutritum, & accuratè; quum ipse neque palarum satis haberet, idque, plurimum defatigatus. Quum autem tempus instaret belli, & miles armatus ascendisset Equum, huc illuc ipsum impellens, & insuper in medios hostes insiluisset, & Equus vulneratus jacebat; His visis, Asinus Equum, mutatâ sententiâ, miserum existimabat.

A F F A B U L A T I O .

Fabula significat, non oportere principibus, & divitibus invidere; sed in illos invidiâ, & periculo consideratis, paupertatem amare.

LVII.

A V A R U S .

A Varus quidam, quum omnia sua bona in pecuniam vertisset, & auream massam
E sam

sam fecisset, in loco quodam defodit, unà defosso illic & animo suo, & mente; atque quotidie eundo ipsam videbat. Quum autem ex operariis quidam eum observâset, &, quod factum erat cognovisset, refossam massam sustulit. Post hæc & ille profectus, & vacuum locum conspicatus, lugere cæpit, & capillos evellere. Hunc vero quum quidam vidisset sic plorantem, & causam audivisset. Ne sic, ait, Heus tu, tristare, neque enim habens aurum habebas, Lapidem igitur pro auro acceptum reconde, & puta tibi aurum esse : eundem enim tibi præstabit usum. Ut video enim, neque, quum aurum erat, in usu eras possessionis.

AFFABULATIO.

Fabula significat, nihil esse possessionem, nisi usus adfuerit.

LVIII.

ANSERES, & GRUES.

ANseres, & Grues in eodem prato pascebantur. Venatoribus autem visis, Grues, quòd essent leves, statim avolaverunt : Anseres verò ob onus corporum, quum mansissent, capti fuerunt.

AFFABULATIO.

Fabula significat, & in expugnatione urbis inopes facile fugere, divites verò servire captos.

LIX.

LIX.

TESTUDO, & AQUILA.

Testudo orabat Aquilam, ut se volare doceret. Eâ autem admonente, procul hoc à naturâ ipsius esse, illa magis precibus instabat. Accepit ergo ipsam unguibus, & in altum sustulit, inde demisit. Hæc autem in petras cecidit, & contrita est.

AFFABULATIO.

Fabula significat, multos, quia in contentionibus prudentiores non audierint, seipsos læsisse.

LX.

PULEX:

PUlex aliquando cum saltâisset, viri pedibus insedit. Hic autem Herculem in auxilium invocabat : at, quum illinc rursus saltâisset, furspirans ait, O Hercùles, si contra pulicem non auxiliatus es, quomodo contra majores adversarios adjuvabis ?

AFFABULATIO.

Fabula significat, non oportere in minimis Deum rogare, sed in necessariis.

LXI.

C E R V A.

CErva altero obcœcato oculo, in litore pascebatur, sanum oculum ad terram propter venatores habens, alterum verò ad mare, unde nihil suspicabatur : præternavigantes autem quidam, et hoc conjectantes, ipsam sagittârunt. Hæc autem seipsam lugebat, ut quæ, unde timuerat, nihil passa foret : quod verò non putabat malum allaturum, ab eo prodita foret.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, sæpe quæ nobis noxia videntur, utilia fieri ; quæ vero utilia, noxia.

LXII.

C E R V A, & L E O.

CErva venatores fugiens in speluncam ingressa est : in leonem autem cum ibi incidisset, ab eo comprehensa est : moriens autem dicebat, Hei mihi, quod, homines fugiens, in ferarum immitissimum incidi.

A F F A -

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, multos homines, dum parva pericula fugiunt, in magna incurrere.

LXIII.

C E R V A, & V I T I S.

Cerva venatores fugiens, sub vite delituit. Quum præteriissent autem parumper illi, Cerva, prorsus jam latere arbitrata, vitis folia depasci incepit. Illis verò agitatiss, venatores conversi, et, quod erat verum, arbitrati, animal aliquod sub foliis occultari, sagittis confecerunt Cervam. Hæc autem moriens talia dicebat : justa passa sum, non enim offendere oportebat *eam*, quæ me servârat.

• A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, eos, qui injuriâ benefactores afficiunt, à Deo puniri.

LXIV.

A S I N U S, & L E O.

CUM Asino Gallus aliquando pascebatur. Leone autem aggresso Asinum, Gallus exclamavit, et Leo (aiunt enim hunc Galli vocem timere) fugit. At Asinus ratus

eum propter se fugisse, aggressus est statim Leonem ; Ut verò procul hunc persecutus est, quò non amplius Galli perveniebat vox, conversus Leo eum devoravit. Hic verò moriens clamabat, Me miserum, et dementem ! Ex pugnacibus enim non natus parentibus, cujus gratiâ in aciem irrui ?

AFFABULATIO.

Fabula significat, plerosque homines inimicos, qui se de industriâ humiliarunt, aggredi, atque ita ab illis occidi.

LXV.

OLITOR, & CANIS.

Olitoris Canis in puteum decidit : Olitor autem, volens ipsum illinc extrahere, descendit et ipse in puteum. Ratus autem Canis, *eum* ut se inferiùs magis accessisse obrueret, Olitorem conversus momordit. Hic autem cum dolore reversus, Justa, inquit, patior, nam cur unquam sui interfectorem servare studui ?

AFFABULATIO.

Fabula in injustos, & ingratos.

LXVI.

S U S, & C A N I S.

SUS, et Canis mutuò convitiabantur. Et Sus jurabat per Venerem, proculdubio dentibus *se* discissuram Canem. Canis verò ad hæc per Ironiam dixit, Bene per Venerem nobis juras, significas enim ab ipsâ vehementer *te* amari, quæ impuras tuas carnes degustantem, nullo pacto in facellum admittit. Et Sus, propter hoc igitur magis præ se fert Dea amare me. Nam occidentem, aut aliò quovis modo lædentem omnino averfatur : tu tamen malè oles, viva, et mortua.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, prudentes oratores, qua ab inimicis objiciuntur, convicia artificiose in laudem convertere.

LXVII.

S U S, & C A N I S.

SUS, et Canis fœcunditate certabant : dixit autem Canis fœcundam se esse maximè pedestrium omnium animalium : et

Sus

Sus occurrens, ad hæc inquit, Sed, **quum** hoc dicis, scito & cœcos tuos te catulos parere.

AFFABULATIO.

Fabula significat, non celeritate res, sed perfectione judicari.

LXVIII.

SERPENS, & CANCER.

Serpens unâ cum Cancro vivebat, initâ cum eo societate. Itaque Cancer simplex moribus, ut & ille mutaret, admonebat, astutiam : hic autem minimè se præbuit obedientem. Quum observâset igitur Cancer ipsum dormientem, & pro viribus compressisset, occidit. At, Serpente post mortem extenso, ille ait, Sic oportebat antehac rectum, & simplicem esse. Neque enim hanc poenam dedisses.

AFFABULATIO.

Fabula significat, qui cum dolo amicos adeunt, ipsos potiùs offendi.

LXIX.

LXIX.

P A S T O R, & L U P E S.

Pasto nuper natum Lupi catulum reperit, ac sustulit, unàque cum canibus nutrit. At, quum adolevisset, si quando Lupus ovem rapuisset, cum canibus & ipse persequetur. Quum canes verò aliquando non possent assequi Lupum, atque ideo reverterentur, ille sequebatur donec, quum ipsum assecutus esset, utpote Lupus, particeps foret venationis; deinde redibat. Sin autem Lupus extra non repuisset ovem, ipse, clam occidens, unà cum canibus comedebat, donec pastor, quum conjectâisset, & intellexisset rem, de arbore ipsum suspendit, & occidit.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, naturam pravem bonos mores non nutrire.

LXX.

L E O, & L U P U S.

LEO, quum consenuisset, ægrotabat, jacens in antro. Accesserunt autem visitatura regem, præter Vulpem, cætera animalia. Lupus igitur, captâ occasione, accusabat apud Leonem

Leonem Vulpem, quasi nihil facientem suum omnium dominum, & propterea neque ad visitationem profectam. Interim affuit & Vulpes, & ultima audivit Lupi verba. Leo igitur contra eam infremuit; sed, defensionis tempore petito, & quis, inquit, eorum, qui convenerunt, tantum profuit, quantum ego, quæ in omnem partem circuivi, & medicamentum pro te à medico quæsi, & didici? Quum autem Leo statim, ut medicamentum diceret, imperâset, illa inquit, Si, Lupo vivente excoriato, ipsius calidam pellem indueris. Et, Lupo statim mortuo jacente, Vulpes ridens ait, Sic non oportet dominum ad malevolentiam movere, sed ad benevolentiam.

AFFABULATIO.

Fabula significat, eum, qui contra alium machinatur, in seipsum laqueum vertere.

LXXI.

MULIER.

Mulier quædam virum ebrium habebat: ipsum autem à morbo liberare volens tale quid comminiscitur. Gravatum enim ipsum ab ebrietate quum observâset, & mortui instar insensatum, in humeros elevatum in sepulcretum allatum deposuit, & abiit.

abiit. Quum verò ipsum jam sobrium esse conjectata esset, januam pulsavit sepulcreti : ille autem quum diceret, Quis est, qui pulsat januam ? uxor respondit, Mortuis cibaria ferens, ego adsum : & ille, non mihi comesse, sed bibere, ô optime, potius affer : molestus enim mihi es, quum cibi, non potûs meministi. Hæc autem pectore percusso, Heu mihi miseræ, inquit : nam neque astu profui : tu enim, vir, non solùm non emendatus es, sed peior quoque te ipso evasisti, cum in habitum tibi deductus sit morbus.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, non oportere malis actibus immorari, nam aliquando etiam nolentem hominem consuetudo invadit.

LXXII.

C Y G N U S.

VIR dives et Anserem simul, et Cygnum nutriebat, non ad eadem tamen, sed alterum cantûs, alterum mensæ gratia. Quum autem oporteret anserem ea pati, quorum causâ nutriebatur, nox erat, ac discernere tempus non permisit utrumque. Cygnus autem pro anserē abductus, cantat cantum quendam, mortis exordium : ac cantu quidem exprimit naturam, mortem verò effugit suavitate canendi.

A F F A-

AFFABULATIO.

Fabula significat, sæpe musicen differre mortem.

LXXIII.

ÆTHIOPS.

ÆThiopem quidam emit, talem ei colorem inesse ratus negligentia ejus, qui prius haduit. Ac assumpto in domum omnes adhibuit abstersiones, omnibusque lavacris tentavit mundare : et colorem quidem transmutare non potuit, sed morbum vexatio paravit.

AFFABULATIO.

Fabula significat, manere naturas, ut à principio provenerunt.

LXXIV.

HIRUNDO, & CORNIX.

Hirundo, et Cornix de pulchritudine contendebant. Respondens autem Cornix ei dixit, Sed tua pulchritudo verno tempore floret, meum verò corpus etiam hyeme durat.

A F F A

A F F A B U L A T I O .

Fabula significat, durationem corporis decore meliorem esse.

LXXV.

B U T A L I S .

BUtalis à quâdam fenestrâ pendeat ; vespertilio autem, cum accessisset, rogavit causam, quare die quidem filet, nocte verò canit. eâ verò, non temerè hoc facere, dicente, nam die canens, olim capta fuerat, et propterea ex illo prudens evasit. Vespertilio ait, Sed non te cavere nunc oportet, quum nulla utilitas est, sed antequam capereris.

A F F A B U L A T I O .

Fabula significat, in infortuniis inutilem esse pœnitentiam.

LXXVI.

C O C H L E Æ .

Rustici filius affabat cochleas : quum autem audiret eas stridentes, ait, O pessimæ animantes, domibus vestris incensis, vos canitis ?

F

A F F A -

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, omne intempestivè factum vituperabile esse.

LXXVII.

M U L I E R, & A N C I L L Æ.

Mulier vidua operosa ancillas habens, has solebat noctu excitare ad opera, ad Gallorum cantus. His verò assiduè defatigatis labore, visum est oportere domesticum occidere Gallum, tanquam illum, qui noctu excitaret heram. Evenit autem ipsis, hoc facto, ut in grandiora inciderent mala. Nam hera, ignorans Gallorum horam, magis de nocte eas excitabat.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, plerisque hominibus consilia malorum causas esse.

LXXVIII.

M U L I E R venefica.

Mulier venefica et divinarum irarum propulsiões promittens, multa perseverabat facere, et lucrum inde facere; quidam verò accusaverunt eam impietatis, et
convi-

convicerunt, et damnatam ducebant ad mortem. Conspicatus autem quidam eam duci, ait, Tu, quæ Deorum iras avertere promittebas, quomodo neque hominum consilium mutare potuisti ?

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, multos magna promittere, ne parva quidem facere valentes.

LXXIX.

M U S T E L A.

MUstela in officinam ingressa ferrarii, ibi jacentem circumlambebat limam. Rasâ autem linguâ, sanguis multus ferabatur. Hæc autem lætabatur, rata ex ferro aliquid auferre, donec penitus totam linguam absumsisset.

A F F A B U L A T I O.

Fabula in eos, qui contentionibus seipsos offendunt.

LXXX.

A G R I C O L A.

AGricola quidam fodiens aurum reperit :
quotidie igitur terram, ut ab eâ beneficio

ficio affectus, coronabat. Huic autem fortuna adstans, inquit, Heus tu, cur terræ mea munera attribuis, quæ ego tibi dedi, ditare te volens? nam si tempus immutetur, et in alias manus hoc tuum aurum veniat, scio te tunc, me Fortunam, accusaturum.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, oportere benefactorem cognoscere, atque huic gratiam referre.

LXXXI.

V I A T O R E S.

DUO quidam unà iter faciebant, et quum alter securim reperisset, alter, qui non invenerat, admonebat ipsum, ne diceret, inveni, sed invenimus: Sed paulò post, quum obviam venissent ipsis illi, qui securim perdidderant, qui habebat illam cursu pressus, qui non invenerat, comiti dicebat, Periumus. Hic autem ait, Perii, dic, non periumus. Etenim et tunc, quum securim invenisti, inveni, dixisti, non invenimus.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, eos, qui non fuerunt participes felicitatum, neque in calamitatibus firmos esse amicos.

LXXXII.

LXXXII.

R A N A E.

DUÆ ranæ vicinæ sibi erant. Pascebantur autem, altera in profundo, et procul à viâ, stagno ; altera in viâ, parum aquæ habens. Verùm, quum quæ in stagno erat, alteram admoneret, ut ad se migraret, ut tutiore cibo frueretur, illa non paruit, dicens, Firmissimâ teneri hujusce loci consuetudine, usque dum obtigerit, currum prætereuntem ipsam contundere.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, homines quoque, prava agredientes, citius mori, quàm in melius mutari.

LXXXIII.

A P I A R I U S.

IN mellarium ingressus quidam, domino absente, favum abstulit. Hic autem reversus, ut alveolos vidit inanes, stabat, quod in his erat, perscrutans. Apes autem è pastu redeuntes, utprehenderunt ipsum, aculeis percutiebant, pessimèque tractabant. Hic

autem eis *dixit*, ô pessimæ animantes, furatum vestros favos illæ sum dimisistis, me verò, satagentem vestri, percutitis !

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, sic hominum quosdam per imprudentiam inimicos non caventes, amicos, ut insidiatores, repellere.

LXXXIV.

A L C E D O.

ALcedo avis est solitaria, semper in mari vitam degens. Hanc aiunt, hominum venationes caventem, in scopulis maritimis nidum ædificare, & aliquando jam paritura, nidum fecit. Egressâ autem eâ ad pabulum, evenit mare, à vehementi concitatum vento, elevatum supra nidum fuisse, atque, hoc submerso, pullos perdidisse. Hæc verò reversa, re cognitâ, ait. Me miseram, quæ terram, ut insidiatricem, cavens, ad hoc confugi, quod mihi longè est infidius.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, homines etiam quosdam ab inimicis cavendo, ignaros in multo graviores inimicis amicos incidere.

LXXXV.

LXXXV.

PISCATOR.

Piscator in fluvio quodam piscabatur : extensis autem retibus, & fluxu comprehenso utrinque, funi alligato lapide, aquam verberabat, ut pisces, fugientes incautè, in retia inciderent. Cùm quidam verò ex iis, qui circa locum habitabant, id *eum* facere videret, increpabat, utpote fluvium turbantem & claram aquam non finentem bibere. Et is respondit, Sed, nisi sic fluvius perturbetur, me oportebit esurientem mori.

AFFABULATIO.

Fabula significat, civitatum etiam rectores tunc maximè quæstum facere, quum patrias in seditionem indixerint.

LXXXVI.

SIMIUS, & DELPHIS.

MOS quum esset navigantibus, Melitenfes catulos, & Simios adducere in solamen navigationis, navigans quidam habebat secum & Simium. Quum autem pervenissent ad Sunium, Atticæ promontorium, tempestatem vehementem contigit fieri. Navi autem eversâ, & omnibus enatantibus,

tibus, natabat, & Simius : Delphis autem aliquis ipsum conspicatus, & hominem esse ratus, suppositus sustinebat, perferens ad terram. Ut verò in Piræo fuit, Atheniensium navale, rogavit Simium, an genere esset Atheniensis? Quum autem hic diceret *se esse*, & claris ibi esse parentibus, rogavit, an & Piræum nosset? Ratus autem Simius de homine eum dicere, ait, & valde amicum esse ei, & familiarem : & Delphis tanto mendacio indignatus, submergens ipsum occidit.

A F F A B U L A T I O.

Fabula in viros, qui, veritatem ignorantes, decipere sperant.

LXXXVII.

M U S C Æ.

IN cellâ quadâm melle effuso, Muscæ advolantes comedebant. Implicitis autem earum pedibus, evolare non poterant. Quum vero suffocarentur, dicebant, Miserae nos, quia ob modicum cibum perimus !

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, multis gulam multorum malorum causam esse.

LXXXVIII.

MERCURIUS, & STATUARIUS.

Mercurius scire volens, in quanto honore apud homines esset, ivit in Statuarii *domum*, cum se assimilasset homini, & visâ statuâ Jovis, rogabat, quanti quis ipsam emere posset. Hic autem quum dixisset drachmâ, risit, & quanti *eam* Junonis, ait; quum dixisset, pluris: visâ & suâ ipsius statuâ, ac opinatus, quum nuntius sit Deorum, & lucro præsit, maximam de se apud homines haberi rationem, rogavit de eâ. Statuarius verò ait, Si hæce emeris, & hanc additamentum tibi do.

A F F A B U L A T I O.

Fabula in virum gloriosum, qui in nullo apud alios est honore.

LXXXIX.

MERCURIUS, & TIRESIAS.

Mercurius volens Tiresiæ vaticinium, an verum esset, cognoscere, furatus ipsius boves, ex rure venit ad ipsum in urbem, similis factus homini, et ad ipsum divertit. Boum autem amissione renunciatâ Tiresiæ, ille, assumpto Mercurio, exivit, augurium aliquod

aliquod de fure confideraturus, & huic jubet dicere sibi, quamnam avem viderit. Mercurius autem, primùm conspicatus Aquilam à sinistris ad dextram volantem, ei dixit. Hic, non ad se eam attinere, quum dixisset, secundo, Cornicem vidit super arbore quâdam sedentem, & modò superius aspicientem, modò ad terram declinatam, & vati refert. Et is, recognitâ, inquit, Sed hæc Cornix jurat & Cœlum, & Terram, si tu velis, meas me recepturum boves.

AFFABULATIO.

Hoc sermone uti quispiam poterit adversus virum furacem.

XC.

CANES.

HAbens quidam quos Canes, alterum venari docuit, alterum domum servare. Cæterum, si quando venaticus caperet aliquid, & domûs custos particeps erat unâ cum eo dapibus. ægrè ferente autem venatico, & illi objiciente, quòd ipse quotidie laboraret, ille verò, nihil laborans, suis nutriretur laboribus, respondens ipse ait, Non me, sed herum reprehende, qui non laborare me docuit, sed labores alienos comesse.

AFFA-

AFFABULATIO

Fabula significat, adolescentes, qui nihil sciunt, baud esse reprehendendos, quum eos parentes sic educaverint.

XCI.

MARITUS, & UXOR.

HAbens quidam uxorem, quæ domesticis, omnibus inimica erat, voluit scire, an etiam erga paternos domesticos ita afficeretur: quapropter cum rationabili prætextu ad suum ipsam mittit patrem. Paucis verò post diebus eâ reversâ, rogavit, quomodo erga illos se habuisset. Hæc verò quum dixisset, quod bubulci, & pastores me suspectabant, ait, Sed, ô uxor, si eis odiosa es, qui manè greges agunt, serò autem revertuntur, quid sperare oportet de iis, quibuscum toto conversaris die?

AFFABULATIO.

Fabula significat, sic sæpe ex parvis magna, & ex manifestis, incerta cognosci.

XCII.

XCII.

H O E D U S, & L U P U S.

HOedus derelictus à grege, agitabatur a Lupo, conversus verò ad eum dixit, o Lupe, quoniam persuasus sum, me tuum cibum futurum, ne injucundè moriar, cane tibiâ primùm, ut saltem. Lupo autem canente tibiâ, atque Hœdo saltante, canes, quum audivissent, Lupum persecuti sunt: hic verò conversus, Hœdo inquit, Meritò hæc mihi occidunt; oportebat enim me, coquus quum sim, tibicinem non imitari.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, eos, qui ea, quibus naturâ apti sunt, negligunt, quæ verò aliorum sunt, exercere conantur, in infortunia incidere.

XCIII.

C A N C E R, & V U L P E S.

CAncer è mari quum ascendisset, in quodam pascebatur loco. Vulpes verò esuriens, ut conspexisset, accessit, ac eum rapuit. Ille verò devorandus ait, sed ego josta patior, qui, marinus quum sim, terrestris volui esse.

A F F A -

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, ex hominibus etiam eos, qui propriis derelictis exercitiis, ea, quæ nihil conveniunt, aggrediuntur, meritò infortunatos esse.

XCIV.

C I T H A R O E D U S.

Citharædus rudis in domo calce incrustatâ, ut solebat, canens, & contrâ resonante in se voce, putabat valde canorus esse, itaq; elatus ob id, cogitavit oportere etiam theatro sese committere. Profectus verò ad se ostendendum, quum malè admodum caneret, lapidibus ipsum explosum abegerunt.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, sic ex rhetoribus quosdam qui in scholis videntur esse aliqui, quum ad res publicas venerint, nullius pretii esse.

XCV.

F U R E S.

Fures in domum quandam ingressi, nihil invenerunt, nisi gallum, atque, hoc capto, abierunt. Hic verò ab eis occidendus rogabat, ut se dimitterent, dicens, se utilem
G esse

esse hominibus, noctu eos ad opera excitantem. Hi verò dixerunt, Sed propter hoc te tantò magis occidimus : illos enim excitans, furari nos non finis.

AFFABULATIO.

Fabula significat, ea maximè pravis esse ad-versa, quæ bonis sunt beneficia.

XCVI.

CORNIX, & CORVUS.

COrnix corvo invidens, quòd is per auguria hominibus vaticinaretur, ob idque crederetur, uti futura prædicens, conspicata viatores quosdam prætereuntes ivit super quandam arborem, stansque valde crocitavit. Illis verò ad vocem conversis, & stupefactis, re cognitâ, quidam inquit, Abeamus heus vos, Cornix enim est, quæ crocitavit, & augurium non habet.

AFFABULATIO.

Fabula significat, eodem modo & homines cum præstantioribus certantes, præterquam quod non ad æqua perveniunt, risu quoque dignos esse.

XCVII.

XCVII.

CORNIX, & CANIS.

Cornix Minervæ sacrificans, canem ad epulas invitavit. Ille verò dixit, Quid frustra sacrificia absumis? Dea enim adeò te odit, ut ex conviventibus tecum avibus fidem sustulerit. Cui Cornix, ob id magis ei sacrifico, ut reconcilietur mihi.

AFFABULATIO.

Fabula significat, plerosque ob lucrum inimicos beneficiis prosequi non vereri.

* Vel Auguriorum.

XCVIII

CORVUS, & SERPENS.

Corvus cibi indigens, ut vidisset in quodam aprico loco Serpentem dormientem, hunc devolando rapuit. Hic verò quum se vertisset, atque momordisset ipsum, *Corvus* moriturus dixit, Me miserum, qui tale repperi lucrum, ex quo etiam pereor.

AFFABULATIO.

Fabula in virum, qui, ob thesaurorum inventionem, de salute periclitatus sit.

G 2

XCIX.

XCIX.

MONEDULA, & COLUMBA.

Monedula in quodam Columbario Columbas conspicata bene nutritas, dealbavit sese, ivitque, ut & ipsa eodem cibo impertiretur. Hæc verò, donec tacebat, ratæ Columbam eam esse, admiserunt. Sed quum aliquando oblita vocem emisisset, tunc, ejus cognitâ naturâ, expulerunt percutientes; eaque, privata eo cibo, rediit ad Monedulas rursus. Et illæ, ob colorem quum ipsam non nôssent, à suo cibo abegerunt, ita ut, duorum appetens, neutro potiretur.

AFFABULATIO.

Fabula significat, oportere & nos nostris contentos esse, considerantes, habendi cupiditatem, præterquam quod nihil juvat, auferre, & quæ adsunt bona sæpe.

C.

MONEDULA.

Monedulam quum quis cepisset, & alligasset pedem filo, suo tradidit filio. Hæc verò, non passa inter homines victum, ubi parumper libertatem nacta est, fugit, in suumque

umque nidum se contulit. Circumvoluto
verò vinculo ramis, evolare haud valens,
quum moritura esset, secum loquebatur, Me
miseram, quæ apud homines non passa servi-
tutem, incautè me vitâ privavi.

AFFABULATIO.

*Fabula significat, quosdam nonnunquam dum
se a mediocribus periculis student liberare, in
majora incidere.*

CI.

JUPITER, & MERCURIUS.

Jupiter Mercurio jussit, ut omnibus artifi-
cibus mendacii medicamentum infunde-
ret; Hic verò, eo trito, & ad mensuram facto,
æquabiliter singulis infudit; Quum verò, solo
futore relicto, multum superesset medicamen-
ti, totum acceptum mortarium ei infudit.
Atque hinc contigit, artifices omnes mentiri,
maximè verò omnium futores.

AFFABULATIO.

Fabula in mendaces artifices.

CH.

JUPITER.

Jupiter nuptias celebrans, omnia animalia
convivio excipiebat. Solâ verò testudi-

ne ferò profectâ, admiratus causam tarditatis, rogavit eam, quamobrem ipsa ad convivium non accessisset. Quum verò hæc dixisset, Domus chara, domus optima, iratus ipsi, damnavit, ut domum bajulans circumferret.

AFFABULATIO.

Fabula significat, plerosque homines eligere potius, parce apud se vivere, quàm apud alios lautè.

CIII.

LUPUS, & OVIS.

LUpus à canibus morsus, & malè affectus, abjectus jacebat. Cibi verò indigens, conspicatus ovem rogabat, ut potum ex præterfluente flumine sibi afferret. Si enim tu mihi, inquit, dederis potum, ego cibum mihi ipsi inveniam. Illa verò respondit, et ait, Sed, si ego potum dederò tibi, tu & cibo me uteris.

AFFABULATIO.

Fabula in virum maleficum per simulationem insidiantem.

CIV.

CIV.

LEPORES.

LEpores olim, belligerantes cum Aquilis, invocârunt in auxilium Vulpes : Hæ autem dixerunt, auxiliaremur vobis, nisi scîremus, qui vos estis, & cum quibus bellamini?

AFFABULATIO.

Fabula significat, eos, qui cum præstantioribus certant, suam salutem contemnere.

CV.

FORMICA.

Formica quæ nunc est, olim homo fuit, et agriculturæ assiduè incumbens, non propriis erat contentus laboribus, sed & vicinorum fructus surripiebat. Jupiter autem indignatus hujus habendi cupiditate, transmutavit eum in hoc animal, quæ Formica appellatur. Verùm, quum mutâset formam, non & affectum mutavit. Nam hucusque arva circumeundo aliorum labores colligit, & sibi ipsi recondit.

A F F A -

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, naturâ pravor, etsi maxime speciem transmutaverint, mores non mutare.

CVI.

V E S P E R T I L I O, & M U S T E L A.

Vespertilio, in terram cum cecidisset, à Mustelâ capta est, & quum occidenda foret, pro salute rogabat. Hâc verò dicente, non posse ipsam dimittere quod naturâ volucris omnibus inimica foret, illa ait, Non avem, sed murem esse : & sic dimissa est. Postremò autem, quum iterum cecidisset, & ab aliâ capta Mustela fuisset, ne voraretur, orabat. Hâc autem dicente, cunctis inimicam esse muribus, se non Murem, sed Vespertilionem dicebat esse, & rursus dimissa est. Atque ita evenit, bis mutato nomine, eam salutem consecutam fuisse.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, neque nos oportere, in eisdem semper esse considerantes, eos, qui ad tempus mutantur, plerumque pericula effugere.

CVII.

CVII.

VIATORES.

Viatores juxta littus quoddam iter facientes, venerunt in speculam quandam, & illinc conspicati farmenta procul natantia, navem esse magnum existimârunt: quamobrem expectârunt, tanquam appulsura ea esset: Quum verò à vento lata farmenta propiùs forerent, non navem amplius, sed scapham videbantur videre. Advecta autem illa quum farmenta esse vidissent, inter se dixerunt, Ut igitur frustra nos, quod nihil est, expectabamus!

AFFABULATIO.

Fabûla significat, nonnullos homines, ex improviso terribiles esse visos, quum periculum feceris, nullius inveniri esse pretii.

CVIII.

ASINUS SYLVESTRIS.

Asinus sylvestris Asinum conspicatus domesticum in quodam aprico loco, profectus ad ipsum, beatum dicebat, & corporis bonâ habitudine, & cibi perceptione. Deinde verò, quum vidisset eum ferentem onera, & agasone

agafonem a tergo fequentem, & baculis ipfum percutientem, ait, Aft, ego non amplius beatum te exiftimo, Video enim, quod non fine malis magnis felicitatem habes.

AFFABULATIO.

Fabula fignificat, non effe æmulanda cum periculis, et miferiis lucra.

CIX.

A S I N U S, & V U L P E S.

A Sinus indutus pelle Leonis circuibat, reliqua bruta perterrens. Cæterum confpicatus Vulpem, tentavit & hanc perterrefacere. Hæc autem (cafus enim ipfum rudentem audiverat) ei ait. Sed bene fcito, quod & ego te timuiffem, nifi rudentem audiviffem.

AFFABULATIO.

Fabula fignificat, nonnullos indoctos, qui videntur exteris aliqui effe, ex fuâ loquacitate redargui.

CX.

A S I N U S, & R A N E.

A Sinus ligna ferens pertransibat quandam paludem. Lapsus autem, ut decedit

cidit surgere non valens lamentabatur, ac suspirabat. Ranæ autem, quæ erant in palude, suspiriis ejus auditis, Heus tu, dixerunt, & quid faceres, si tanto hic tempore mansisses, quanto nos, quum, quia in breve tempus lapsus sis, sic lamentaris?

AFFABULATIO.

Hoc sermone uti poterit quisquam in virum segnem, qui ob minimos labores tristatur, quum ipse majoribus facile resistat.

CXI.

ASINUS, & CORVUS.

Asinus, ulcerato dorso, in quodam prato pascebatur. Corvo autem infidente ei, & ulcus percutiente, Asinus rudebat, ac saltabat. Sed Agasone procul stante, ac ridente, Lupus præteriens ipsum vidit, & dixit, Miseri nos, qui, si tantum videamur, agitamur, hunc autem rident.

AFFABULATIO.

Fabula significat, maleficos homines, si tantum appareant, dignosci.

CXII.

CXII.

A S I N U S, & V U L P E S.

A Sinus, & Vulpes, societate initâ inter se, exiverunt ad venationem. Leo verò quum occurrisset ipsis, Vulpes imminens videns periculum, profecta ad Leonem se tradituram ei Asinum pollicita est, sibi impunitatem promiserit. Qui quum se dimissurum eam dixisset, illa, adducto Asino in casses quosdam, ut incideret, fecit; Sed Leo, videns illum fugere minimè posse, primam Vulpem comprehendit, deinde sic ad Asinum versus est.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, eos, qui sociis insidiantur, sæpe & seipsos nescios perdere.

CXIII.

G A L L I N A, & H I R U N D O.

G Allina, Serpentis ovis inventis, diligenter calefacta excludit. Hirundo autem, quum eam vidisset, ait, O demens, quid hæc nutris, quæ cum excreverint, à te primâ injuriam auspicabuntur?

A F F A -

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, implacabilem esse pravitatem, licet afficiatur maximis beneficiis.

CXIV.

C A M E L U S.

QUum primùm visa est Camelus, homines perterriti, & magnitudinem admirati fugiebant: ubi verò, procedente tempore, cognoverunt ipsius mansuetudinem, confisi sunt eo usque, ut ad eam accederent. At, intellecto paulò post. Belluam non bilem habere, eo contemptus ière, ut & fræna ei imponerent, & pueris agendam traderent.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, ut terribiles res consuetudo contemptibiles faciat.

CXV.

S E R P E N S.

SErpens à multis hominibus conculcatus Jovem supplex adiit. Jupiter autem ei dixit: sed, si, qui prior conculcavit, pupugisses, nequaquam secundus id facere aggressus fuisset.

H

A F F A-

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, eos, qui prius invadentibus resistunt, aliis formidolosos fieri.

CXVI.

C O L U M B A.

Columba siti correpta, ut vidit in quodam loco poculum aquæ depictum, putavit esse verum, atque, multo impetu allata, imprudens in tabulam offendit, ut, & pennis ipsius perfractis, in terram decideret, atque à quodam occurrentium caperetur.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, nonnullos homines, ob vehementem alacritatem, inconsultò res aggredientes, injicere sese in perniciem.

CXVII.

C O L U M B A, & C O R N I X.

Columba in quodam columbario nutrita, fœcunditate superbiebat. Cornix verò, eâ auditâ, ait, Sed, heus tu, desine hac re gloriari : nam quo plures paris, eo plures dolores accumulas.

A F F A

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, ex famulis quoque eos infelicitissimos esse, qui in servitute multos liberos procreant.

CXVIII.

D I V E S.

Dives duas filias habens, alterâ mortuâ, praeificas conduxit: alterâ verò filiâ dicente, Ut nos miserae, quae ipsae, quarum est dolor, lamentari nescimus, hae verò non necessariae, sic vehementer plangunt? mater ait, Ne mirere, filia, si hae ita lamentantur, nam nummorum gratiâ id agunt.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, nonnullos homines, propter pecuniae amorem, non dubitare ex alienis calamitatibus quæstum facere.

CXIX.

P A S T O R.

Pastor, actis in quercetum quoddam ovibus, stratâ sub quercu veste, ascendit, & fructum decutiebat. Oves verò, edentes glandes, nesciae & vestes unâ devorant.

rarunt. At quum pastor descendisset, & quoderat factum, vidisset, O pessima, ait, animalia, vos cæteris vellera ad vestes præbetis, à me verò, qui vos nutrio, etiam vestem furripuistis.

AFFABULATIO.

Fabula significat, plerosque homines ob stultitiam, eos, qui nihil ad se attinent, beneficio afficientes, domesticos male tractare.

CXX.

PISCATOR, & CERRUS.

Piscator, demisso reti in mare, retulit Cerrum: qui, parvus quum esset, suppliciter rogabat ipsum, tunc ne quidem se caperet, sed dimitteret, quòd parvus esset: at, quum crevero, & magnus, inquit, evasero, me capere poteris, quoniam & majori tibi ero utilitati. et Piscator ait, Sed ego demens fuerim, si, quod in manibus est, misso lucro, licet sit parvum, expectatum, licet magnum fuerit, sperem.

AFFABULATIO.

Fabula significat, inconsideratum esse, qui, spe majoris rei, quæ in manibus sunt, amittat, quòd parva sint.

CXXI.

CXXI.

EQUUS, & ASINUS.

Homo quidam habebat equum, & asinum. Quum autem iter facerent in viâ, ait Asinus Equo, Tolle *partem* ex meo onere, si vis esse me salvum. Ille vero non persuasus est. Asinus verò cecidit, atque è labore mortuus est. Ab hero autem omnibus impositis ei, & ipsâ Asini pelle, conquerens Equus clamabat, Hei mihi miserrimo, quid mihi obtigit afflicto? quia enim nolui parum oneris accipere, ecce omnia gesto, et pellem.

AFFABULATIO.

Fabula significat, si magni cum parvis jungantur, utrosque servari in vitâ.

CXXII.

HOMO, & SATYRUS.

Homo quidam, cum Satyro in itâ societate, unâ cum eo comedebat. Hyems verò, & frigus quum accessisset, homo manus suas admovens ori, afflabat. Sciscitato autem Satyro, quam ob causam hoc faceret, ait, Manus meas calefacio propter frigus. Sed paulò post, edulio calido allato homo

H 3.

admo-

admovens ori, insufflabat ipsum. Rogante verò rursus *satyro*, quare id faceret, ait, Ferulum frige facio. Suscepto verò sermone, *Satyrus*, Sed ego, ait, posthac renuncio tuam amicitiam: quia ex eodem ore & calidum, & frigidum emittis,

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, oportere fugere nos amicitias, quarum anceps est affectio.

CXXIII.

V U L P E S, & L I G N A T O R.

Vulpes venatores fugiens, & in deserto multâ decursâ viâ, virum Lignatorem invenit in eo, cui supplicabat, ut se absconderet. A quo ei ostenso suo tugurio, ingressa delituit in angulis. Ac venatoribus profectis, & rogantibus virum, hic voce quidem negabat quidquàm scire, sed manu suâ locum demonstrabat. Hi verò, quum non advertissent, abiire confestim. Ut igitur vidit eos Vulpes præterisse, exivit nihil allocuta. Accusante autem ipsam illo, quòd, servata à se, gratias sibi non ageret, Vulpes conversa inquit, Heus tu, ego verò egissem tibi gratias, si verbis similes manuum gestus, & mores habuisses.

A F F A -

A F F A B U L A T I O.

*Fabula in eos, qui utilia quidem promittunt
verbis, sed contrà faciunt rebus.*

CXXIV.

H O M O perfractor statuæ,

Homo quidam ligneum habens deum,
quum pauper esset, supplicabat, ut sibi
benefaceret. Quum igitur hæc faceret, &
nihilominus in paupertate degeret, iratus
elevatum ipsum cruribus projecit in pavi-
mentum. Illiso igitur capite, ac statim dis-
fracto, auri effluxit quam plurimum, quod
ille jam colligens exclamabat, Perversus es,
ut puto, & ingratus: colenti enim te mihi
nequaquam profuisti, verberantem autem te
multis bonis remuneravisti.

A F F A B U L A T I O.

*Fabula significat, non profuturum te tibi,
honorantem pravam hominem, sed verberantem
ipsum magis profuturum.*

CXXV.

H O M O & C A N I S.

Homo quidam parabat cœnam, acce-
pturus quendam amicorum suorum, et
famili-

familiarium. Canis verò ipsius alium Canem invitavit, dicens, O amice, veni, cœna unâ mecum. Is verò quum accessisset, lætus adstabat, spectans magnam cœnam, clamans in corde suo, Papæ, quanta mihi lætitia nuper derepente oblata est! nam & nutriar, & ad satietatem cœnabo, adeò ut cras nullo modo esuriero. Hæc secum dicente cane, simulque movente caudam, ut qui jam amico fideret, coquus, ut vidit ipsum huc & illuc caudam circumagentem, arreptis ipsius cruribus, eiecit statim de fenestris. At is, quum decidisset, abibat vehementer exclamans. Sed quidam Canum illi in viâ occurrentium, percontabatur, ut bellè cœnatus es, amice? Ille vero respondens ei dixit, Multo potu inebriatus suprâ satietatem, ne ipsam quidem viam, quâ egressus sum, novi.

AFFABULATIO.

Fabula significat, non oportere confidere iis, qui ex alienis benefacere pollicentur.

CXXVI.

PISCATOR.

Piscator piscandi rudis, acceptis tibiis, ac retibus, perrexit ad mare, et stans super quan-

quandam petram, primùm quidem sonabat tibiis, existimans ad vocis suavitatem pisces affilire. Ut verò, multum contendens, proficeret nihil, depositis tibiis assumit rete, ac jacto in aquam, multum piscium cepit. cum verò ejecisset illos e reti, ut salientes vidit, ait, O pessimæ animantes, quum sonabam tibiâ, non saltabatis : quum vero cessavi, id agitis.

AFFABULATIO.

Fabula in eos, qui præter rationem, & inopportunè aliquid agunt.

CXXVII.

BUBULCUS.

BUbulcus armentum taurorum pascens amisit vitulum. cum vero lustrâset omnem solitudinem, moram traxit quærens. ubi autem nihil invenire potuit, votum fecit Jovi, si, qui cepisset vitulum, furem ostenderet, hoedum in sacrificium se oblaturum. Cæterum proficiscens in quoddam quercetum, invenit Leonem devorantem vitulum. Trepidus igitur factus, & valdè territus, elevatis manibus suis in cœlum, ait, ô Domine Jupiter, promiseram tibi, hoedum me daturum esse, si furem invenirem : nunc autem taurum tibi polliceor sacrificaturum, si hujus manus effugero.

AFFA-

A F F A B U L A T I O.

Fabula in homines infortunatos, qui, dum carent, ut inveniant, precantur : quum vero invenerint, quærunt effugere.

CXXVIII.

C O R V U S.

CORVUS ægrotans, ait Matri, Mater, precare Deum, nec lamentare. Ea verò respondens, ait, Quis tui, O Fili, Deorum miserebitur? cujus enim carnes non a te surreptæ fuerunt?

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, qui multos inimicos in vitâ habent, eos neminem amicum in necessitate inventuros.

CXXIX.

A Q U I L A.

SUPER petram Aquila sedebat, Leporem capere quærens. hanc autem quidam percussit sagittâ, et sagitta quidam ipsam ingressa est. Sed.

Sed crena cum pennis ante oculos stabat : illa vero conspicata, inquit, Et hæc mihi altera mœstitia, quòd propriis pennis inteream.

AFFABULATIO.

Fabula significat, durum esse, quum quis a suis periculum patitur.

CXXX.

CICADA, & FORMICÆ.

HYemis tempore, tritico, madente, Formicæ ventilabant. Cicada autem esuriens rogabat eos cibum. Formicæ verò dixerunt ei, Cur estatæ non colligebas alimentum? hæc verò ait, Non eram otiosa, sed canebam musicè : tum hæ ridentes dixerunt Si æstatis tempore modulabaris, hyeme salta.

AFFABULATIO.

Fabula significat, non oportere quenquam esse negligentem in aliqua re, ne mæreat, ac periclitetur.

CXXXI.

CXXXI.

VERMIS, & VULPES.

QUI sub cœno celabatur, Vermis super terram egressus, dicebat omnibus animalibus, Medicus sum medicaminum doctus, qualis est Pæon, Deorum medicus. Et, quomodo, ait Vulpes, alios curans, te ipsum claudum non curavisti ?

AFFABULATIO.

Fabula significat, nisi præsto experientia fuerit, omne verbum inane esse.

CXXXII.

GALLINA. auripara.

GAllinam quidam habebat ova aurea parientem, et ratus intra ipsam massam auri esse, occulam reperit similem aliis Gallinis. Hic verò multum divitiarum sperans se inventurum, etiam exiguis privatus est illis.

AFFABULATIO.

Fabula significat, oportere præsentibus contentum esse, & insatiabilitatem fugere.

CXXXIII.

CXXXIII.

LEO, & VULPES.

LEO senio confectus, et non valens suppeditare sibi cibum, decrevit astu aliquid facere. Itaque profectus in antrum quoddam, et inclusus, simulabat *se* ægrotare. Advenientia igitur animalia visitationis gratiâ comprehendens, devorabat. Multis igitur animalibus absumptis, Vulpes, eâ arte cognitâ, accessit ad ipsum, et, stans extra speluncam, rogabat, quomodo *se* haberet. Quùm autem is dixisset, malè, causamque rogaret quamobrem non ingrederetur, Vulpes ait, quia video vestigia multorum introeuntium, paucorum verò exeuntium.

AFFABULATIO.

Fabula significat, prudentes homines, ex conjecturis prævidentes pericula, evitare.

CXXXIV.

LUPUS, & VETULA.

LUpus esuriens circuibat, quærens cibum. Profectus autem ad locum quendam, audivit puerulum lugentem, et anum dicentem ei, Desine plorare: sin minus, hâc horâ
I tradam

tradam te Lupo. Ratus igitur Lupus, quod seriò loquitur anicula, stetit multam expectans horam. Sed quum oppressisset vespera, audit rursus anum blandientem puerulo, ac dicentem ei, Si venerit Lupus hùc, interficiemus, O fili, eum. His auditis, Lupus abiit, dicens, in hoc tugurio aliud dicunt, aliud verò faciunt.

AFFABULATIO.

Fabula in homines, qui facta verbis non habent similia.

CXXXV.

HOEDUS, & LUPUS.

HOedus super quodam tecto stans, cum Lupum prætereuntem videret, conviciabatur, & mordebat ipsum, sed Lupus ait, Heus tu, non tu mihi conviciaris, sed locus.

AFFABULATIO.

Fabula significat, quod plerumque & locus, & tempus præbet audaciam adversus præstantiores.

CXXXVI.

CXXXVI.

M U L U S.

MUlus hordeo pinguefactus, lasciviebat, clamans, ac dicens, Pater meus est equus cursor, & ego ei totus sum similis : atque aliquando, quum necesse esset ei currere, ut a cursu cessaverat, patris Asini statim recordatus est.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, etsi tempus ad gloriam promoveat aliquem, non suæ tamen ipsius fortunæ obliviscatur ; instabilis enim est vita hæc.

CXXXVII.

S E R P E N S, & A G R I C O L A.

Serpens in Agricolæ vestibulis antrum habens sustulit ejus infantem puerulum. Luctus autem parentibus fuit magnus. at pater, præ mœrore securi acceptâ, egressum Serpentem occisurus erat. Ut verò inclinavit se parumper festinans agricola, ut ipsum per-

1 2

cuteret

cuteret, erravit, tantùm percussio foraminis orificio. Digresso autem Serpente, agricola ratus. Serpentem non ampliùs injuriæ meminisse, accepit panem, & salem, apposuitque in foramine. Sed Serpens tenui sibilo ait, non erit nobis posthac fides, vel amicitia, quamdiu ego lapidem video, tu vero tumultum filii tui.

A P P A B U L A T I O.

Fabula significat, nullum odii, aut vindictæ oblivisci, quamdiu videt monumentum, quo tristatus est.

CXXXVIII.

T U B I C E N.

TUbicen, exercitu congregato, ac superatus ab hostibus, clamabat, ne occidite me, Viri, temerè, & frustra : Non enim vestrum quemquam occidi : nam, præter æs hoc, nihil aliud possideo. Hi verò illi dixere. Ob hoc magis morieris, qui, quàm nequeas. ipse pugnare, omnes ad pugnam excitas.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, eos plus peccare, qui malos, ac graves principes concitant ad malè agendum.

CXXXIX.

A R U N D O, & O L I V A.

DE tolerantia, & viribus, et quiete, Arundo, & Oliva contendebant. Arundine verò conviciis affectâ ab Olivâ, utpote imbecillâ, ac facilè cedente ventis omnibus, arundo tacens nihil locuta est. Ac parumper præstolata, ubi acer afflavit ventus, arundo succussa, & declinata ventis, facilè evasit, oliva autem, quàm ventis resistisset, diffracta est vi.

A F F A B U L A T I O.

Fabula significat, eos, qui tempori, ac præstantioribus non resistunt, meliores esse iis, qui cum potentioribus contendunt.

CXL.

LUPUS, & GRUS.

Lupi gutturi os infixum erat. ille verò Grui mercedem se præbiturum dixit, si, capite injecto, os ex gutture sibi extraheret : hæc autem, eo extracto, quippe quæ procero esset collo, mercedem efflagitabat. Qui subridendo, dentesque exacuendo, Sufficit tibi, ait, hoc solum, quod ex Lupi ore, & dentibus exemeris caput saluum, nihil mali passum.

AFFABULATIO.

Fabula in viros, qui, à periculo servati, bene de se meritis eam referunt gratiam.

CXLI.

SENEX, & MORS.

Senex olim, sectis lignis, et, ea ferens, multam ibat viam, ac ob multum laborem deposito in loco quodam onere, mortem invocabat. Sed, morte presente, et rogante causam, propter quam se vocaret, perterritus senex ait, ut meum onus attollas.

AFFABULATIO.

Fabula significat, omnem hominem esse vitæ studiosum, licet infortunatus sit; & mendiculus.

CXLII.

RANÆ.

Ranæ duæ, siccata palude, ubi habitabant, circumibant quærentes, ubi manerent : ac profectæ ad profundum puteum, & acclinatæ deorsum, conspiciatæ aquam, altera monebat, ut saltarent continuò deorsum : altera verò ait, Si & hic aruerit, quomodo poterimus ascendere ?

AFFABULATIO.

Fabula significat, sine consilio ut nequid agas.

CXLIII.

AGNUS, & LUPUS.

Agnus in alto loco stans Lupum inferiùs prætereuntem viam maledictis insectabatur, & feram malam appellabat, & crudivoram. Sed Lupus conversus, ait illi, Non tu conviciaris mihi, sed turris, in quâ stas.

A F F A B U L A T I O.

Fabula ad eos, qui ferunt injurias ab indignis hominibus, metu sublimiorum.

CXLIV.

C U L E X, & L E O.

Culex ad Leonem profectus ait, Neque timeo te, neque fortior me es. Sin minus, quid tibi est robur? quòd laceras unguibus, & mordes dentibus? hoc & fœmina, cum viro pugnans, facit. Ego verò longè sum te fortior. Si verò vis, veniamus ad pugnam. Et quùm tubâ cecinisset, Culex inhæsit mordens circa nares ipsius nudas genas. Leo autem propriis unguibus dilaniavit seipsum, donec indignatus est. Culex autem, victo Leone, quùm sonuisset tubâ, & carmen triumphale cecinisset, avolavit. Araneæ verò vinculo implicitus, quùm devoraretur, lamentabatur, quòd cum maximis pugnans, a vili animali, Araneâ, occideretur.

A F F A B U L A T I O.

Fabula in eos, qui prosterunt magnos, & a parvis prosteruntur.

F I N I S.

Libri excusi apud J. POTE, Bibliopolam Etonensem in usum Scholarum.

		£. s. d.	
T	HE Accidence, or first Rudiments of the <i>Latin</i> Tongue, Price — — }	0	0 8
2.	The <i>Latin</i> Grammar — — — —	0	1 6
3.	<i>Exempla Minora</i> , or New English Examples	0	1 0
4.	— — <i>Moralia</i> , or Second Book of New English Examples — — }	0	2 0
5.	— — <i>Historica</i> , or Antient History, to be rendred into Latin — — }	0	2 0
6.	<i>Farther English Examples</i> , or <i>Cautions</i> — —	0	1 0
7.	The <i>Greek</i> Grammar — — — —	0	2 0
8.	Nomenclatura, or Nouns and Verbs — —	0	1 0
9.	<i>Evangelia</i> ex N. Testamento — — — —	0	1 0
10.	<i>Phædri Fabulæ</i> cum Notis, &c. — — — —	0	1 0
11.	<i>Electa (nova)</i> ex Ovidio & Tibullo, 2 part.	0	2 6
12.	— — <i>(nova)</i> ex Ovidii <i>Metamorph.</i> cum Notis in usum Rudiorum — — }	0	3 0
13.	<i>Preces Etonenses</i> cum Catechismo, Gr. Lat.	0	1 3
14.	<i>Æsopi Fabulæ</i> , Gr. Lat. cum novis Notis	0	2 0
15.	<i>Clerici Compendium Histor. Universal.</i> — —	0	2 0
16.	<i>Scriptores Romani</i> , five <i>Selecta</i> ex Ci- cerone, Livio, Tacito, &c. — — }	0	5 0
17.	<i>Poetæ Græci</i> , five <i>Selecta</i> ex Homero, Pindaro, Theocrito, Bione, &c. — }	0	6 0
18.	<i>Euripidis Medea</i> , Gr. Lat. cum Scholiis et Notis, 4to — — — — }	0	2 6
19.	<i>Thesaurus Græcæ Poeseos</i> , five <i>Lexicon</i> <i>Græco-Profoodiacum</i> , 4to. — — }	1	1 0
20.	<i>Dawsoni Lexicon Gr. N. Testamenti</i> — —	0	5 0
	21. <i>Lucian</i>		

		<i>£. s. d.</i>
21.	Lucian, Gr. Lat. cum Notis, a N. Kent	0 5 9
22.	Demosthenes, Gr. Lat. a R. Mounteney	0 5 0
23.	Sophoclis Tragæd. Gr. Lat. 2 vol. —	0 12 0
24.	Euripidis Tragæd. Gr. Lat. 2 vol. —	0 12 0
25.	Homeri Ilias a Clarke Gr. Lat. 2 vol.	0 12 0
26.	—— Odeſſea Gr. Lat. 2 vol. ———	0 12 0

SCHOOL-BOOKS in general are also printed and sold by
J. and T. PATE at ETON.

Lately published,

AN ESSAY on the different Nature of ACCENT and QUANTITY, with their Use and Application in the ENGLISH, LATIN, and GREEK Languages: Containing Remarks on the METRE of the ENGLISH; on the Origin and ÆOLISM of the ROMAN; on the General History of the GREEK, with an account and Explanation of its Antient Tones, and a Defence of their present Accentual Marks, against the Objections of *Isaac Vossius, Henninius, Sarpedorius, Dr. Gally,* and others. To which is subjoined the Greek Elegiac Poem of *M. Musurus* addressed to *Leo X.* with a Latin Version and Notes. The SECOND EDITION, corrected and much enlarged; containing also some Additions from the Papers of *Dr. TAYLOR,* and *Mr. MARKLAND;* Also, a REPLY to *Dr. Gally's Second Dissertation* in Answer to the First Edition of this ESSAY. By *J. FOSTER, M. A.* late Fellow of *King's College, Cambridge.* ETON, 1763, 8vo. Price 6s.

+ B

